

8E717

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كتاب طباط

# معيار الكلام

مكتشف

تحریر علامہ الحاج مولانا محمد عبدالقادر صاحب قلم و ادب کاکہ  
مدظلہ و دیانت کلیہ جامعہ علمیہ سکس کمالی

حسب فیض

جناب اکثر ظہیر الدین صاحب و جناب فیضی محمد عبدالقادر صاحب  
پد فیضان کتب جامعہ علمیہ سکس کمالی

باجہ تمام

تہذیب و ادب و فن و فنون  
تہذیب و ادب و فن و فنون

فیض



# فہرست مضامین لکچر

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱	دیباچہ	۲۰	مہرقت
۲	دعویٰ بختمنا قل	۳۳	حاصل
۳	مشاہدہ - اختیار -	۳۵	قضیہ
۵	رفایت	۳۷	روحیات
۶	صحت و ضعف	۴۱	تناقض
۷	اتصال و انقطاع جرح و تعدیل	۴۲	مقابلہ محسوسات اربعہ
۸	شہادت اسلامی	۴۳	تفقد یقینات اربعہ
۱۱	شہادت قانونی	۴۷	حقیقت و مجاد
۱۳	اصول شہادت	۴۹	مہر و کناہ - تغالبات
۱۴	تن - مفردات	۵۱	بیان
۱۵	دلالت	۵۵	عمل مطلق و مقید
۱۸	قضیہ	۵۶	منہوم بتعلقات نفوس -
۱۹	علم	۵۸	تاویل و جودی -
	معنی و	۶۱	امر -
	جزئی کلی	۶۳	حسن و قبح -
	نسب اربعہ	۶۶	قدرت
	حیات خمسہ	۷۱	حکم
۲۸	لازم و مغایر	۷۶	افعال مکلف
۲۹	تقسیم	۷۷	حق



مَوْلَقْدِيرُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّهِ وَمُصْطَفَاهُ

## وِیْبَاحِہ

کلامِ معنیٰ اتن بیان ہے معنیٰ نامرغوب بالفاظِ خوب جشیہ زریں پوش ہے  
و معنیٰ بلا دلیل شام بے سپاہ ہے۔ دلائل و اہیہ فیلِ بزدل ہے۔  
تکویلِ کلامِ عظیمِ عظام۔ اعجابِ تمامِ تجہیلِ کرام سب لا حاصل۔ شوکتِ کلماتِ کثرت  
استعارات سب بے فائدہ۔ جاہلوں کی واہ واسے کیا ہوتا ہے۔ نغاد پر کیگا سرہ کو  
نامر سے جدا کر دیا۔ دعا وئی باطل دلائلِ لاطل نہ مانے گئے ہیں۔ نہ مانے جائیں گے  
کلام کی صحت استدلال کی قوت علوم ذیل پر مبنی ہے :-

(۱) علمِ مناظرہ۔ (۲) اصولِ حدیث۔ (۳) علمِ منطق۔ (۴) اصولِ الفقہ (۵) اصولِ  
التداول۔ میں نے ان میں سے چند ضروری مسائل کو جن کے بغیر کام نہیں چلتا ایک  
جگہ جمع کر دیا ہے۔ ان کے ساتھ کلیاتِ فقہ و اصولِ کلیاتِ قانون و امثال و حکم  
بھی لکھوائے ہیں تاکہ پورا فائدہ ہو۔ پھر منطق جدید و قدیم اور دونوں کے اصطلاحات  
بھی لکھوائے ہیں تاکہ دونوں فریق ایک دوسرے کے خیالات سے واقف ہو سکیں  
پھر ان علوم کے تمام مسائل کو ترتیبِ طبعی کے موافق لکھے ہیں جس سے ایک فن کی

صورت پیدا ہو گئی ہے۔ نیز جہاں جہاں خدائے تعالیٰ نے انحرافات عطا کئے ہیں وہاں نئے نئے اصطلاحات بھی قائم کئے ہیں۔ جو مسئلہ مجھے واضح طور پر حق معلوم ہوا۔ وہاں مبہور کی بھی مخالفت کی ہے۔ ساتھ ایک نکتہ دیا ہے جس سے مسائل کو پیوستگی و ربط معلوم ہوتا ہے۔ اس رسالہ کا نام میں نے معیار الکلام رکھا۔ اللہ تعالیٰ قبول فرمائے۔

اگر لوگوں نے اس کو مفید مانا تو ایک مفصل مکمل کتاب تیار کر دی جائے گی و ما توفیقی الا باللہ۔

چونکہ یہ کام نیا ہے۔ ممکن ہے کہ اس میں غلطیاں بھی ہوں۔ اگر کوئی اللہ کا بندہ میری غلطیوں پر قہر نہ کرے یا کوئی مفید مشورہ دے تو شکریہ کے ساتھ قبول کیا جائیگا۔ کیونکہ میں بشر ہوں اور بہ شر ہوں و ما ابرئ نفسی عصمت پیغمبر کی صفت ہے نہ بچھیرے گنہگار کی۔ رحمہ اللہ امرہ احدى لے عیوبی۔

فقیر

محمد عبد القدیر صدیقی قادری  
شعبہ دنیاات کلیۃ جامعہ عثمانیہ

هو القدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## دعویٰ

مدعی | بس دفعہ اس امر کی تیز شکل ہوتی ہے کہ متخاصمین میں سے کون مدعی ہے اور کون نفی کرنے والا ہے۔

متخاصمین میں سے کوئی بھی اپنے قول کا ثبوت نہ دے تو جس کا نقصان ہوتا ہے۔ وہی مدعی ہے اور اسی کے ذمہ بار ثبوت ہے۔

خصم | مدعی کے مقابل خصم ہوتا ہے۔

مدعی اپنے دعویٰ کے ثبوت کا ذمہ دہر یا اس کو صرف نقل کر دیتا،

ناقل | صرف نقل کرنے والے کو ناقل کہتے ہیں۔

چونکہ ہر ایک شخص ہر ایک مسئلہ کی تحقیق اور اس کا ثبوت نہیں دیکھتا۔ اس لئے ماہرین کا قول نقل کر دینا مفید اور دوسرے پر اعتماد کر نیوالے کے لئے کافی سمجھا گیا ہے نقل کی صورت میں خصم کو تصحیح نقل کے طلب کا حق پیدا ہو جاتا ہے۔

ناقل کا فرض ہے کہ وہ کتاب پیش کر دے جس میں قول ہے یا ماہرین کا بیان دلائے۔  
مثبت | اگر مدعی اثبات دعویٰ کا ذمہ لیتا ہے تو وہ مثبت ہے۔

ثبوت کے مقابل خصم کو منع کا حق ہے یعنی طلب دلیل کا

اثبات کئی طرح سے ہوتا ہے۔

۱۱، بذریعہ (مشاہدات)۔ ۱۱، بذریعہ (روایت)۔ ۱۲، بذریعہ (مشاہدات)

۱۳، بذریعہ (دراست)۔



## (۱) مشاہد

انسان عالم خارجی و ذہنی میں فقط صحیح مشاہدہ اور تجربہ سے علم صحیح حاصل کر سکتا ہے۔  
مشاہدہ کسی واقعہ یا حادثہ کو حالت ظہور میں منظر و بھنا۔

اختیار حادثہ کو خاص قریوں میں بہ تغیر عوارض ترتیب و تخریج کو مشاہدہ کرنا جس موقع پر حکومت معلوم ہو معلول معلوم نہ ہو تو اختیار مشاہدہ سے مفید تر ہے۔ اگر معلول معلوم ہو اور اس کی علت دریافت کرنی ہو تو مشاہدہ ہی کام آتا ہے جبکہ مشاہدہ کی تصدیق اختیار نہ کرے وہ اطمینان بخش نہیں ہوتا۔  
 جن علوم میں صرف مشاہدہ کام آتا ہے اور ان میں اختیار ممکن نہیں۔ وہ اطمینان بخش بھی نہیں ہوتے۔ ہزاروں سال کے مشاہدہ سے چند سماعتوں کا اختیار بہتر ہوتا ہے۔

مشاہدہ کے سلسلہ میں امور ذیل ہوتے ہیں۔

(۱) افراد کا مشاہدہ۔

(۲) ان میں سے ہر ایک کی تفصیل۔ ان کے خواص و لوازم و عوارض کا علم

(۳) لہذا مقابلہ ماہ الاشرار کے بننے امور مشترکہ کو ماہ الاقبیاز سے جدا کرنا۔

(۴) مرکبات کے لئے افغانا وضع کرنا۔

(۵) مرکبات کے اجزاء کی تفصیل کرنا۔

مشاہدات دو قسم کی ہیں

(۱) مسموعات۔ (۲) وحدانیات۔

۱۔ مجموعاً جو اس ظاہری سے ادراک کئے جائیں۔ اور وہ۔

طبعی مسموعات جو نظر آتے ہیں۔

(۲) مسموعات جو سنئے جاتے ہیں۔

(۳) مسمومات جو سونگھے جاتے ہیں۔

(۴) مذوقات جو چکے جاتے ہیں۔

(۵) مسمومات جو چھوئے جاتے ہیں۔

۲۔ وجدانیا جس باطن سے مددک ہوں۔

روایت

روایت میں امور ذیل قابل توجہ ہیں۔

(۱) راوی (۲) اقسام خبریہ سنت۔ (۳) باعتبار تعین۔ (۴) باعتبار صحت

(۵) اتصال و انقطاع۔ (۶) طعن و رد حدیث (۷) جرح و تعدیل۔

راوی | راوی میں صفات ذیل ہوں۔

(۱) عقل۔ (۲) ضبط۔ (۳) عدالت۔ (۴) اسلام۔ امور دینیہ میں۔

عقل | راوی بالغ صحیح العقل ہو۔ اگر قبل بلوغ واقعہ کا مشاہدہ کرے اور بعد بلوغ

اداکرے تو یہ بھی درست ہے بشرطِ عقل کا معیار بلوغ ٹھہرایا ہے۔

ضبط | راوی کا غور سے سننا۔ یاد رکھنا۔ پوری طرح ادا کرنا۔

عدالت | راوی کا شقی۔ بامروت۔ صادق القول ہونا۔

اسلام | راوی کا خدا اور رسول پر ایمان اجمالی رکھنا۔

اقسام خبریہ | حدیث و سنت | خبریہ سنت۔ حدیث۔ یہ تینوں الفاظ قریباً ایک ہیں۔

خبر کی تین قسمیں ہیں، قولی فعلی۔ تقریری۔

قولی | حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو کچھ فرمایا۔

فعلی | حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو کچھ کیا۔

تقریری | حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مائے کلام سے کیا گیا۔ اور آپ نے اس کو

برقرار رکھا۔

باعتبار تین و عدم تین | متواتر ہیں کوہرہ انہ میں اس قدر لوگوں نے روایت کیا جو کہ فعل ان کے کذب کو باور نہ کرے۔ حدیث متواتر موجب یقین ہے احاد | جس کی روایت حدیث کو نہ پہنچے۔ خبر آحاد موجب یقین ہے۔  
خبر آحاد کی حسب ذیل قسمیں ہیں۔

(۱) مشہور۔ (۲) عزیز۔ (۳) غریب۔

۱۔ مشہور یا متفقہ | جس کوہرہ انہیں تین یا زیادہ راویوں نے روایت کیا ہو۔  
۲۔ عزیز | جس کوہرہ انہ میں دو راویوں نے روایت کیا ہو۔

۳۔ غریب | جس کی روایت کسی زمانہ میں ایک ہی راوی سے ہو۔  
باعتبار صحت و ضعف | حدیث کی بہ اعتبار صحت و ضعف کے تین قسمیں ہیں۔  
(۱) صحیح۔ (۲) حسن۔ (۳) ضعیف۔

۱۔ صحیح | جس کی سند مصنف سے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم تک سلسل ہو۔ راوی میں ہر سے شرائط ہوں۔ ایسی حدیث کو صحیح لفظاً کہتے ہیں۔ اگر کچھ قصور ہو۔ اور اکثر طرق سے وہ نقصان پورا ہو جائے تو وہ صحیح لغیراً ہے۔  
۲۔ حسن | صحیح کی نسبت راوی میں شرائط کی کمی ہو۔ اور دوسرے طرق سے اس کا قلمبند ہو۔

۳۔ ضعیف | جس کے راوی میں شرائط میں سے کوئی مفقود ہو۔  
باعتبار صحت کے احادیث حسب ذیل ہیں۔

موضوع | جس کا راوی جھوٹا ہو۔ (۲) متروک | جس کا راوی متہم بہ کذب ہو۔  
(۳) منکر | جس کا راوی غلطی کرنے والا یا غافل یا کثیر الوهم یا فاسق یا بدعتی ہو۔  
(۴) معروفہ منکر کے مقابل۔  
(۵) شاذہ | وہ جو مستند راویوں کے خلاف ہو۔

اتصال و انقطاع | رفع، جو روایت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم تکمیل

پہنچے۔ اور جس میں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا قول فعل و تقریر مذکور ہو۔

موقوف | جو مہمانی کا قول ہو۔

مقطوع | جو تابعی کا قول ہو۔

معلق | ابتداء سے ایک راوی ساقط ہو۔

مرسل | جس میں مہمانی کا نام چھوٹ جائے۔

معضل | جس میں دو راوی ساقط ہوں۔

منقطع | جس میں ایک راوی ساقط ہو۔

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے پاس مرسل حدیث بھی قابل استناد ہے۔

حدیث مطعون | حدیث مطعون کی اقسام حسب ذیل ہیں۔

(۱) مخالف کتاب اللہ۔ (۲) سنت مشہورہ کے خلاف۔ (۳) حادثہ مشہورہ

کے خلاف۔ (۴) راوی نے بعد روایت اس پر عمل نہ کیا ہو۔

جرح و تعدیل | از کئی سینے جمع و تعدیل کرنی والا۔ عالم حادل منصف۔ اور غیر متعصب

الفاظ تعدیل، حجت، ثقہ، حافظ، ضابط ہیں۔

اس سے کم درجہ کے لفظ، ماموں، صدوق، لا باؤس، لاحق، صلح، شیخ۔

من الحدیث ہیں۔

الفاظ جرح، کذاب، دجال، وضاع۔

اس سے کم، ساقط، داهی، تہرؤک، ناشی، ضعیف، منکر الحدیث۔

تعارض جمع و تعدیل | جمع و تعدیل میں علماء اختلاف کریں تو جمع میں تعدیل

سے مقدم بھی جائے گی۔

جن کے پاس جمع مطلق کو بھی تعدیل پر ترجیح ہے

شہادت گواہی شہادت دو طرح کی ہے۔ (۱) شرعی۔ (۲) قانونی۔

شہادت شرعی میں امور ذیل قابل توجہ ہیں۔

(۱) شہادت کی قرینت۔ (۲) نصاب۔ (۳) طریقہ شہادت۔ (۴) حلف  
شاہ۔ (۵) شرائط شہادت۔ (۶) مطابقت شہادت پر دعویٰ۔ (۷) اختلاف شہد  
(۸) تزکیہ شہود۔ (۹) جمع شہود۔ (۱۰) قوا تر۔ (۱۱) محبت تحریری۔ (۱۲) قریۃ  
قابضہ۔ (۱۳) ترجیح شہود۔ (۱۴) حکم ظاہر۔ (۱۵) بار شہوت۔  
شہادت شہادت پر لفظ اشہد باللہ عدالت میں ہوتی ہے۔  
نصاب شہادت (۱) از نائیں چار مرد۔ (۲) دیگر حدود و قصاص میں دو مرد۔  
(۳) حقوق میں دو مرد یا ایک مرد اور دو عورتیں۔

(۴) اور ایسے امر میں کہ مردوں کو اس کی اطلاع نہیں ہوتی ایک عورت بھی  
کافی ہے جیسے ولادت۔

طریقہ شہادت شاہ کو ضرور ہے کہ معاند نہ کیا ہو۔ اور اشہد کہے۔

اندھے کی گواہی مبصرات میں ناقابل قبول ہے۔

سنی سنائی شہادت قابل قبول نہیں۔

جائداد غیر منقولہ میں حدود بیان کرے یا تبادے تو کافی ہے۔

قبائلیں جو حدود بیان ہوتے ہیں ان کا حوالہ دینا بھی کافی ہے۔

شرط شہادت محرم کے خلاف شہادت مقبول نہیں۔

متواتر کے خلاف شہادت مقبول نہیں۔

نفی محض گواہی نہیں پہنچتی۔

اگر قتال ہے کہ گواہی سے ضرر ہے یا منفعت حاصل ہوگا

تو وہ گواہی مقبول نہیں جیسے شریک۔ مان۔ باپ گواہ میرے دشمن نہ ہو۔

شہادت کسی شخص کی ہے کام پر مقبول نہیں۔

گواہ عادل ہوں۔ کہنے۔ رذیل۔ بد معاش۔ بے مروت نہ ہوں۔ اتہام  
کرنے میں سزا یافتہ نہ ہوں۔

مطابقت شہادت بدعویٰ | ضرورت ہے کہ شہادت دعویٰ کے مطابق ہو۔  
ضرور ہے اتفاق شاہین لفظ و معنی میں ہو۔

مراد ف لفظ کا استعمال منع نہیں ہے۔

زمان یا مکان یا مقدار یا رنگ میں اختلاف مانع قبول شہادت ہے۔

مہر کا اختلاف اصل کھل کو باطل نہیں کر سکتا۔

کوئی فعل کئی وقتوں میں، کئی مقاموں میں، ہو سکتا ہے تو اختلاف قابل  
مادیل ہے۔

حلف شاہد | معا علیہ شاہد کا حلف طلب کرے تو حاکم حلف دے سکتا ہے۔

تکرر شاہد | حاکم کو چاہئے کہ معا علیہ طلب کرے تو شاہد کے چال چلن کو دیکھے

حاکم کو چاہئے کہ حدود قصاص میں خود شاہد کے چال چلن سے واقفیت

حاصل کرے۔

رجوع از شہادت | قبل فیصلہ شاہد شہادت سے ہٹ جائے تو اگر نصاب شہاد

باقی رہے تو فیصلہ کیا جائے گا۔ ورنہ نہیں مگر شاہد کا ذب کو سزا دی جائے گی۔

فیصلہ کے بعد شاہد جمع ہو کر تو فیصلہ باقی رکھا جائے گا۔ اور شاہد پر ضمان

و ناداں آئیگا۔

تواتر | تواتر میں کوئی مقدار معین نہیں لیکن اس قدر مگر وہ ہو کہ غلط ان کا جوڑ

اتفاق کرنا متصور نہ ہو۔ تواتر سے ظہر قہین حاصل ہوتا ہے۔ اس لئے تواتر کے خلاف

گواہ نہیں لئے جائیں گے۔

حجت تحریری کسی کے خلاف مہر پر حکم نہیں دیا جاتا تھا۔ یزید فرما دیا کہ حکام دفاتر سرکاری کے۔

شاہد اپنا خلاف بھیکر جب تک اس کو یاد نہ آئے شہادت نہیں دے سکتا۔  
صاحبین کے پاس دے سکتا ہے۔

قرینہ قاطعہ اسی سنائی شہادت ناقابل قبول ہے یزید۔ موت۔ بخل۔ دہلی اور ولایت قاضی کے۔

شاہد فرعی اصل شاہد کی شہادت نامکن یا دشوار ہو تو شاہد فرعی کی شہادت درست ہو سکتی ہے۔

ترجیح شہادت ایک شخص مالک قتل اور دوسرا شریک جو نیکامی ہے تو مدعی بالاستقلال کے گواہ منع ہیں۔ دونوں مالک بالاستقلال ہونے کے مدعی ہیں اور دونوں نے شہادت پیش کی تو دونوں شریک ہوں گے۔ ان میں سے ایک ٹھٹھا پیش کرنے سے قاصر ہو گیا تو شہادت پیش کرنے والا قتل مالک ہے۔

دعویٰ ملک مطلق میں کہ تاریخ معلوم نہ ہو حاج کے گواہ جمع ہونگے۔  
ملک مقید میں میں ایسا سبب ہو کہ بار بار پیدا نہیں ہوتا ہے صاحب قبضہ کے گواہ منع ہوں گے۔

ملک کے گواہ عاریت پر

جمع کے گواہ صہ پر۔

رہن کے گواہ اجارہ پر۔

اجارہ کے گواہ رهن پر جمع ہیں۔

عاریت میں گواہ مطلق مقید پر منع ہیں۔ حادثہ قدیم ہونے کے گواہوں میں حادثہ ہونے کے گواہ مقدم ہیں۔ مدعی زیادت کے گواہ مقدم ہیں۔

شہادت قانونی | قانونی شہادت میں امور ذیل قابل توجہ ہیں۔

(۱) شہادت اور اس کے اقسام ۲۲ اقسام واقعات۔ (۲) بار شہوت۔  
 (۳) اقسام قیاسات۔ (۴) امور مسلمہ قانون۔ (۵) امور قابل ادخال و اخراج  
 شہادت۔ (۶) مقدار یا نصاب شہادت۔ (۷) چند اصول شہادت۔  
شہادت | ایک ایسا امر ہے جس کا اثر اور میلان اور مقصود یہ ہوتا ہے کہ حاکم  
 کی رائے کا رجحان کسی واقعہ کے اثبات یا سلب کے متعلق پیدا ہو جائے۔  
 امور ذیل سے جو اہل واقعات منقسم یا واقعہ متعلقہ کے متعلق ہوں شہادت  
 ہوتی ہے۔

۱۔ شہادت مادی = وہ مواد اور موقع جن کا معائنہ عدالت کرے یا  
 حکم عدالت کیا جائے۔  
 ۲۔ شہادت دستاویزی = وہ دستاویزات جو عدالت کے ملاحظہ کیے  
 پیش کئے جائیں۔  
 ۳۔ شہادت شخصی یا زبانی = جو کسی عدالت کے روبرو یا حکم یا اجازت  
 عدالت قلمبند کئے جائیں۔ شہادت مادی کو دستاویزی پر۔ دستاویزی کو زبانی  
 پر متعلق ہے۔

عمل در آمد اشخاص ان کے الفاظ سے زیادہ معتبر ہے  
 شہادت علت و وسیلہ ہے۔ اور شہوت = معلوم و قیہ۔  
اقسام شہادت | اقسام واقعات بہ اعتبار رجحان۔  
 کسی واقعہ کے وجود کے متعلق حاکم کی رائے کا اثباتی رجحان ہو جائے تو وہ  
 واقعہ مثبت ہے۔

عدم کے متعلق رجحان ہو تو واقعہ منکر ہے۔



وجود عدم دونوں کی طرف رجحان نہ ہو تو واقعہ غیر مثبت ہے ۔  
 واقعہ منقحی غیر مقصود بالذات مگر اسے پر اثر ڈالنے والا واقعہ ہوتا ہے۔  
بارثوت | جب کوئی شخص کسی امر کے وجود کو بیان کرتا ہے اور فرق ثانی انکار  
 کرتا ہو تو ثبوت پر بارثوت ہو گا۔ اگر منکر نے اقبال کیا ہو تو منکر ہو تو منکر کو تردید  
 واقعہ کرنا پڑے گا۔

قیاس | قیاس کسی واقعہ مثبت یا منفی کے متعلق رجحان ذیل ہے جسکی محنت پر  
 عمل کر سکیں۔ بشرطیکہ کافی شہادت اس کے خلاف نہ ہو۔  
 قیاس دو قسم کے ہیں

(۱) قانونی۔ (۲) واقعاتی

۱۔ قیاس قانونی | وہ قیاس ہے جو اصل انصاف و قانون فطرت اور تجربہ عقلاً  
 پر مبنی ہو۔ اور جس کو قانون نے صاف طور پر وقت دی ہو۔  
 ۲۔ قیاس واقعاتی | جو واقعات کے خصوصیات سے پیدا ہوا اور ایسے قیاس کے  
 قائم کرنے کا حاکم کو اختیار دیا گیا ہو۔ قیاس واقعاتی کو قانونی کے برابر وقت  
 نہیں دیا جائے گی۔

قیاس قانونی کے دو قسم ہیں۔ قطعی۔ غیر قطعی

۱۔ قیاس قانونی قطعی | وہ دو واقعات کہ عام طور پر متلازم ہوں۔ اور غیر متصل  
 عامہ اس کے خلاف شہادت دینے کی اجازت نہیں دی گئی۔

قیاس قانونی غیر قطعی | وہ قیاس قانونی جن کو قانون نے اغلب ہونے کی وجہ سے  
 قائم کیا ہو اس کے خلاف فرقی مخالف پر بارثوت آتے ہیں قانون امر مانع تقریر  
 مخالف کے تردید کی اجازت نہیں دیتا۔

مسئلہ قانون | چند امور عام طور پر سرکاری یا ملکی طور پر ثابت ہیں۔ تو عدالت

ان کا ثبوت تسلیم کرتی ہے۔ مگر شدید ضرورت پر ان کے اثبات کا یہی حکم دیتے ہوئے۔

امور قابل ادخال و اخراج شہادت

امور قابل ادخال شہادۃم و مفید تر شہادت کو عدالت ادخال کی اجازت تھی ہے۔ اور وہ اقبال۔ بیانات اور اظہارات ہیں۔

امور قابل ادخال شہادۃم ناقص شہادت کو عدالت نا قابل ادخال شہادت کہتی ہے۔

مقدار شہادت | واقعات مسلک عدالت یا فریقین کے اثبات کی ضرورت نہیں کوئی خاص قہ اوگواہوں کی تسنیں نہیں۔ ثبوت و تحکا کا تب دستاویز وکیل دستاویز جن پر گواہی ہونی قانونی طور پر ضروری ہو لازمی ہے۔

اصول کلیہ شہادت | بار ثبوت ہر دعویٰ میں ہر اس شخص پر ہوتا ہے کہ طرفین سے مطلق شہادت کے ذکر کرنے کی صورت میں جس کا نقصان ہوتا ہے۔

ہر خاص قسم کی نسبت بار ثبوت اس شخص پر ہوتا ہے جو عدالت کو اس کا وجود باور کرانا چاہتا ہو۔ اور اس حال میں کہ قانوناً حکم ہو کہ اس واقعہ کے ثبوت کا داخل کرنا ظالم شخص کے ذمہ ہے۔ خاص قسم کے واقعات کی صورت میں عدالت کی ایسا قیاس قائم کرے گی کہ جس سے یہ فرض کیا جائے گا کہ جب چند خاص واقعات ثابت ہو جائیں تو چند واقعات کافی طور پر ثابت ہوں گے۔

شہادت ثبانی | باوجود اس میں پہلے سے نہ کتنی ثبانی۔

شہادت منقولی | باتہ مضامین مندرجہ دستاویز صرف اس صورت میں ادائیگی

ہے بجز شہادت اہلی حرم نہ ہو سکے۔ یا عدالت کے حکام کی رسائی سے باہر ہو۔

شہادت صرف ان واقعات کی نسبت گزرنی چاہئے جن سے امور متعلق طلب پر کچھ اثر ہو۔

صرف اہل سے اہل درجہ کی شہادت داخل کرنی چاہئے۔

نئے نئے بیانات کوئی شہادت نہیں۔

برتاؤ سب سے پہرہ بینہ اشیاء کا ثبت ہے۔

پیشہ کی نسبت پیشہ ور کی شہادت قابل قبول ہے۔

ہر قیاس قانونی مرتجب فعل ناجائز کے مضر ہوگا۔

قیاس کیا جائے گا کہ تمام افعال بالکل جائز اور درست طور پر کئے گئے ہیں۔

کوئی معاملہ مابین دو شخصوں کے شخص ثالث کے حق میں مضر نہ ہوگا۔

علمدار آدمی ان کے الفاظ سے زیادہ معتبر ہے۔

دستاویز کو متبرگواہ کے بیان پر ترجیح ہے۔

قین ادایت و شہادت کے بعد اسل دعویٰ یا متن کلام و کلمہ سے بحث ہے۔

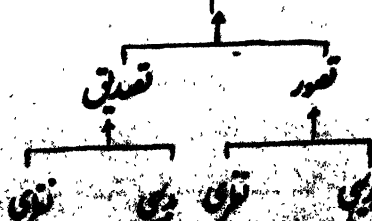
اصل یا متن۔ مضر ہے یا جملہ

پس ہم کو قصورات اور قضایا سے بھی بحث کرنی چاہئے۔ کیونکہ یہ مباحث

تقریبات اور قیاسات و استدلال کے مباحث میں مفید ثابت ہوں گے۔

مفردات علم کی دو قسمیں ہیں

۱۔ تصور۔ (۲) تصدیق۔ علم۔



۱۔ تصور: علم جو زمان و مکان کے لحاظ سے نہ ہو۔  
۲۔ تصدیق: علم جو زمان و مکان کے لحاظ سے ہو۔

صور و تصدیق میں سے ہر ایک دو قسمیں ہیں۔ (۱) بدیہی۔ (۲) نظری۔

(۱) بدیہی۔ یا ضروری ایسا واضح علم جس میں غور و فکر کی ضرورت نہیں۔

(۲) نظری۔ یا کسی یا فکری۔ وہ علم جس میں غور و فکر کی ضرورت ہو۔

نظر یا فکر کسی نامعلوم و مجہول کے حاصل کرنے کے لئے اپنے معلومات کی دہرجہ کرنا۔ مناسب معلومات کو انتخاب کرنا ان میں مناسب ترتیب و یکجہول کو پہنچ جانا اور اس کو دریافت کرنا۔

دالات ایک شے کا اس طرح ہونا کہ اس کے علم سے ایک دوسری شے کا علم ہوگا

وال پہلی شے کو دالات

دلول دوسری شے کو کہتے ہیں، مثلی، غیر مثلی

وضعی، مبطی، عقلی، نفسی، جنس، عقلی، مطابق، نفسی، التزامی

دالات کی پہلی تقسیم مثلی، غیر مثلی، مثلی جس میں متوال ہو۔ جیسے لفظ زید۔ ایک ذات پر دالات کو تلمے۔

غیر مثلی۔ جس میں لفظ کے سواے کوئی اور شے دال ہو۔

دالات کی دوسری تقسیم۔ طبعی (عقلی)۔ وضعی (مبطی)

طبعی۔ جس میں دال کا پیدا ہونا طبیعت اور نیزہ کا اقتصاد نفسی طبعی جیسے تلخ و تر۔  
کی آواز پہنے کے لہجہ پر دالات کرتی ہے۔ اور غیر مثلی طبعی رنگ کی سفی خضہ پر۔  
عقلی۔ جس میں دالات کا اندر یہ عقل ہو۔ جیسے سننے میں دال اور بکارت کی آواز  
نئی آواز کی دالات کار نے دالے پر عقل عقلی ہوگی۔ یاد میں کی دالات  
دالات کی تیسری تقسیم۔

فہمی کسی شخص نے کسی شے کو کسی دوسرے شے پر دلالت کرنے کے لئے مقرر  
 دو مع کیا ہو۔ مثلاً۔ لفظ زید کی دلالت ذات۔ زید پر فعلی معنی ہے۔ اور نقش و خط  
 کی دلالت ان کے مخصوص معنوں پر غیر فعلی معنی۔

دلالت فعلی معنی کی تین قسمیں ہیں، (۱) مطابقی (۲) تضامنی۔ (۳) ناقصی۔  
 مطابق (۱) اسے لفظ کے پورے معنی پر دلالت ہے جیسے انسان کی دلالت حیوان  
 نامق پر۔

تضامنی (۲) اس کے معنی میں اجزاء کا سمجھا جاتا ہے مثلاً انسان سے صرف حیوان یا نامق کا  
 سمجھا جاتا۔

الترامی (۳) ایک خارج از معنی شے کا شے کے ذہن میں آتے ہی آتا جیسے انسان کے  
 منے کے ساتھ قابلیت کتابت کا خیال ہی ذہن میں آتا۔

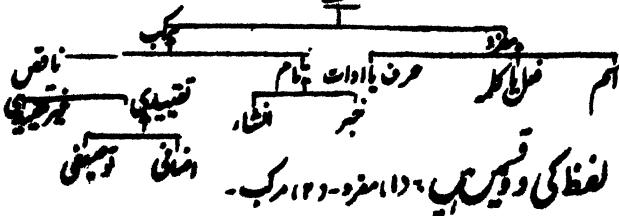
چونکہ دلالت تضامنی و الترامی مطابقی کے تابع ہیں۔ اور تابع غیر متبوع کہیں  
 پایا جاتا اس لئے

تضامنی و الترامی غیر مطابقی کے نہیں پائے جاتے۔

مطابقہ کو تضامنی و الترامی لازم نہیں۔

تضامنی و الترامی باہم لازم ہیں۔

لفظ



مفرد وہ لفظ جس کے جزو کی دلالت معنی کے اجزاء پر مقصور نہ ہو۔ مثلاً۔

عبداللہ ایک آدمی کا نام۔  
**مرکب** جس لفظ کے جزو کی دلالت مضمے کے جزو پر مقصود ہو۔ مثلاً زید کا کھوٹا  
 مفرد کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) اسم۔ (۲) فعل یا کلمہ۔ (۳) حرف یا اداة۔  
 اسم اودہ لفظ ہے جس کے معنی مستقل ہوں۔ اور وہ زمانہ پر دلالت نہ کرے۔  
 مثلاً زید۔  
فعل یا کلمہ جس لفظ کے معنی مستقل ہوں اور زمانہ پر بھی دلالت کرے۔ مثلاً۔  
 آیا۔ گیا۔

فعل تین چیزوں پر دلالت کرتا ہے۔  
 (۱) محدث یعنی ماضی مصدر۔ (۲) نسبت ہوئے زمانہ۔ (۳) نسبت  
 پر ہوئے فاعل۔  
 مثلاً مارا۔ فعل ہے تو وہ مار۔ زمانہ ماضی اور فاعل مثلاً زید سے تعلق پر ہی  
 دلالت کرتا ہے۔

حرف یا اداة جو مستقل مبنی پر دلالت نہ کرے بلکہ اسم۔ اسم میں یا فعل و اسم میں  
 ربط دے مثلاً پرے۔ اگر۔ مگر۔  
**مرکب** اکی دو میں ہیں۔ (۱) تمام۔ (۲) ناقص۔ مرکب تمام یا جملہ پوری بات کو کہتے  
 مرکب تمام یا جملہ سے خبر یا طلب معلوم ہوتی ہے۔  
 اس کو سن کر سامع کا سکوت صحیح ہوتا ہے۔  
 جملہ دو قسم پر ہوتا ہے۔ (۱) خبریہ۔ (۲) انشائیہ۔  
خبریہ یا قضیہ جس سے کسی واقعہ کا اظہار ہوتا ہے۔ اور وہ صادق یا کاذب  
 ہوتا ہے اس کے کہنے والے کو مجبوثا یا سچا کہہ سکتے ہیں۔  
 قضیہ میں تین اجزاء ہوتے ہیں۔

۱۔ مسند الیہ۔ یا حکوم علیہ یا موضوع۔

۲۔ مسند۔ یا حکوم۔ یا محمول۔

۳۔ اسناد۔ یا حکم یا نسبت خبر۔

۴۔ موضوع جس پر کسی قسم کا حکم کیا جائے۔

۵۔ محمول۔ جس کا حکم کیا جائے۔

۶۔ حکم۔ کسی شے کا کسی شے کی طرف نسبت کرنا۔

تخصیصہ و خبر ایک واقعہ و گئی منہ کو تخصیص میں بیان و حکایت کیا جاتا ہے۔  
جو حکایت اور نسبت ملکی منہ کے مطابق ہو وہ صادق ہے اور جو مطابق نہیں وہ  
کاذب۔ قطع تصدیق اور مصدق۔ بذریعہ نسبت کے واقعہ و گئی منہ ہوتا ہے۔  
مثلاً زید قائم ہے۔ تخصیص ہے۔

زید۔ موضوع۔ قائم۔ محمول۔ قیام زید کا ہونا نسبت ہے۔

زید قائم ہے۔ سے جو واقعہ بیان ہوتا ہے۔ وہ ملکی منہ ہے۔

اور واقعہ نفس الامر میں زید قائم ہے۔ تو خبر یا تخصیص صادق ہے ورنہ کاذب  
اور جو چیز بذریعہ زید قائم ہے کے معلوم ہو رہی ہے اور جس کی تصدیق ہو رہی  
ہے وہ واقعہ ہے پس واقعہ مصدق ہے یا متعلق تصدیق ہے۔  
واقعہ و حکایت محل اور تخصیص یا خبر مفصل ہوتا ہے۔

جملہ انشاء جس کی واقعہ کو بیان نہ کرے بلکہ اس سے طلب یا جذب معلوم ہو۔

جیسے مار۔ کیا زید نے مارا۔

مرکب ناقص کی دو قسمیں ہیں۔

۱۔ تقییدی۔ (۲) غیر تقییدی۔

۱۔ تقییدی۔ جس میں ایک جز دوسرے جز کو قید ہو۔

مرکب ناقص تقیدی کی دو قسمیں ہیں۔ ۱۔ اضافی۔ توصیفی۔

مرکب اضافی۔ جو مضاف و مضاف الیہ مرکب ہو جیسے میری کتاب  
مرکب توصیفی۔ جو صفت و موصوف سے مرکب ہو جیسے اچھی کتاب۔

۲۔ مرکب غیر تقیدی جس میں قید مقید نہ ہو جیسے کتاب میں۔

مدارج علم | علم کے مختلف مدارج ہیں۔ مگر یہ وہ تصور یا تصدیق۔

مفروضے کا علم مثلاً زید کا۔ مرکب غیر تام کا علم مثلاً غلام زید کا۔ جملہ انسانیت  
کا مثلاً مار کو کھنا تجربہ یا اس میں کی نسبت کو سمجھنا بغیر اس کے کہ ہونے یا نہ ہونے  
کے متعلق میلان خاطر ہو۔ بلکہ زرا خیال ہی ہو مثلاً تم نے زید کا تم سے کو جانا اور دیکھنا  
کے ہونے سے متعلق ہماری کوئی رائے نہ ہو اس کو خیل کہتے ہیں۔ پس

تحلیل | نسبت خبری کو بغیر کسی رائے اور میلان خاطر کے جانتا ہے۔

وہم | کسی نسبت خبری کو بغیر قوی رائے اور میلان دل کے جانتا۔ وہم ہو گا پس  
وہم | نسبت خبری کو کمزور رائے کے ساتھ جانتا ہے

شک | کسی نسبت خبری کے متعلق وجود یا عدم | اشیائاً یا انبیاء برابر کی رائے  
رکھنا شک ہے۔ یہاں تک تمام صورتیں تصور کی ہیں۔ آگے تصدیق کی سرحد ہے۔  
ظن غالب | رائے کو کہتے ہیں۔

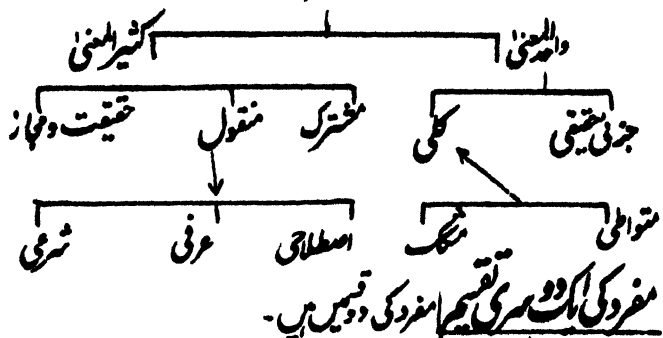
۔ یقین کے ساتھ اس کے مخالف کا وہم رہتا ہے۔

یقین | اعلیٰ درجہ کی حقیقتات کی بنا پر اُس پر اعتماد و کئے یقین رکھنا۔  
علم یقین۔ ذاتی تجربہ۔ تحقیق کی بنا پر یقین رکھنا جیسے اَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزَّ  
وَجَلَّ شَيْءٌ قَدِيرٌ یُؤْتِی السَّاعَاتِ جَزَاءً فَرَدًّا کہ اللہ ہر چیز پر قادر ہے۔  
ظاہر ہے کہ علم یہاں بمعنی تصدیق کے ہے۔

اور وہ لفظ ایسے ہیں جو علم ہی سے متعلق ہیں۔



جہل مرکب، غلط جاننا اور اس پر یقین رکھنا۔  
 اس شخص کو نہ اندوہ ہانڈ کہ جانے اور جہل مرکب ابوالدہرمانڈ  
 انکار، نسبت موجودہ کو نہ ماننا اور اس کی مخالفت نسبت کا یقین کرنا۔  
 مفرد



(۱) واحد المعنی یعنی جس کے ایک ہی معنی ہوں۔

(۲) اکثیر المعنی جس کے لئے کئی معنی ہوں۔

(۱) واحد المعنی کے دو قسمیں ہیں۔ (۱) جزئی حقیقی۔ (۲) کلی۔

(۱) جزئی حقیقی، جو بہت سے افراد پر صادق نہ آئے۔ اور جو یقین اور ہاؤ  
 یہ پین اپریٹل ہو شلنا زید۔

(۲) کلی۔ وہ مفہوم ہے جو بہت سے افراد پر صادق آنے سے انکار بخورے۔  
 ان بہت سوں کو جن پر کلی صادق آتی ہے اس کے افراد کہتے ہیں مثلاً انسان  
 کلی ہے۔ زید و عمرو وغیرہ۔ اس کے افراد ہیں۔

کلی مرکتی کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) متواظی۔ (۲) مشکک۔

کلی مشکک اور کلی جس کا صدق بعض افراد پر ادنیٰ یا شد ہو مثلاً کلی وجود کا  
 صادق واجب تعالیٰ پر جو بالذات ہے ادنیٰ واقعہ ہے نسبت ممکن کے جو

بالعرض ہے

کلی مترادفی میں کا صدق افراد پر مساوی طور پر ہوا اور بعض افراد پر بہ نسبت بعض افراد کے اولیٰ و اشد ہو جیسے انسان۔

(۴) کثیر المعنی کے تین قسم ہیں۔ (۱) مشترک۔ (۲) منقول۔ (۳) حقیقت و مجاز (۱) مشترک۔ ایک لفظ کے کئی موضوع و معنی ہوں۔

یعنی ہر ایک معنی کے لئے لفظ جدا جدا طور سے وضع و معین کیا گیا ہو جیسے لفظ 'میں' چٹمہ، آنکھ، آفتاب، ذات، سمنے سردار، گھٹنے کے معانی کے لئے جدا جدا وضع کیا گیا ہے۔

(۲) منقول۔ لفظ پہلے ایک معنی کے لئے وضع کیا گیا ہو۔ پھر دوسرے معنی میں متعارف یا موضوع مساوی اول متروک ہو گیا ہو جیسے کوفتہ، کوٹا ہوا، اگبل کباب کا نام ہے۔

پہلے معنی کو منقول حذہ اور دوسرے کو منقول کہتے ہیں۔

منقول کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) عرفی۔ (۲) اصطلاحی۔ (۳) شرعی۔

منقول عرفی جس کا نقل کرنے والے عرف عام بینے عام لوگوں کا محاورہ ہو۔ جیسے کوفتہ۔

منقول اصطلاحی جس کو کسی خاص فن کے افراد نے نقل کیا ہو مثلاً غویں، ہم فعل حوت۔

منقول شرعی جس کو اصطلاح شرع نے نقل کیا ہو مثلاً صوم۔

اس کے پہلے معنی ہیں روکنا پھر روزہ کے معنی میں شروع استعمال کیا۔

حقیقت ادہ پہلا اور اہلی معنی جو پہلے ہو جیسے شیر ایک درندہ کا نام ہے۔

مجاز اور دوسرا معنی جو اہل معنی کے کسی مناسبت و علاقہ کی بدولت نقل ہو۔

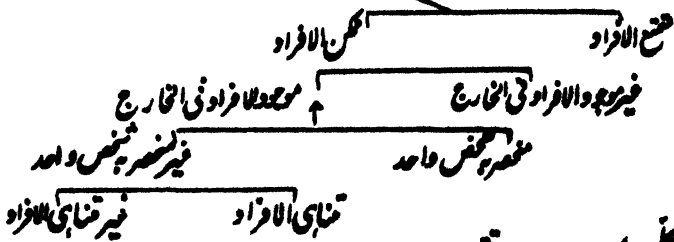
جیسے پہلو کو شیر کھانا شجاعت کی مناسبت و مشابہت کی وجہ سے۔

**جزئی** اس کے دو معنی ہیں۔ (۱) جزئی حقیقی (۲) جزئی اضافی۔

(۱) جزئی حقیقی۔ جو شخص اقلین۔ ملازمت پر مشتمل ہو اور کثیرین یعنی بہت لوگوں  
پہ صدق آنے سے اس کا مفہوم مانع ہو۔ جیسے نپہ۔

(۲) جزئی اضافی۔ جو خاص کے عام کے تحت ہو۔ خواہ جزئی حقیقی ہو یا مجعوثی  
کلی ہی کلی کے تحت ہو مثلاً زید کے انسان کے تحت ہے۔ جزئی اضافی ہے۔ اور  
وہ جزئی حقیقی بھی ہے۔ اور انسان جو حیوان کے تحت ہے۔ جزئی اضافی ہے۔  
مگر جزئی حقیقی نہیں ہے۔ کیونکہ وہ کلی ہے۔

کلی



کلی اس کی ایک دوسری قسم بھی ہے۔

کلی یا متع الافراد ہے یا ممکن الافراد۔

**متع الافراد** اس کا مفہوم عقلاً شخص و ملازمت پر دلالت نہیں کرتا بلکہ دلیل  
خارجی ہے معلوم ہوتا ہے کہ اس کا صدق افراد پر ممکن نہیں مثلاً شریک الباری۔  
۲ ممکن الافراد اس کی بھی ممکن ہیں۔ (۱) موجود الافراد۔ (۲) غیر موجود الافراد۔ (۳)۔

غیر موجود الافراد مثلاً متع کے اس کے افراد ممکن ہیں مگر پاس نہیں گئے۔

۱۔ موجود الافراد اس کی بھی دو قسمیں ہیں۔ (۱) صرف ایک فرد موجود ہے۔ (۲)۔

افراد ہیں۔

(۱) صرف ایک فرد موجود ہے۔ اور دوسرا نامکن ہے مثلاً واجب الوجود۔

(۲) بہت سے افراد کی بھی دوئیں ہیں۔

(۱) تنہا ہی افراد جیسے سیارے۔

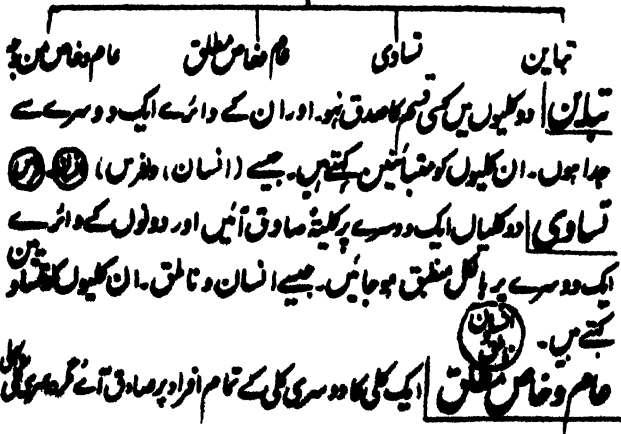
(۲) غیر تنہا ہی افراد جیسے مخلوقات حق تعالیٰ۔


واضح ہو کہ کلی کا صدق اپنے افراد پر معاً ہوتا ہے علی سبیل البدل نہیں ہوتا۔

یعنی یا یہ۔ یا وہ کے طور پر نہیں ہوتا۔

فرض کرو کہ ہم نے ایک انڈے کو دیکھا۔ پھر وہ سامنے سے ہٹا لیا گیا پھر  
کئی انڈے ہم کو دکھائے گئے تو انڈے کی جو صورت ہمارے ذہن میں ہے وہ  
جزئی ہوگی۔ ہرگز کلی نہ ہوگی کیونکہ وہ سب مختلف انڈوں پر بدل کے طور پر صادق  
آتی ہے اور ہمارا ذہن کہتا ہے کہ وہ انڈا وہ ہے یا یہ ؟

## نسب ارجحہ



جہاں انسان  عام و خاص میں وجہ  
دو کلیاں ہیں جبکہ جمع ہو جاتی ہیں۔ بعض بعض جگہ ہر ایک

کلی دھڑکے سے جُدا ہو جاتی ہے۔ جیسے انسان و اہل بیت  
انسان و اہل بیت دونوں انگریز پر صادق آتے

انسان بغیر بعض کے جسمی پر صاوق آتا ہے اور بعض بغیر انسان کے برصا پر صاوق آتا ہے،

اطلاع ان نیتوں اور ان کے دوار کو خوب ذمہ نشین کر لینا چاہئے کہ آئندہ اس سے نتائج و اشکال کی بحث میں بہت فائدہ ہو گا۔

(۲) ایک جنئی دوسری جنئی سے ہمیشہ متباہن رہتی ہے اگر جنئی کلی کے تحت ہے تو کلی حاکم ہے اور جنئی خاص اور اگر جنئی کلی کے تحت نہیں تو دو متباہن ہیں۔  
اب ہم مفرد کے چند اور اقسام بیان کرتے ہیں جن کا جاننا فائدہ سے خالی نہیں۔  
جو ہرے جس کا وجود مستقل اور بذاتہ قائم ہو جیسے انسان  
عرض۔ جس کا وجود غیر مستقل اور وہ کسی دوسرے شے میں جو کہ موجود ہو محتاج ہو  
جیسے۔ رنگ و بو۔

اصطلاحات جدیدہ میں جوہر کو مقرون اور عرض کو مجرد کہتے ہیں۔  
**مضامین**۔ ایسا لفظ جس کا مفہوم اصناف اور نسبت پر مبنی ہو مثلاً چھوٹا مائیکرو۔  
 + ”زوج: زوجہ۔“

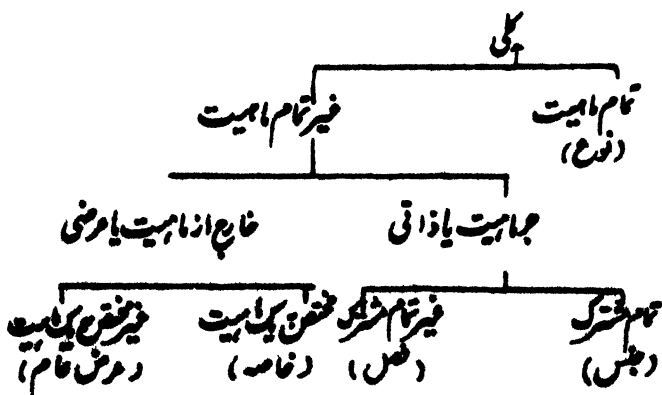
غیر متضاد ہے جس کے معنی ہیں اضافت و نسبت نہ ہر جیسے قلم اس کو مطلق" سے کہتے ہیں۔

مکرب یا فتنی جس شے میں کئی اجزاء ہوں جیسے انسان۔

بسیطاً یا غیر لغتی: جس کی حقیقت کے اجزاء نہ ہوں جیسے وجود یا نقطہ۔  
 معدول یا لغتی: جس لفظ کا حرف لغتی جزو ہو گیا ہو جیسے غیر انسان۔ لامتناہی  
 عدم ملکہ یا بلسی جس میں کسی صفت کے پائے جانے کی قابلیت ہو۔ مگر وہ صفت  
 اس میں نہ ہو مثلاً اندھا۔ پس اندھا۔ دیوار کو نہ کہیں گے۔ کیونکہ اس میں بنیائی  
 کی قابلیت ہی نہیں۔  
 معدول کے مقابل مثبت ہے۔ عدم بھکے کے مقابل بھکے ہے پس انسانیت  
 ہے۔ اور غیر انسان معدول یا لغتی ہے اور بنیائی ملکہ ہے اور انھیں نام بنیائی  
 عدم ملکہ ہے۔

بعض ذمہ ایک لفظ کا جزو حرف لغتی معلوم ہوتا ہے مگر مقصود اثبات صفت  
 وجودی ہوتا ہے مثلاً ناگوا یعنی تخلیف وہ و مکروہ۔

اصطلاحات جدیدہ میں معنی لفظ اور ضمن معنی جزو۔ ایک بننے قوام واسط  
 متعل ہوتے ہیں۔ ہم جابجا ان اصطلاحات کو قدیم اصطلاحات کیساتھ بیان  
 کرتے جائیں گے۔ تاکہ طرفین کو فائدہ حاصل ہو۔



لازم      غیر لازم یا معتمد

بین      فیہین      مائم

بہنی لازم    بہنی اض    بہنی لازم    بہنی الاخص    بلی    سچ

لازم ماہیت      لازم وجود

لازم وجود فنی لازم وجود خارجی  
واضح ہو کہ اجزاء دو قسم کے ہوتے ہیں۔ (۱) خارجی۔ (۲) عقلی۔  
۱۔ اجزاء خارجی کو اجزاء غیر محمولہ و اجزاء غیر فانی بھی کہتے ہیں۔ وہ ایسے  
اجزاء ہیں جو نکل پر محمول نہیں ہوئے جاتے ہیں۔ نہ ایک دوسرے پر محمول ہوتے  
ہیں۔ جیسے انسان کے اجزاء، ہاتھ، پاؤں، پشت، شکم۔ انسان نہ سر پہ نہ ہاتھ  
پاؤں پہ۔ نیز نہ ہاتھ پاؤں پہ، نہ پاؤں سر پہ۔  
اجزاء عقلی یا اجزاء فانی یا محمولہ یا الہیاتی اجزاء پر محمول ہوتے ہیں، اہم  
ایک دوسرے پر محمول ہوتے ہیں۔ مثلاً انسان کے اجزاء حیا و ناطق ہیں۔

ہم کھکتے ہیں کہ انسان حیوان ہے۔ حیوان ناطق ہے، ناطق انسان ہے  
 واضح ہو کہ ہم جو کچھ جانتے ہیں۔ وہ صرف ٹٹے کے خواص و صفات ہیں  
 ہم دوسرے کی حقیقت کی گمانیں گے۔ جبکہ اپنی حقیقت نہیں جانتے تاہم معجزانہ  
 ایسے ہوتے ہیں کہ ان کے بدلنے سے نام بدل جاتا ہے۔ بعض صفات ایسے ہوتے  
 ہیں کہ ان کے بدلنے سے نام نہیں بدلتا۔

جن کے بدلنے سے نام بدل جاتا ہے۔ ان کو ذاتیات کہتے ہیں۔

جن کے بدلنے سے نام نہیں بدلتا۔ ان کو ماضیات کہتے ہیں۔

**گلی** اگلی کی پانچ قسمیں ہیں۔ جن کو کلیات خمسہ کہتے ہیں۔

(۱) نوع۔ (۲) جنس۔ (۳) نسل۔ (۴) خاصہ۔ (۵) عرض عام۔

(۱) نوع۔ وہ کلی جو اپنے افراد کی پوری ماہیت جو تی ہے جیسے انسان۔

(۲) جنس۔ وہ کلی جو مختلف ماہیتوں پر بولی جاتی ہے جیسے حیوان کہ انسان

فرد، غنیم، وغیرہ بولا جاتا ہے۔

(۳) نسل۔ وہ کلی جو شرکاء جنس سے تیز دیتی ہے جیسے ناطق، انسان کو شرکاء

حیوان سے تیز دیتا ہے۔

(۴) خاصہ۔ وہ کلی خارجی یا عرضی جو ایک ماہیت سے خاص ہو جیسے

مناہک انسان کا خاصہ ہے۔

(۵) عرض عام۔ وہ کلی خارجی یا عارضی جو ایک ماہیت سے خاص نہ ہو جیسے

آتش۔ انسان کا عرض عام ہے۔

**گلی عرضی کے اقسام** | یعنی خاصہ جو عرض عام اس کی دو قسمیں ہیں۔

(۱) لازم۔ (۲) مفادق۔

لازم۔ وہ کلی عرضی ہے جس کا جوہر ناقابلِ جوہر ہے اور جوہر کی روایت۔



معارض - وہی مرضی جس کا چھوٹا محال نہ ہو۔  
 لازم کی دو قسمیں ہیں - (۱) تین - (۲) غیر تین۔  
 تین - کے دو معنی ہیں۔

دائیں بائیں الاخص، جس میں لزوم ذہن میں آنے ہی لازم ذہن میں آتا ہے۔

۲۰۔ تین بائیں الاخص، جس میں لزوم و لازم ذہن میں آنے کے بعد لزوم کا یقین ہوتا ہے اور کسی دلیل کی ضرورت نہیں ہوتی۔

فیض تین بائیں الاخص، میں لزوم ذہن میں آنے ہی لازم ذہن میں نہیں آتا۔  
 غیر تین بائیں الاخص میں لزوم کے لازم پر دلیل کی ضرورت ہوتی ہے مثلاً مثلث کے تینوں زاویہ دو قائل کے برابر ہوتے ہیں۔

لازم کی دوسری قسم لازم کی تین قسمیں ہیں - (۱) لازم مامیت - (۲) لازم وجوہ خارجی (۳) لازم وجوہ ذہنی۔

لازم مامیت - وہ لازم جو نفس مامیت کو لازم ہو خواہ خارج میں رہے یا ذہن میں رہے اور وجوہ زوجیت۔

لازم وجوہ خارجی - جو خارج میں موجود ہونے کے بعد عارض ہو جیسے آگ کو گرمی لازم وجوہ ذہنی - جب شے ذہن میں آتی ہے تو لازم عارض ہوتا ہے جیسے انسان کو کلیت ایسے لازم کو مقبول ثانی بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ خارج میں جو چیز ذہنی ہے وہ فرد نفس اور میں چیز ہوتی ہے۔

عرض معارض آگ کی دو قسمیں ہیں - (۱) دائم - (۲) زائل۔

دائم - وہ عارض معارض جو جدا تو ہو سکتا ہے مگر جدا ہوتا نہیں۔  
 زائل - وہ عرض معارض جو معروض سے جدا ہوتا ہے۔

زائل کی دو قسمیں ہیں۔

(۱) اہلی جو دیر سے زائل ہو جیسے جوانی۔

(۲) علیل وہ عارض جو مرد و من سے جلد زائل ہو جیسے غصہ کی سُرخی۔

**تقسیم اقسام پر ہوتی ہے،** (۱) الہیاتی۔ (۲) طبی۔ (۳) منطقی۔ (۴) مادی۔

**تقسیم الہیاتی۔** شے کی تقسیم اس کے خواص و صفات میں۔

**تقسیم طبی۔** کسی شے کی تقسیم دوا یا زیادہ کمزوری میں۔

**تقسیم مادی۔** کسی شے کی تقسیم اس کے حصوں میں۔

**تقسیم منطقی۔** کلی کی تقسیم اس کے انواع و اصناف میں۔

**تقسیم بالاشغاع۔** وہ تقسیم جو نفی اثبات میں دائر ہوتی ہے۔ اس کو تقسیم حصری کہتے ہیں۔

**تقسیم منطقی** اس اور ذیل قابل توجہ ہیں۔

(۱) تقسیم کلی کی ہوتی ہے نہ کہ جزئی حقیقی کی۔

(۲) جس کی قسم ہوتی ہے اس کو منقسم کہتے ہیں جن کی طرف تقسیم ہوتی ہے۔

ان کو قسم یا اقسام کہتے ہیں۔ ایک قسم کو دوسری قسم کا تقسیم کہتے ہیں۔

(۳) تقسیم کسی ایک خصوصیت کی موجودگی یا عدم موجودگی یا اس کی تغیر

صعادت پر مبنی ہو۔

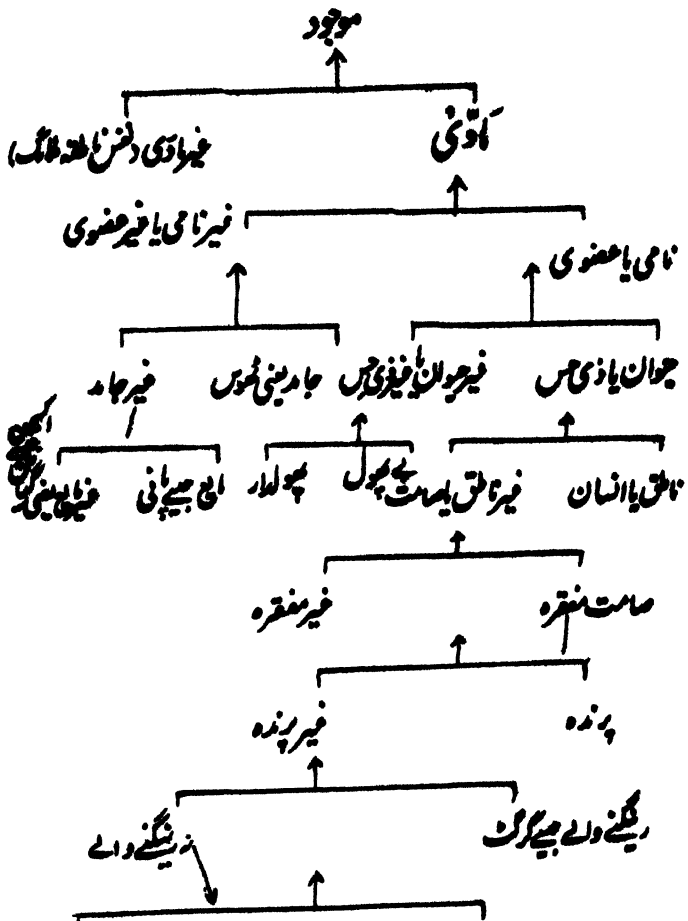
(۴) تقسیم کا صدق ہر قسم پر ہو۔

(۵) انواع یا اصناف مگر تقسیم کے برابر ہوں۔ یا یوں کہو کہ تقسیم افراد کو

جامع و مانع ہو۔

(۶) ایک قسم دوسرے قسم کی مبائن ہو۔ یا یوں کہو کہ اقسام میں

تداخل نہ ہو۔

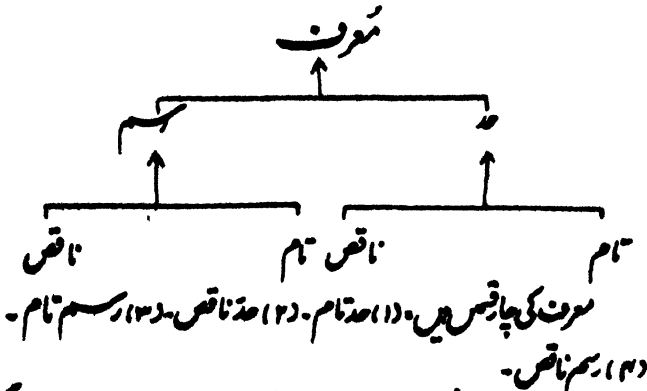


بھلا اور پانی دونوں میں مسمولے جیسے بندک  
معرف | جس لفظ یا الفاظ سے قریب جوتی ہے معرف کھاتا ہے۔  
معرف | جس کی قریب جوتی ہے۔

پہلے | وقیم کے جوتے میں "۱۱" حلقہ یا محمولہ جو کہ پر محمول ہوتے ہیں۔ جیسے انسان  
 جو ان سے۔ یا ناطق ہے۔ (۲) خارجیہ وغیر محمولہ جیسے۔ انسان کے ہاتھ پاؤں

آنکھ: ناک: دل: دماغ: گوشت: استخوان: کیونکہ کہا نہیں جا سکتا کہ انسان ہاتھ ہے۔  
یا پاؤں ہے یا آنکھ ہے؟ ناک ہے۔ وغیرہ وغیرہ۔  
تعریف: کبھی اجزاء عقلیہ سے ہوتی ہے۔ کبھی اجزاء خارجیہ سے مثلاً انسان کی  
تعریف جو ان ناطق سے تعریف ہے اجزاء عقلیہ ہے۔ یا انسان کی تعریف سید سے مگر  
گول چہرہ کا۔ منہ پر بال نہیں۔ ریڑھ والا۔ دودھ پلانے والا۔ یہ تعریف اجزاء  
خارجیہ ہے۔

عمرہ تعریف اجزاء عقلیہ سے ہوتی ہے۔



حد تام۔ جن جن فصل سے مرکب ہو۔ مثلاً انسان کی تعریف جو ان ناطق سے  
حد ناقص۔ جو معرفت فصل یا جنس بید فصل قریب سے مرکب ہو مثلاً انسان  
کی تعریف جسم ناطق سے یا صرف ناطق سے۔

رسم تام۔ جن جن قریب اور خاصہ سے مرکب ہو جیسے انسان کی تعریف  
جو ان مناہک سے۔

رسم ناقص۔ جن جن بید اور خاصہ سے مرکب ہو۔ یا صرف خاصہ ہو جیسے

انسان کی تعریف صرف ضامک یا ہم ضامک ہے۔  
 عام سے تعریف درست نہیں۔ مگر بعض لوگوں نے لغت و فیرو میں جاؤ  
 نکالے۔ جیسے انسان۔ ایک گناہ ہے۔ ہالیہ ایک پہاڑ ہے پریں ایک  
 شہر ہے۔

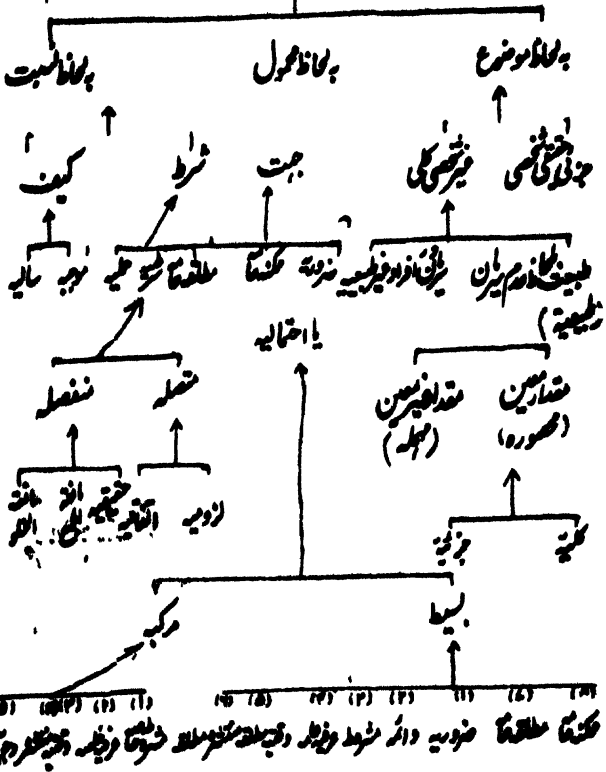
مرض عام سے تعریف درست نہیں۔ مگر یہ کہ کئی مرض عام کا محبوب و معرف  
 سے خاص ہو گیا ہو۔ یعنی خاصہ مرکب ہو گیا ہو۔

تعریف میں ان امور کا لحاظ ضروری ہے : (۱) تعریف واضح ہو۔ اور  
 ایسی نہ ہو جیسے "نار" کیا ہے ؟۔ تو اقل فوق الاسقات۔ (منصرف و انکسار)  
 (۲) تعریف میں خود معرفت یا اس کا جز نہ آئے۔ یعنی تعریف دوری نہ ہو  
 جیسے حرکت کیا ہے ؟ تو عدم سکون ہے ؟ سکون کیا ہے ؟ تو "عدم حرکت" !  
 (۳) تعریف جامع مانع ہو۔ اور معرفت و معرفت میں تساوی کی نسبت ہو۔  
 معرفت کا کوئی فرد نہ جائے۔ اور غیر معرفت کا کوئی فرد تعریف یا معرفت میں  
 داخل نہ ہونے پائے۔

(۴) تعریف مجازی نہ ہو۔ اگر تعریف مجازی یا استعارہ ہے تو اس کو حقیقت  
 کی طرف رجوع کر لینا چاہیئے  
 ۵۔ تعریف منفی نہ ہو کیونکہ عدم کسی حقیقت کا جزو نہیں ہوتا۔ مثلاً حرکت  
 کیا ہے ؟ تو عدم سکون۔ !۔

# مرکبات اور قضایا

## قضیۃ



یہ ہم نے پہلے بیان کر دیا ہے کہ قضیۃ یا جملہ خبریہ کے تین جز ہوتے ہیں۔

(۱) موضوع۔ (۲) محمول۔ (۳) نسبت تمامہ خبریہ

ہم اب سے پہلے عمل کی تحقیق کریں گے جب ہم زیادہ قائم ہے۔

کہتے ہیں تو کیا ہوتا ہے۔؟ خارج اور وقع میں زید الگ اور قائم الگ نہیں ہیں۔  
 جگہ دونوں ایک ہیں۔ اس کو خارج۔ نشا۔ واقعہ کہتے ہیں۔ جو ایک شے ہے ذہن  
 میں زید الگ ہے قائم الگ ہے۔ ذہن ہی میں زید پر قائم کا حکم کیا جاتا ہے۔  
 اس حکم کے ذریعے واقعہ کا انحنان ہوتا ہے۔ اس سے معلوم ہو گیا کہ محل ذہن  
 میں دو متضاد مفہوموں پر حکم لگانا ہے کہ وہ خارج میں وجوداً ایک ہیں۔  
 محل اولیٰ دوم ہے۔ (۱) محل بالمواطاة۔ (۲) محل بالاشتقاق۔

محل بالمواطاة۔ ایک شے کا ایک شے پر بلا واسطہ محمول جونا جیسے ”زید قائم ہے“  
 محل بالاشتقاق۔ ایک شے بلا واسطہ محمول نہیں ہوتی بلکہ اس سے ایک مشتق بنایا  
 جاتا ہے یا اس کے ساتھ ”ذو“ یا والا کا لفظ زیادہ کرتے ہیں۔ تو محمول ہوتا ہے  
 مثلاً زید پر قیام کا محل بالاشتقاق ہے کیونکہ قیام سے قائم مشتق ہے کیا قیام  
 دے تو زید پر محل کیا گیا۔ پس قیام کا محل ”زید پر بالاشتقاق ہے اور قائم کا  
 محل بالمواطاة۔

محل کی دوسری تقسیم محل اولیٰ۔ محل شائع یا متعارف۔

محل اولیٰ جس میں موضوع و محمول تقریباً ایک ہوں مثلاً زید زید ہے۔  
 یا مشتقالی وجود ہے۔

محل متعارف جس میں موضوع و محمول ایک نہ ہوں بلکہ ایک مصدر یا مبداء کسی  
 قائم رہتا ہو اس سے مشتق لیکر محل کر دیتے ہیں مثلاً قیام ”ایک مصدر ہے مفعول ہے  
 مبداء جو زید کے ساتھ قائم ہے۔ اس سے اس کا قائم مشتق لیا یعنی ہم فاعل لیا  
 تو زید پر محمول ہوا۔ اور کہا گیا۔ ”زید قائم ہے“ معمولی لفظوں میں محل متعارف  
 ہی متصل ہوتا ہے نہ کہ محل اولیٰ۔“

دیکھو مفہوم۔ لا مفہوم ہے۔ محل اولیٰ ہے۔ نہ مفہوم نہ لا مفہوم ہے۔

مجھ میں آتا ہے اور اس کو مغربیت عارض ہوتی ہے لہذا۔ لا مغربوم حکم مکمل  
تعارف ہے۔

قضية ایک باعتبار موضوع کے کئی قسمیں ہیں :-  
(۱) قضية۔ (۲) غیر قضیہ۔ غیر قضیہ کی دو قسمیں ہیں طبیعت اور غیر طبیعت اور  
فیوض کی دو قسمیں ہیں مہلہ اور مصورہ۔ اور مصورہ کی دو قسمیں ہیں کلیہ اور  
جزئیہ۔

۱۔ قضية وہ قضیہ جس کا موضوع جزئی حقیقی ہو جیسے زید انسان ہے۔  
۲۔ طبیعیہ وہ قضیہ جس کے موضوع کی طبیعت پر حکم کیا جائے۔ اور وہ حکم افراد  
سرایت دکرے مثلاً انسان نوع ہے۔ حیوان جنس ہے یعنی طبیعت انسان  
نوع ہے نہ کہ اس کے افراد اور طبیعت حیوان جنس ہے۔ نہ کہ اس کے النوع  
یا افراد۔

۳۔ مہلہ وہ قضیہ ہے جس کے موضوع کے افراد پر حکم ہو مگر مقدار و کثرت افراد بیان  
نہ کی گئی ہو جیسے انسان حیوان ہیں

کلیتہ جس میں موضوع کے تمام افراد پر حکم ہو جیسے مکمل انسان حیوان ہیں :-

جزئیہ موضوع کے بعض افراد پر حکم ہو جیسے بعض حیوان انسان ہیں۔

قضية :- اعتبار کثرت کے دو قسم ہے۔ (۱) سالبہ۔ (۲) موجبہ۔

سالبہ نافذہ وہ قضیہ جس میں محمول موضوع سے نفی اور دور کیا جائے جیسے  
زید قائم نہیں۔

موجبہ یا موجبہ وہ قضیہ جس میں محمول موضوع کے لئے ثابت کیا جائے جیسے  
زید قائم ہے۔

قضية :- اعتبار شریعت و عدم شریعت کے دو قسم ہے۔ (۱) شرعیہ۔ (۲) عدمیہ۔



شرطیہ یا افتراضیہ ہے جس کے اجزاء مفرد ہوں۔ اور اس میں یہ مدہ ہے کہ جس جیسے ”یہ انسان ہے“

شرطیہ یا افتراضیہ جس کے اجزاء جملہ کے مشابہ ہوں اور ایک نسبت کو دوسری نسبت سے تعلق ہو جیسے ”اگر آفتاب طلوع کرے گا تو دن ہوگا“

شرطیہ ایک دو قسمیں میں مقسّمہ و منفصلہ۔

مفصلہ یا افتراضیہ ایک نسبت پائی جائے گی تو دوسری نسبت پائی جائے گی ایک باب میں اور دہ پائی جائے گی۔ سلب میں۔

موجب جیسے اگر آفتاب ہوگا تو دن ہوگا۔

سالہ جیسے ایسا ہوگا کہ اگر آفتاب ہوگا تو رات ہوگی۔

مفصلہ کے پہلے جز یعنی شرط کو مقدم کہتے ہیں جیسے ”اگر آفتاب ہوگا“ اور دوسرے جز کو تالی جیسے ”دن ہوگا“

مفصلہ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) لزومیہ (۲) اتفاقیہ۔

لزومیہ اور شرطیہ یا افتراضیہ جس کے مقدم قتالی میں کسی علت کی وجہ سے لزوم شلاً اگر دن ہوگا تو آفتاب طلوع ہوگا۔

اتفاقیہ اور شرطیہ یا افتراضیہ جس کا تالی اتفاقاً مقدم کے ساتھ پایا گیا ہو جیسے ”یہ بے گاتو گھوڑا ہنہائے گا۔“

اطلاعیہ۔ موجب مفصلہ میں اتصال۔ اور سالہ مفصلہ میں نفی مطلق ہوتا

ہے جس طرح علیہ میں افراد کے محاذ سے کلیہ و جزئیہ ہوتا ہے اسی طرح شرطیہ میں

تقدیرات بمنزلہ افراد کے ہیں۔ کلیہ ہر حال ہر وضع پر واقع ہوتا ہے۔ اگر انسان

ہوگا تو حیوان ہوگا۔ ”جزئیہ بعض حالتوں میں ہوتا ہے۔ اگر زید حیوان ہوگا تو انسان ہوگا۔“

منفصلہ اور شرطیہ جس کے مقدم و تالی میں انفصال و بعد ہو۔  
 منفصل کی تین قسمیں ہیں حقیقیہ یا نتیجیہ۔ مانعہ اخلو۔

حقیقیہ جس کے مقدم و تالی معاً نہ جمع ہو سکتے ہوں نہ رفع پستی وہ قول کا معنی  
 و صدق مکن ہو نہ کذب۔ بھوکئی ایک پایا جاتا ہو جیسے یہ وہ دیا نوج ہے یا توڑ  
 یعنی زوج اور فرد کا مکرو پایا جاتا بھی غلط ہے اور دونوں کا نہ پایا جاتا بھی غلط ہے۔  
مانعہ الجمع اور قضیہ جس کے دلوں جز و کما جمع ہو نا صحیح نہ ہو جیسے پھر ہے یا جو ہے۔  
مانعہ اخلو اور قضیہ جس کے مقدم و تالی کا رفع اور کذب درست نہ ہو جیسے یہ لگا

ہے یا لا جو۔ ۹

منفصلہ کی دوسری قسم۔ عنادیہ۔ اتفاقیہ

۱۔ عنادیہ اور منفصلہ قضیہ کہ اس کے اجزاء میں انفصال ان کی ذاتوں سے  
 پیدا ہو۔

۲۔ اتفاقیہ اور منفصلہ جس کے اجزاء میں انفصال اتفاقی ہو مثلاً زید یا تو گورا  
 ہے یا عالم ہے۔

وضوح ہو کہ یہ سب درجات کے حقائق ہیں۔ سو اب میں ان نسبتوں کا  
 نہ ہونا ہے۔

جہت قضیہ میں نسبت کہی ہوتی ہے کہی ضعیف نسبت کے ضعف و قوت  
 کی کیفیت کو جہت کہتے ہیں۔

جہت کی تین قسمیں ہیں۔ ۱۱ ضروریہ۔ ۲۲ مطلقہ عامہ یا غلیبہ۔ ۳۳ احتمالیہ  
 یا ممکنہ عامہ۔

۱۱ ضروریہ اور قضیہ جس کے عمل کا موضوع سے حد و نفعک ہونا محال ہو جیسے ضروریہ  
 انسان کہ جو ان ہے یا ضروریہ انسان کہ نہیں ہے۔

۲۔ مطلقہ عامہ یا اخصیہ | وہ قضیہ جس کے محمول کا موضوع کے ساتھ کسی زمانہ میں پایا جانا ظاہر کیا گیا ہو۔ جیسے "زید کاتب ہے یا کاتب نہیں۔"

۳۔ مکنہ عامہ یا احتمالیہ | محمول کا موضوع کے ساتھ پایا جانا محال نہ ہو۔ یا یوں کہو کہ احتمال ہے کہ محمول موضوع کے ساتھ پایا جائے۔ گو نہ پایا ہی جائے جیسے ممکن ہے کہ زید عالم ہے؟

ضروریہ سے مطلقہ عامہ اور مطلقہ عامہ سے مکنہ عامہ عام ہیں۔  
حجت کے اعتبار سے قضیہ کی دوسری تقسیم (۱) مرکبہ۔ (۲) بسیطہ۔  
بسیطہ جس سے ایک نسبت ظاہر ہوتی ہو۔ جیسے ضرور زید انسان ہے۔  
مرکبہ جس سے دو نسبتیں معلوم ہوتی ہوں۔ ایک صحیح لفظ میں۔ دوسرے بطور اشارہ کے جیسے "زید کاتب ہے مگر نہ ہمیشہ۔"  
بسیطہ کے حسب ذیل اقسام ہیں۔

(۱) ضروریہ۔ (۲) دائمہ۔ (۳) مشروطہ عامہ۔ (۴) عرفیہ عامہ  
(۵) وقتیہ مطلقہ۔ (۶) منتشرہ مطلقہ۔ (۷) مطلقہ عامہ (۸) مکنہ عامہ

ان میں سے ضروریہ مطلقہ۔ مطلقہ عامہ۔ مکنہ عامہ تو وہی ہیں جو اس سے پہلے قسم میں گذرے۔

دائمہ مطلقہ | محمول موضوع کی ذات سے کو دائمی سہے مگر اس کا انکساک و زوال بھی جائز ہے۔ محال نہیں جیسے فلک دائمًا متحرک ہے۔

مشروطہ عامہ | موضوع میں وصف موصوفی یا صفت عنوانی جب تک پائی جائے۔ محمول کا ثبوت ضروری ہے۔ جیسے جب تک کاتب کاتب ہے۔ ضرور اس کی انگلیاں متحرک رہتی ہیں۔

عرفیہ عامہ | موضوع میں جب تک وصف عنوانی پایا جاتا ہے محمول دائمی ہے مگر

اس کا انکار بھی جائز ہے مثلاً ہر کتاب جب تک کتاب ہے اس کی انہیاں محض متحرک رہتی ہیں۔

وقتیہ مطلقہ اُسی خاص وقت میں موضوع کے لئے محمول کا ثبوت ضروری ہے جیسے قمر ضرور منصف ہے جب تک زمین قمر اور مریخ کے درمیان حائل ہے۔  
منتشرہ مطلقہ اُسی نہ کسی وقت موضوع کے لئے محمول کا ثبوت ضروری ہے جیسے نہ کسی وقت آدمی ضرور سانس لیتا ہے۔ پس ضرورت کے چار قسم ہیں۔  
 (۱) ضروریہ مطلقہ - (۲) مشروطہ عامہ - (۳) وقتیہ مطلقہ - (۴) منتشرہ مطلقہ  
 بشرط وصف کے دو قسم ہیں۔ (۱) مشروطہ عامہ - (۲) عرفیہ عامہ۔  
 دوام کے دو قسم ہیں۔ (۱) دائمہ مطلقہ - (۲) عرفیہ عامہ۔

ضرورت وقتی کے دو قسم ہیں (۱) وقتیہ مطلقہ - (۲) منتشرہ مطلقہ۔  
 مرکبہ قضیہ میں بسیط کیساتھ دائماً یا لا بالضرورۃ کی قید لگائی جاتی ہے۔  
لا بالضرورۃ کے معنی ہیں ذات کو ضروری نہیں۔ لا بالضرورہ سے ممکنہ عامہ قضیہ نکلتا ہے۔

لا دائماً کے معنی ہیں ذات کو دائمی نہیں۔ اور اس سے ایک مطلقہ عامہ نکلتا ہے  
 لا دائماً اور لا بالضرورہ سے جو قضیہ نکلتا ہے وہ ایجاب اور سلب میں قائم ہوتا ہے۔ اور کلیت و جزئیت میں موافق ضروریہ مطلقہ میں ضرورت ذاتی کا حکم ہوتا ہے۔ لہذا اس کو نہ بالضرورۃ کی قید لگ سکتی ہے نہ لا دائماً کی۔  
 دائمہ مطلقہ کو لا بالضرورۃ کی قید لگ سکتی ہے جو مستبر نہیں۔ مگر لا دائماً کی قید نہیں لگ سکتی۔

مشروطہ عامہ کو لا بالضرورۃ کی قید لگ سکتی ہے۔ مگر مستبر نہیں۔ لا دائماً کی قید لگ سکتی ہے۔ اور اس کو (اس مرکبہ قضیہ کو) مشروطہ عامہ کہتے ہیں

جیسے کہ کتاب محرک الاصل ہے جب تک کتاب ہے لادائما یعنی ہر کتاب باطل محرک الاصل  
 بھی رہتا ہے ضرورت عامہ کو لا بالضرورہ کی قید لگ سکتی ہے۔ مگر مستبہر نہیں۔  
 لادائما کی قید لگتی ہے۔ اور وہ قضیہ عرفیہ خاصہ کھلاتا ہے۔ مثلاً دایما ہر کتاب  
 محرک الاصل ہے جب تک کتاب ہے۔ مگر لادائما یعنی ہر کتاب باطل محرک  
 الاصل بھی رہتا ہے۔

وقتیہ مطلقہ کو لا بالضرورہ کی قید لگ سکتی ہے مگر مستبہر نہیں۔ لادائما کی قید لگتی  
 ہے اور قضیہ وقتیہ کھلاتا ہے مثلاً وقت حیلوہ یعنی زمین کے محل ہونے کے وقت  
 قر کو ضرور غوث ہوتا ہے مگر لادائما مگر قر کو بالفعل غوث نہ بھی رہتا ہے۔  
 منتشرہ مطلقہ کو لا بالضرورہ کی قید لگ سکتی ہے مگر مستبہر نہیں۔ لادائما کی قید لگتی  
 ہے تو وہ قضیہ منتشرہ کھلاتا ہے مثلاً کسی کسی وقت ضرور ہر انسان سانس  
 لیتا ہے مگر لادائما یعنی ہر انسان سانس نہ بھی لیتا ہے۔

مطلقہ عامہ کو لا بالضرورہ کی قید لگتی ہے اور قضیہ وجودیہ لا ضروریہ نام ہوتا  
 ہے جیسے انسان بالفعل چلتا ہے لا بالضرورت یعنی ممکن ہے کہ انسان یہ بھی چلے  
 مطلقہ عامہ کو لادائما کی قید بھی لگتی ہے اور اس کو وجودیہ لادائمہ کہتے ہیں۔  
 مثلاً انسان بالفعل چلتا ہے لادائما یعنی انسان بالفعل نہ بھی چلتا ہے۔

عکسہ عامہ کو لادائما کی قید لگ سکتی ہے۔ مگر مستبہر نہیں اور لا بالضرورت کی قید لگتی  
 ہے۔ جس کو عکسہ خاصہ کہتے ہیں مثلاً بالامکان اخاص انسان چلتا ہے جس کو ممکن  
 ہے کہ انسان چلے اور ممکن ہے کہ انسان نہ چلے۔

لا بالضرورہ کی قید صرف ضروریہ کو نہیں لگ سکتی۔ لادائما کی قید ضروریہ  
 کو نہیں لگتی۔

وجہ یہ لادائمہ اور ممکنہ خاصہ کے ايجاب و سلب وہ لایمکنہ کہتے ہیں۔

منفی ہوتے ہیں۔ مگر اصل قضیہ موجب ہو تو اس کو موجبہ کہتے ہیں۔ اور سالبہ ہو تو سالبہ لا بالضرورتہ کی قید مطلقہ عامہ و ممکنہ عامہ کو لگتی ہے۔

وہ قضیہ جس کو کوئی قید نہیں لگ سکتی ضرور یہ مطلقہ ہے۔

ایک لفظ جو دو چیزوں پر دلالت کرتا ہے۔ وہ لفظ امکان خاص ہے۔

یہ ہم نے پہلے بیان کیا ہے کہ صرف سبب یا نفی کبھی جز لفظ ہوتا ہے اور اس کے متبادل یا منفی کہتے ہیں موضوع و محمول دونوں میں صرف نفی جز ہو تو متبادل الخیر ہے اگر حرف نفی جز موضوع ہو تو متبادل الخیر ہوگا بعد از جز محمول ہو تو متبادل الخیر ہوگا اگر حرف نفی جز نہ ہو تو موجبہ کو متبادل اور سالبہ کو سبب کہتے ہیں۔

تناقض اور طرح ہر ہوتا ہے۔ (۱) مفردات میں۔ (۲) قضایا میں۔  
نفیض مفرد۔ ایک لفظ ”پُر فیر“ یا لایا ”تا“ کا لفظ زیادہ کریں تو ایک کلمہ کا نفیض ہوگا۔

مفرد کا ایک نفیض دوسرے نفیض سے بعید ترین مفہوم ہوتا ہے۔ کسی شے پر دونوں نفیضوں کا نہ صدق ممکن ہے۔ کذب جیسے انسان۔ لا انسان۔ یا غیر انسان۔

نفیض قضیہ۔ واقع کا نفیض سے خالی ہو نا محال ہے۔ نیز نفیض کا اجتماع بھی محال ہے۔

قضیوں کے نفیض میں امثال کا لحاظ ضروری ہے۔

(۱) ایک موجبہ ہو تو دوسرا سالبہ ہو۔

(۲) ایک کلیہ ہو تو دوسرا جز ہو۔

کیونکہ دو جزئیہ صحیح ہو سکتے ہیں مثلاً میں اور میں انسان ہیں اور میں انسان نہیں ہوں۔

۱  
اور دو کیلئے غلط بھی ہوتے ہیں جیسے کل حیوان انسان ہیں غلط ہے۔ اور  
کوئی حیوان انسان نہیں ہے بھی غلط ہے۔

(۳) حجت بھی جدا ہو۔ ”پس ضروریہ“ کا نفیض ”مکنہ دائمہ مطلقہ کا نفیض  
حاصل ہے“، مشروطہ عامہ کا حنیہ ضروریہ ”عرفیہ عامہ کا حنیہ دائمہ ہے۔

مرکبات میں اگر قضیہ کلیہ ہو تو دونوں جزوں کا نفیض لے کر حرف تردید سے بیان  
کر دینا چاہئے۔ مثلاً کل انسان بالفعل چلتے ہیں ملا دوائی لے کر انسان بالفعل نہیں  
بھی چلتے ہیں۔ ان کے نفیض لے کر حرف تردید سے بیان کیا جائے بعض انسان  
ہمیشہ نہیں چلتے ہیں یا بعض انسان ہمیشہ چلتے ہیں۔

اگر قضیہ جزئیہ ہو تو دونوں جزوں کا نفیض لے کر محمول کو حرف تردید سے  
بیان کرنا چاہئے مثلاً بعض انسان کاتب ہیں با مکان خاص اس کا نفیض ہے  
بالضد کل انسان یا تو کاتب ہیں یا کاتب نہیں۔

ضروریہ کہ نفیض میں دونوں جملوں کی نسبت ایک ہو۔ یا ذرا فیصل کر دو موضوع  
محمول ایک ہو اور فیصل کر دو آٹھ امور میں اتحاد ہو۔ در تناقض نہ ہو گا جن کا مجموعہ اس میں مذکور ہے

در تناقض مثبت وحدت شرط دان      وحدت موضوع ومحمول و مکان  
در وحدت شرط و اضافت جزو کل      قوت فعل مست در آخر زمان

عدم وحدت موضوع جیسے زید آیا۔ عمر نہیں آیا۔

عدم وحدت محمول جیسے زید کھڑا ہوا۔ زید نہیں بیٹھا۔

عدم وحدت مکان جیسے زید گھر میں ہے۔ ”زید بازار میں نہیں ہے۔

” شرط ۔ زید اگر کامیاب ہو تو مستحق انعام ہے زید اگر کامیاب  
نہو تو مستحق انعام نہیں۔

” اضافت ۔ زید بیکر کا بیٹا ہے۔ زید خالد کا بیٹا نہیں۔

عدم وحدت جزو کل۔ جشی کا لاہے۔ کل کے لحاظ سے جشی کا لا نہیں ہے۔

دانت کے لحاظ سے

۔ قوت فعل۔۔ زید بالقوة عالم ہے۔ زید بالفعل عالم نہیں۔

۔ زمان ۔ زید آج آیا۔ زید کل نہیں آیا۔

یاد رکھو کہ نوع محل ہی دونوں قضیوں میں ایک ہو یعنی محل اولیٰ ہو تو دونوں

میں محل اولیٰ ہی ہو۔ اور اگر محل متعارف ہو تو دونوں میں محل متعارف ہی نہیں  
لا مفہوم لا مفہوم ہے۔ باعتبار محل اعلیٰ اور لا مفہوم مفہوم ہے۔ باعتبار محل متعارف

ان دونوں قضیوں میں تناقض نہ ہوگا کیونکہ محل ایک نوعیت کا نہیں ہے۔

مخصوصاً اگر جہ کا باہم مقابلہ کیا جائے تو امور ذیل معلوم ہوں گے۔

موجبہ کلیہ  
سلب کلیہ

م یا ۱
و یا ۱

سالہ جزئیہ لیاو

موجبہ جزئیہ۔

م سے یعنی موجبہ کلیہ سے موجبہ جزئیہ عام ہے پس جہاں موجبہ کلیہ ہوگا وہاں

موجبہ جزئیہ ہی ہوگا۔ اسی طرح۔ س ل سے یعنی سالہ کلیہ سے سالہ جزئیہ عام ہوتا  
ہے لہذا جہاں سالہ کلیہ ہوگا سالہ جزئیہ ہی ہوگا۔ اس کو نکیم کہتے ہیں۔

م = ل یعنی موجبہ کلیہ و سالہ جزئیہ میں تناقض ہے نہ ان کا جمع ممکن ہے نہ الگ۔

س = و یعنی سالہ کلیہ و موجبہ جزئیہ میں بھی تناقض ہے۔ نہ ان دونوں کا

صدق درست ہے نہ کذب ہی۔ اس کو منافات کا ل بھی کہتے ہیں۔

م ہیں۔ موجبہ کلیہ و سالہ کلیہ کا صدق ممکن نہیں۔ ہاں کذب ممکن ہے۔



اسی کو منافات کہتے ہیں۔

وہل، ہو جو چیز یا مالہ کا جمع ہو نامی ممکن ہے اور اٹھ جانا بھی ممکن ہے۔  
ورایت لفظ ہے یا میری مراد روایت و شہادت کے سوا کسی مسئلہ میں خور و  
فکر سے استدلال کیا جاتا ہے۔

بعض مسائل میں معنی الفاظ کے تابع ہیں اور بعض میں الفاظ تابع اور معنی متعوض  
بالغات کہتے ہیں۔

تعلیٰات۔ یعنی قرآن و حدیث اور قانون میں لفظ مقدم ہے فلسفہ میں  
معنی مقدم ہے۔

تقسیمات اربعہ الفاظ و معانی کے لحاظ سے تعلیٰات کی چار قسمیں ہیں۔

(۱) اعتبار وضع لغت، خاص، عام، مشترک۔ مآول۔

(۲) باعتبار استعمال منکے وضعی و غیر وضعی میں حقیقت، مجاز، میثاق۔ کیا ہے۔

(۳) باعتبار ظہور و خفاء معنی جن کو متعابلات کہتے ہیں۔

باعتبار ظہور و غایہ انفس، مفسر، محکم

باعتبار خفا و غنی بخل، مجمل، متشابہ

۴۔ باعتبار کیفیت دلالت، عبارۃ انفس، اشارۃ انفس، دلالتۃ انفس۔

اقتضائۃ انفس۔

تقسیم اول خاص۔ وہ لفظ جو منکے واحد کے لئے وضع کیا گیا ہو۔

خاص کے تین قسمیں ہیں۔ (۱) خاص شخص۔ (۲) خاص نوع۔ (۳) خاص جنس۔

۱۔ خاص شخص جو بہت سے افراد پر صادق آئے جیسے زید۔ اسی کو نسلی

جزئی حقیقی کہتے ہیں۔

۲۔ خاص نوع۔ وہ کلی جو تعداد غرض افراد پر صادق آئے جیسے مرد۔ عورت

منطقین کے پاس ایک حقیقت و ماہیت کو فروع کہتے ہیں جیسے انسان۔  
 ۲۔ خاص الجنس = وہ کلی جو مختلف الاغراض افراد پر صادق آئے جیسے انسان۔  
 منطقین کے پاس جنس وہ کلی ہے جو مختلف ماہیوں پر صادق آئے جیسے جووان۔  
حکم خاص | قرآن کے لفظ خاص پرملا کر نا ضروری ہے۔ خاص میں کسی طرح بیان  
 تفسیر کی احتیاج نہیں۔ وہ خود ظاہر و واضح ہوتا ہے۔ اگر قرآن کے خاص کی مخالفت  
 خبر واحد یا قیاس سے ہوتی ہے۔ تو اگر ان کے جمع کرنے سے خاص کے حکم میں کوئی تغیر  
 نہ آتا ہو تو دونوں پر مل ہوگا۔ ورنہ صرف خاص قرآن پر مل ہوگا۔ جو متواتر اور  
 یقینی ہے۔

مثلاً قرآن میں ہے فاقروا ما تيسر من القرآن اور جزو واحد میں لا صلوة  
 الا بقائه الكتاب ہے پس مطلق قرات فرض ہوگی۔ اور قرات سورہ فاتحہ  
 واجب ہوگی نہ کہ فرض۔

عام | جو ایک سے زیادہ چیزوں کے لئے وضع واحد موضوع ہو۔ اور وہ غیر موصوفہ  
 جیسے شرکوں یا سلموں اور منام۔ (جو شخص جو چیز) اور کل و فیو۔  
 عام دو قسم ہے۔ غیر مخصوص۔ (۲) مخصوص۔

۱۔ عام غیر مخصوص جس میں سے کوئی شے خاص نہ کی گئی ہو۔  
 حکم عام غیر مخصوص۔ ایسا عام خاص کی طرح قطعی ہے۔ اس پر عمل لازم ہے۔  
 قرآن کے عام کی خبر واحد یا قیاس سے تخصیص صحیح نہیں۔ ہر قسم کے خطاب کے عموم  
 میں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہی داخل ہیں۔

اگر نایا یہاں النبی یا ایہا الرسول کے ساتھ خطاب کیا گیا ہو تو اس میں  
 بھی داخل ہے۔

اگر پیغمبر کسی امتی کو خطاب کرے تو خفیہ کے پاس عام نہ ہوگا۔ دوسرے آئے

کے پاس عام ہے جمع کو جمع کی طرف منافی کریں تو پہلی جمع کا عدم دوسری جمع کے امادیں ہر ایک کے مقابل نہیں ہوتا مثلاً اموالہم۔ تو اس کے معنی ہر ایک کے ہر ایک قسم کے مال کے نہیں ہیں۔

عام کبھی جمع یا ذمہ کا تضمن ہوتا ہے تو ضمیمہ کے پاس تمام افراد کو شامل ہوتا ہے جیسے اِن الابرار لنی نعیم۔

اگر شایع کسی حکم کو کسی ملت سے معطل کر دے مثلاً شراب کی ملت سکرتبائی ہو تو اس کو معین کے لئے معلوم قیاسی سمجھا جائے گا۔

۲۔ عام مخصوص وہ عام ہے جس کے حکم سے بعض افراد ملحدہ ہو جائیں تو اس خصوص کو عام کا نقص کہتے ہیں جیسے فاقتلوا المشرکین کے حکم سے وَاِنْ اَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَاجْرُوهُ فَاَقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ عام مخصوص ہے، نقص کبھی محل یا نامعلوم ہوتا ہے۔ جیسے اَحِلَّ لِلّٰهِ الْبَيْعُ وَحُرْمَةُ الرِّبَا کہ ربو مجمل ہے۔ حدیث میں اس کی گونہ تفصیل ہے۔

واضح ہو کہ قرآن مجمل ہو تو اس کی تفصیل حدیث سے اور حدیث مجمل ہو تو اس کی تفصیل قیاس سے ہوتی ہے۔

تخصص عام میں داخل نہ ہونے کے اعتبار سے مثل استثنائے عام ہے اور مستقل و ملحدہ ہونے کے لحاظ سے مثل ناسخ کے ہے۔

عام مخصوص خواہ معلوم ہو یا نہ ہو ملتی ہے اگر واجب العمل ہے۔

عام بعد تخصیص بھی بقیہ افراد کے لئے حقیقت ہے۔

قرآن کے عام مخصوص کی تخصیص خبر اماد و قیاس سے ہو سکتی ہے۔

اگر عام کا صیغہ جمع یا اسم جمع کا ہو تو تین فرد باقی رہنے تک تخصیص ہو سکتی ہے۔ جس عام کا صیغہ جمع یا اسم جمع کا نہ ہو تو ایک فرد باقی رہنے تک تخصیص

ہو سکتی ہے۔ اگر جمع میں تین افراد زیریں۔ یا اسم صنف میں ایک فرد بھی زیر ہے تو یہ  
نفع جو گائیکہ تخصیص۔

مشترک | وہ لفظ جو مختلف وضع سے متعدد معانی کے لئے وضع کیا گیا ہو۔

عموم مجاز جائز ہے اور عموم مشترک مجاز نہیں۔

لفظ مشترک سے وقت واحد میں کئی معنی نہیں لئے جاسکتے۔ اگر ایک معنی

میں جو جائے تو پھر دوسرا معنی نہیں لیا جاسکتا۔

بعض دفعہ لفظ مشترک کے ایک ایسے مجازی معنی لئے جاتے ہیں۔ جو حقیقت  
پر بھی صادق آتے ہیں۔ اس کو عموم مجاز کہتے ہیں جو جائز ہے کیونکہ اس  
وقت مجازی مقصود ہوتا ہے۔

عموم مشترک یعنی مشترک سے کئی حقیقی معنی مراد نہیں لئے جاسکتے۔

ما قول | لفظ مشترک کے متعدد معانی سے ایک معنی مجتہد کی غالب رائے سے متبعین  
جو جائے تو وہ ما قول ہے۔

حکم ما قول۔ وہ غلطی ہے مگر واجب العمل ہے۔

حقیقت مجاز | ہم حقیقت و مجاز کی تعریف اور احکام سے پہلے دالات کے اقسام  
بیان کر دیتے ہیں۔

دالات ملاتی | لفظ کا پورے معنی موضوع لہ پر دالات کرتا ہے۔

لفظی | لفظ سے پورے معنی کے موضوع لہ کے ضمن میں خبر کا سمجھیں آنادالات لفظی ہے۔

الترامی | لفظ سے خارج مگر لازم معنی کا سمجھیں آنادالات التزام ہے۔

حقیقت | لفظ کا معنی موضوع لہ میں مستعمل ہونا۔

مجاز | لفظ کا معنی غیر موضوع لہ میں کسی قرینہ اور علاقہ سے مستعمل ہونا۔

علاقہ مجاز و مشابہت و محاورت ہے جس میں علاقہ مشابہت ہو وہ استعارہ

جس میں علاقہ مجاورت ہو وہ مجاز مرسل ہے۔

استعارہ میں تین چیزیں ہوتی ہیں۔ وجہ تشبیہ۔ مستعار۔ مستعار لہ۔

مستعار ایسا شبہ ہ جس سے تشبیہ دیا جاتی ہے جیسے اسد۔

مستعار لہ ایسا شبہ جس کو تشبیہ دیا جاتی ہے جیسے زید جو شجاع ہے۔

وجہ تشبیہ ادھ وصف جو مشبہ و مشبہ بہ میں پایا جاتا ہے جیسے شجاعت۔

یہ اصطلاح علمائے بیان کی ہے۔ علماء اصول کے پاس استعارہ دو مجاز ہم معنی ہیں۔ علمائے اصول کے پاس علاقہ تشبیہ کو اتصال معنوی اور مجاز مرسل کو اتصال صوری کہتے ہیں۔

اتصال صوری اسباب سبب۔ علت معلول۔ جزو کل وغیرہ میں ہوتا ہے۔

علت و معلول میں تلازم رہتا ہے اس لئے علت کہہ کر معلول اور معلول کہہ کر علت مراد لے سکتے ہیں جیسے شراب و ملک کہ شراب علت ہے اور ملک معلول پس شراب کہہ کر ملک اور ملک کہہ کر شراب مراد لے سکتے ہیں۔

سبب اسباب کا محتاج الیہ ہے سبب سبب کا محتاج الینہیں۔ اس لئے سبب کہہ کر سبب مراد لے سکتے ہیں سبب کہہ کر سبب مراد نہیں لے سکتے جیسے طلاق و آزاد کیا

پس آزادی سے طلاق مراد لے سکتے ہیں۔ طلاق سے آزادی مراد نہیں لے سکتے پس اگر کوئی اپنی زوجہ کو کہے میں نے تجھ کو آزاد کیا اور طلاق مراد لی تو جو محتاج ہے اور نو بندی کو کہے میں نے تجھ کو طلاق دی اور آزادی مراد لی تو صحیح نہیں۔

حکم حقیقت مجازاً حقیقت کے لئے قرینہ کی ضرورت نہیں۔ مجاز کے لئے قرینہ کی ضرورت ہے۔ ایک لفظ سے ایک استعمال میں مسئلہ حقیقی و مجازی مرا نہیں

ہے سکتے۔ حقیقت کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) مستدر۔ (۲) متروک۔ (۳) مستعمل۔

(۱) متعذر جس کا سمجھ میں آنا دشوار ہے (۲) متروک جس کو محاورہ میں ترک کر دیا گیا ہو۔ (۳) متعل جو محاورہ میں متعل ہو۔

اگر حقیقی معنی متعذر یا متروک ہوں تو مجازی منسے لئے جائیں گے۔ اگر حقیقت دو مجاز دونوں متعل ہوں یا حقیقت کثیر الاستعمال ہو تو حقیقت اولیٰ ہمارے حقیقت متعل ہو مگر مجاز متعارف یعنی کثیر الاستعمال ہو تو امام کے پاس حقیقت اولیٰ ہے اور صاحبین کے پاس مجاز متعارف اولیٰ ہے صحت مجاز کے لئے جسے صحتی کا مکن ہونا شرط ہے اگر حقیقت مکن نہیں کلام قرآن مجاز (۱) احادیث لغوی معنی متروک ہوں۔ (۲) سیاق کلام مراد حقیقت سے اباد و انکار کرے۔ (۳) قصد و ارادہ کلام ترک حقیقت پر دلالت کرے۔ (۴) محل کلام حقیقی معنی سے اباد و انکار کرے۔

صحیح و کنایہ اصح کہ وہ واضح معنی ہے جس پر لفظ بلا قرینہ دلالت کرے بلکہ صحیح کے لئے نیت ضرور نہیں۔

کنایہ یا وہ فیرواض معنی جس کے سمجھنے کے لئے قرینہ کی ضرورت ہو۔ حقیقت متروک (مہجورہ) کنایہ میں داخل ہے۔ مجاز متعارف صحیح میں داخل ہے۔ حکم کنایہ۔ کنایہ کیلئے نیت یا دلالت حال کی ضرورت ہے۔

متعلقات اظہر جو کلام ظاہر المراد ہو وہ قابل تاویل ہوگا یا نہ ہوگا۔ اگر ناقابل تاویل ہو۔ اور ظہور محض الفاظ سے ہو تو ظاہر ہے۔

نقص اگر ظہور معنی لفظ کو سیاق عبارت سے بھی تا ئید ہوتی ہو تو نقص ہے۔ جو کلام قابل تاویل ہو تو وہ یا تو ناقابل نسخ ہوگا یا قابل نسخ ہوگا اگر ناقابل نسخ ہو تو مفسر ہے اگر ناقابل نسخ ہو تو مکمل۔

خفی۔ اصل مفسر متشابہ جو کلام خفی المراد ہو۔ اور وجہ خفا نفس لفظ نہ ہو بلکہ لفظ کے براہی کوئی عارضی سبب ہو تو خفی۔ اگر خفا مراد نفس لفظ سے ہو تو یا تو قرآن میں خود لکھا

سے خدا دور ہو سکتا ہوگا یا نہ ہوگا۔ اگر فوراً تال سے خدا دور ہو سکتا ہو تو مشکل ہے۔  
اگر ہمارے تال سے خدا دور نہ ہو سکتا ہو تو یا تو تفسیر کی امید ہوگی یا نہ ہوگی اگر تفسیر کی  
امید ہو تو مفسر ہے اور تفسیر کی امید نہ ہو تو تشابہ۔

حکم ظاہر۔ ظاہر علم و عمل قطعاً واجب ہے۔

حکم محکم۔ بلا وجہ و جملہ محتمل مجاز جو ناصر احتمال مقلی ہے جو غیر متبصر ہے بلکہ  
ظاہر کی قطعیت و وجوب پر نہ احتمال مجاز کوئی اثر نہیں ڈال سکتا۔

حکم نفس۔ نفس پر علم و عمل واجب ہے۔ مگر قطعاً عام، محتمل تخصیص ہے۔ اور  
حقیقت محتمل مجاز۔ مگر چونکہ یہ احتمال بھی دلیل سے ناشی نہیں۔ لہذا نفس کی قطعیت  
پر کوئی اثر نہیں ڈالتا۔

حکم مفسر۔ مفسر پر علم و عمل قطعاً واجب ہے۔ مفسر میں احتمال عقلی نسخ کا ہے۔  
حکم محکم۔ حکم واجب یقین اور واجب العمل ہے۔ ان الله بحکم  
شیء علیہ۔

ترجیح بوقت تعارض | تعارض کی صورت میں ظاہر پر نفس کو، نفس پر مفسر کو ہمنہ  
پر حکم کو ترجیح ہوگی۔

حکم ضمنی | ضمنی کے معنی دریافت کرنے میں تعمیش کرنی چاہئے۔ کہ یہ خفا اور  
عدم ظہور آیا۔ معنی کی زیادتی سے ہے۔ (جیسے طرار کیسہ بر) میں چوری کے معنی کی  
زیادتی ہے یا معنی کی کمی سے جیسے نباش یعنی کفن چوریں عدم حفاظت کی وجہ  
سے چوری کے معنی کی کمی ہے۔ تو معنی کی زیادتی کی صورت میں حکم متعلق ہوگا۔  
اور کمی کی صورت میں حکم متعلق نہ ہوگا۔

حکم مشکل | مراد حکم اپنے خدا و رسول پر اعتقاد رکھنا پھر باریق و سابق اور قرائن غیر  
میں کافی تامل کرنا تاکہ معنی ظاہر ہو جائیں۔

**حکم محل** = اشد کی مراد پرمایان رکھے۔ شارع کے کلام سے بیان کو طلب کرے محل کا بیان کو نہ مفصل ہوتا ہے جیسے لفظ صلوٰۃ کی تفسیر بعض دفعہ محل کا بیان پر گونہ محل رہتا ہے۔ اور تفصیل کے لئے تلاش اور غور کی ضرورت ہوتی ہے۔  
**حکم تشابہ** = اشد کی مراد پر ایمان رکھے۔ اور اس پر کہ حضرت علیؑ اشد علیہ وسلم کو تشابہات کے معنی معلوم تھے اور انکو بھی قیامت کے دن معلوم ہو جائیں گے۔  
 قدیم بزرگوں کا یہی طریقہ تھا۔

جب مستزاد اور مجملہ وغیرہ جہتوں سے کام پڑا تو متاخرین نے بھی تشابہ کی مناسب تاویل شروع کر دی۔

**بیان** = ابہم = محل مشکل کلام محتاج بیان رہتا ہے۔  
 بیان = مقصود کے ظاہر کرنے کا نام ہے کبھی بیان اس کلام کو کہتے ہیں جس سے مقصود ظاہر کیا جائے۔

وجہ بیان پانچ ہیں، تقریر، تفسیر، تفسیر، ضرورت، تبدیل۔  
 بعض لوگ بیان تبدیل کو نسخ کہتے ہیں۔ بعض لوگ استثناء کو بیان تفسیر اور شرط کو میان تبدیل کہتے ہیں۔ اور نسخ کو اقسام بیان میں شریک نہیں کرتے۔

قرآن کا بیان تفسیر و تقریر خبر واحد سے جائز ہے۔ مگر تفسیر خبر واحد سے جائز نہیں۔ کیونکہ خبر واحد قرآن سے قوت میں کم ہے۔ اس لئے خبر واحد سے حکم قرآن میں تفسیر نہیں ہو سکتا۔

وقت ضرورت دلائل سے بیان کی تاخیر جائز نہیں۔ ہاں وقت خطاب سے بیان تقریر و تفسیر کی تاخیر جائز ہے۔

**بیان تقریر** = بعض دفعہ کلمہ یا کلام کے معنی ظاہر ہوتے ہیں۔ مگر ان میں مجاز یا



خصوص کا قتل باقی رہتا ہے پس بیان تقریر سے ایسی تاکید بجاتی ہے کہ احکام غیر کا رافع ہو جائے۔

بیان تفسیر بعض دفعہ کلام کی مراد بوجہ کلام کے محل یا مشترک یا خفی یا مثل ہونے کے واضح نہیں ہوتی اس کی توضیح کا نام تفسیر ہے۔

بیان تفسیر احسن سے لغت کے ظاہر معنی میں تفسیر آجائے وہ بیان تفسیر ہے۔

بیان تفسیر میں تفسیر کا متصل اور کلام غیر کا متعلق ہونا ضرور ہے۔

بیان تفسیر کے کئی اقسام ہیں۔

شرط۔ استثناء۔ صفت۔ فایات۔ قرینہ۔ مجاز۔

استثناء یا استثنیٰ منہ سے مستثنیٰ کی مقدار غنائے کے بعد جو کچھ باقی رہے اس کو یلیا کرنا مقصود ہو۔

شرائط افت میں موقوف علیہ کو کہتے ہیں۔

شرط دو طرح پر ہے۔ (۱) وہ امر خارجی جس پر شے موقوف ہو مگر اس پر مرتب نہ ہو۔ (۲) وہ شے جس پر حکم مرتب ہو۔

پہلے مننے کے لحاظ سے انتفاء شرط سے انتفاء مشروط ہوتا ہے۔ دوسرے معنی کے لحاظ سے انتفاء شرط سے انتقاء مشروط ضرور نہیں۔ کیونکہ ممکن ہے کہ کسی اور شرط سے مشروط ہو کر پایا جائے۔

شرط دو قسم پر ہے۔ (۱) عقلی۔ (۲) شرعی۔

(۱) شرط عقلی جس کے شرط ہونے کا حکم عقل نے کیا ہو جیسے وجود عرض کیلئے

وجود جوہر شرط ہے۔

(۲) شرط شرعی جس کو شرع نے مشروط کیا ہو جیسے نماز کے لئے وضو۔

شرط بھی مفصلیات متعلقہ سے ہے۔ جو چیز شرط پر متعلق ہوتی ہے۔ وہ اس وقت

سبب حکم نہیں بنتی جب تک شرط نہ پائی جائے پس معلق بالشرط کا وجود شرط کی قیوت سبب بنے گا۔ وقت سے پہلے نہ بنے گا۔ شرط موجود نہ ہونے تک معلق بالشرط اپنے عدم مطلق کے سبب سے معدوم رہتا ہے نہ کہ عدم شرط کی وجہ سے تعلیق ملک کیا۔ ملک سے وابستہ ہوتی ہے۔

تفسیر حکم بصفت صفت دو طرح کی ہے۔ (۱) جو ذات کی قید ہو۔ (۲) جو اتفاقی ہو۔ پس صفت سے بھی حکم میں تفسیر ہوتی ہے۔

صفت کے تین درجہ ہیں۔ اولیٰ۔ اوسط۔ اعلیٰ۔

اولیٰ اودہ صفت جو قید اتفاقی ہو۔ اور اس سے فرض مطلق نہیں جیسے دبا بمکرم اللہاتی فی جہور کھلی فی جہور مکرم قید اتفاقی ہے۔

اوسط اودہ صفت جو شرط کے معنی میں ہو جیسے من فتیانکم المومنات میں مومنات "بلور شرط ہے۔

اعلیٰ اودہ صفت جو علت کے معنی میں ہو جیسے السارق والسادقہ اہل اصول کے پاس علت کے اعتبار سے معلول کا اعتبار ضروری نہیں کیونکہ ممکن ہے کہ معلول دوسری علت کیساتھ پایا جائے۔ اعلیٰ کا جب یہ حال ہے تو دوسری صفات کے اعتبار سے معلول کا اعتبار کیونکر لازم آئیگا۔

تفسیر بغایت بغایت دو طرح پر ہے۔

(۱) یہ کہ فعل کے کسی چیز یا کسی جگہ پر نہیں ہونے پر دلالت کرے۔ اور وہ چیز یا جگہ اس حصہ سے باہر ہو۔

(۲) یہ کہ وہ چیز یا مکان اس کے حصہ سے باہر نہ ہو۔

اگر بغایت (یعنی انتہائی حد) ثقیلاً سے (یعنی اس چیز سے جس کی انتہا ہوتی ہے۔

طلوہ نباتات خود قائم ہو۔ اور مٹی کے وجود کی محتاج نہ ہو تو مٹی میں داخل نہ ہوگا

مثلاً گھر اس دیوار سے اس دیوار تک بے قود و دونوں دیواریں خارج ہوں گی۔  
اگر غایت بنفسہ قائم نہ ہو تو اس کی دو صورتیں ہیں۔

(۱) اگر غایت کو صدر کلام یعنی ابتدائی حصہ کلام شامل ہو گا تو وہ غایت مقید کے حکم میں داخل ہوگی۔ اور اس کا حکم اپنے ماسوا کے اخراج کے لئے ہوگا جیسے الی المرافق تو ما تھ دہونے میں کھنیاں داخل ہوں گی۔

(۲) اگر صدر کلام میں غایت شامل نہ ہو یا اس کے شامل ہونے میں شبہ ہو تو منیاں غایت داخل نہ ہوگی۔ اور حکم اس حد تک ممتد ہو کر رہ جائے گا۔ اتنوا الغنیاہ الی القینل تو رات روزہ میں داخل نہ ہوگی۔

بیان ضرورت اگر بیان ضرورت کے لئے کوئی دلالت کرنے والا لفظ نہیں ہے مگر مقتضائے کلام کی ضرورت سے وہ بیان حاصل ہوتا ہے۔ بیان ضرورت کی چار قسمیں ہیں جن میں۔ سکوت خود مراد پر دلالت کرتا ہے۔

(۱) بیان ایسا واضح ہو کہ شل کلام کے ہو مثلاً کیا زید آیا ہے جواب میں صرف آیا۔

(۲) حکم حاصل بیان مراد پر دلالت کرے شل یا کرہ کا سکوت اطلاع نخل پر حکم میں اذن کے ہے۔

(۳) جو کہ کے رفع کے لئے مثلاً شفع کا سکوت اطلاع بیع پر حکم میں اذن کے ہے۔

(۴) دفع طول کلام کے لئے مثلاً سو ۲ روپے جو من پانچ سو روپے اور دو روپیہ کے ہوں گے۔

بیان تبدیل یا نسخ اگر ایک زمانہ میں مقتضائے مصلحت سے ایک حکم دیا گیا ہو۔ اور دوسرے زمانے میں مصلحت بدل جانے کی وجہ سے دوسرا حکم دیا گیا ہو

تو پہلا حکم منوع اور دوسرا مانع ہے۔  
 فروعیت کا محل ممکن ہے کہ قتل ہو۔ پس جو حکم عقلی یا واجب لذاتہ ہو۔ جیسے  
 ایمان یا متنع لذاتہ جو جیسے کفر وہ منوع نہیں ہوتا۔ جو تائید اور دوام پر دلالت  
 کرتے جیسے نماز روزہ حج۔ زکوٰۃ  
 اب کوئی حکم منوع نہیں ہو سکتا کیونکہ رسول اکرم کا انتقال ہو چکا ہے جو  
 مانع کے بیان کرنے والے تھے۔

دوام، صریح لفظ سے ثابت ہوتا ہے یا دلالت سے۔  
 اگر ایک خاص وقت کے لئے ایک حکم دیا گیا تھا۔ اور وقت کے گزر  
 جانے کے بعد وہ حکم اٹھ گیا تو اس کو نسخ نہیں کہتے۔ عمل سے پہلے ہی حکم کا نسخ  
 ہو سکتا ہے۔ ضعیف قوی کا نسخ نہیں ہو سکتا۔ لہذا قیاس اجماع کا۔ اجماع خبراً  
 کا۔ اور وہ خبر متواتر کا یا قرآن کا نسخ نہیں ہو سکتا۔  
 اکثر کا قول ہے کہ قرآن کا نسخ خبر متواتر سے جائز ہے۔  
 نص کا کوئی وصف جاتا رہنا بھی نسخ ہی کی ایک قسم ہے مثلاً کسی نص کے عموم  
 یا اطلاق کا جاتا رہنا بھی نسخ ہی ہے۔

احادیث مشہورہ سے قرآن مجید پر زیادتی جائز ہے۔ خبر متواتر و مشہورہ  
 کے سوائے دوسرے سے زیادتی جائز نہیں۔ نہ خبر واحدہ سے نہ قیاس سے۔  
 نسخ حکم بغیر بدل کے بھی جائز ہے  
 ایک حکم کا نسخ دوسرے ایسے حکم سے جو اول سے کثیر یا برابر کج بخت تر  
 ہو تو بھی جائز ہے۔

حمل مطلق و مقید | نص مطلق و مقید کے وارد ہونے کی پانچ صورتیں ہیں۔  
 ۱) اخیر حکم میں وارد ہوں۔ مثلاً اسباب و شرطیں تو مطلق کا محل مقید پر

نہ ہوگا۔

(۲) ایک ہی حکم ایک ہی حادثہ میں وارد ہو تو مطلق کو مقید پر حل کیا جاتا ہے  
(۳) مطلق و مقید ایک ہی حکم میں وارد ہوں مگر حادثے دو ہوں۔ تو خفیہ کے  
پاس مطلق کا حل مقید پر نہ کیا جائے گا۔

(۴) حادثہ ایک ہو اور حکم دو ہوں، خفیہ کے پاس مطلق کا حل مقید پر نہ ہوگا۔  
(۵) دو حکم دو حادثوں میں وارد ہوں تو مطلق کا حل بالاتفاق مقید پر نہ ہوگا۔  
مفہوم ۱ امام شافعی رحمہ کے پاس مدلول مطالبی و تضمنی کو منطوق۔ اور مدلول لفظی  
کو مفہوم کہتے ہیں۔

مفہوم کی دو قسمیں ہیں۔

۱ مفہوم موافق اس کو عنہ نفی و اثبات میں منطوق کے حکم میں ہو۔  
۲ مفہوم مخالف اس کو عنہ اس حکم میں منطوق کے خلاف ہو۔

مفہوم مخالف کی شرط یہ ہے کہ۔ (۱) منطوق کا ذکر بطریق عادت کے نہ ہو

(۲) مفہوم مخالف منطوق سے اولیٰ یا مساوی نہ ہو۔ (۳) منطوق کسی سوال کے  
جواب میں نہ ہو۔ (۴) کسی حادثہ کی بناء پر نہ ہو۔ (۵) نہ اس لئے نہ ہو کہ سامع ناواقف  
اس حکم سے واقف ہو جائے۔

مفہوم مخالف کے اقسام (۱) مفہوم لعن۔ (۲) مفہوم حد و۔ (۳) مفہوم وصف۔  
(۴) مفہوم شرط۔

خفیہ کے پاس کسی شے کے بیان سے دوسرے کی نفی نہیں نکلتی سب سے قوی  
تر چیز شرط و علت ہے مگر ہو سکتا ہے کہ ایک علت و شرط نہ پائی جائے تو معلول  
و مشروط دوسری علت یا شرط کے ساتھ پایا جائے۔

متعلقات نصوص جس سے الفاظ کے معنی پر دلالت کرنے کی کیفیت معلوم

ہوتی ہے۔

تعلقات نصوص چار ہیں۔ (۱) عبارة النص۔ (۲) اشارة النص۔ (۳) دلالة النص۔ (۴) اقتضار النص۔

عبارة النص | وہ حکم جو معنی حفظ و سیاق و مقصود کلام سے ثابت ہو۔  
اشارة النص | وہ حکم جو الفاظ کلام سے بغیر زیادت کے ثابت ہو مگر سیاق اس کے لئے ہو۔

چونکہ اشارہ میں سیاق مدد نہیں دیتا۔ لہذا نسبت عبارت کے اشارہ میں خفا مراد ہے۔

عبارت و اشارت دونوں لفظ سے ثابت ہوتے ہیں۔ لہذا انہیں عموم بھی ہوتا ہے خصوص بھی۔

عبارت و اشارت میں تضاد جو عبارت کو اشارت پر ترجیح ہے۔  
دلالت النص | الفاظ سے ایک حکم نکلتا ہے۔ اس کی علت ایسی واضح ہوتی ہے کہ ہر زبان دان اس کو سمجھتا ہے کچھ قیاس فقہی و اجتہاد کی ضرورت نہیں۔ نیز قیاس فقہی غلطی ہے۔ اور دلالت النص قطعی ہے۔ اس سے حدود و کفایات تک ثابت ہوتے ہیں۔

دلالت النص کی مثال ولا تقتل لهما اب تافیت یعنی اُن کہنے کی علت اِذراسانی ہے۔

دلالت بغیر واسطہ کے ثابت ہوتی ہے اور اشارہ بواسطہ علت کے دلالت غیر مقصود ہوتی ہے اور اشارت مقصود۔

دلالت و اشارہ النص میں تضاد جو تو بعض کہتے ہیں کہ قویٰ ترک  
 صحیح ہے اور بعض کے پاس علی العموم اشارہ کو ترجیح ہے۔

اقتضار النقص اسے تقدیر ہے جو نقص کی تصحیح کے لئے کی جاتی ہے۔ کیونکہ بغیر مقتضار نقص کے معنی تحقیق نہیں ہو سکتے۔

اشارۃ النقص بھی قطعی ہے۔ وقت قعارض اشارۃ کو اقتضار پر ترجیح ہے۔  
اقتضار النقص کو عموم نہیں۔ کیونکہ وہ لفظ نہیں اقتضار النقص بقدر ضرورت مانا جائے گا۔

تأویل وجودی اکثر لوگ ہائیم اختلاف کرتے ہیں ایک شخص ایک قسم کا وجود ماننا اور دوسرا دوسری قسم کا۔ کسی قسم کا وجود نہ ماننا تو صریح انکار ہے۔ اعلیٰ قسم کا وجود جب تک محال ثابت نہ ہو۔ ادنیٰ قسم کا وجود لینا انکار نہیں ہے۔ مگر ایک قسم کا جہل و تعدی ضرور ہے۔

امام محمد غزالی نے اعلیٰ وجود کے محال نہ ہونے کے وقت، ادنیٰ اور بے کوجہد کے قائل کی تحفیر کی ہے۔

وجود کی کئی قسمیں ہیں۔ (۱) وجود خارجی یا مینی یا شہادی یا ذاتی۔ (۲) وجود خیالی یا حسی۔ (۳) وجود عقلی۔ (۴) وجود شبہی۔ (۵) وجود مجازی۔  
وجود خیالی کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) مجاز عقلی۔ (۲) مجاز لغوی۔

وجود خارجی اسے ذہن حس اور عقل سے خارج ذات لئے کا وجود مثلاً ذریرہ ہے۔ یعنی خارج میں اپنی ذات سے بے ہم نے ذات زید کو دیکھ کر کہ موجود فی الخابیر اور اک کیا ہے۔

وجود خارجی یا ذاتی بھی دو قسم کا ہے۔ (۱) ایک لذاتہ یعنی دوسرے سے مستغلا نہیں بلکہ خود بخود ہے واسطہ ہے مثلاً خدا کے قائل موجود ہے۔

(۲) دوم بواسطہ ممکنات و مخلوقات کا وجود لذاتہ نہیں ہے بلکہ قد و طعن و امر الہی سے موجود ہے مثلاً زید ہے۔ یعنی خدا کے پیدا کرنے سے یا مثلاً

نورِ شمس ہے مینے لذاتہ اور قمرِ منور ہے مینے مستفاد نورِ شمس سے ہے۔ وہ بحر اللذات و بالذات ذاتِ حق میں منحصر ہے۔

وجہ و خیالی | اِحْسِیٰ مِیْنِیٰ ہِم خَاجِیْن زِید کو دیکھ کر اس کے فوٹو اور صورت کو اپنے حاس میں لائے ہیں۔

بات یہ ہے کہ جو اس غمہ ظاہری سے تمام صورتیں جس مشترک میں جو ایک خاص قوت ہے جمع ہو جاتی ہیں۔ اور ہم کو نظر آتی اور محسوس ہوتی ہیں۔ بہر حال جب جس مشترک سے التفات ہٹ جاتا ہے تو یہ صورتیں اس کے خزانہ میں جھکو خیال کہتے ہیں۔ مخزون و جمع ہو جاتی ہیں۔ پھر جب دوبارہ التفات کرتے ہیں۔ تو پھر جس مشترک میں واپس آکر پھر نظر آتی ہیں مثلاً ہم نے زید کا ایک زمانہ کے بعد خیال کیا۔ اور اس کی صورت خیال سے جس مشترک میں آکر نظر آ گئی۔ خیال دو قسم کا ہے۔ (۱) خیال متصل۔ ہمارا اپنا خیال۔ (۲) خیال منقطع۔ عالم کا خیال جس کو عالمِ مثال کہتے ہیں۔

ہمارا اپنا خیال ہمارے تحت قدرت ہے جب چاہیں دیکھ لیں اور عالمِ مثال ہمارے تحت قدرت نہیں۔ خواب میں خیالی صورتیں نظر آتی ہیں۔ اگرچہ خیالی صورتیں خود ہم سے پیدا ہوئی ہیں تو یہ خواب اضغاث احلام مینے و اہی تباہی خواب ہے۔ اگر عالمِ مثال سے صورتیں نظر آئیں تو روایا صداقہ ہے۔

بعض دفعہ خود ہمارا تخیل قوی ہو کر نہ صرف ہر کچھ دوسروں کو بھی نظر آتا ہے۔ ہمارے شخصی خیال سے عالمِ مثال کو ایک ربط ہے۔ ہمارا شخصی خیال ایک نقطہ پر جم جاتا ہے تو عالمِ مثال جلد تکشف ہو جاتا ہے۔ اس سلسلہ کی تحقیق و تفصیل ہمارے معنون عالمِ مثال اور حکمت اسلامیہ میں ملاحظہ ہو۔



وجود عقلی | تصور خیال و خصوصیات سے مجرود ہو کر ایک کلی مطلق و مجرد معنی کا وجود، وجود عقلی یا وجود مجرد کہلاتا ہے مثلاً غضب ایک قوت ہے کہ دفع اعداء اور ان پر غلبہ حاصل کرتی ہے۔ ہمارے غضب میں اس قوت کے اظہار کی قوت خون دل پر فرض انتقام جوش کرتا ہے۔ اور چہرہ سرخ ہو جاتا ہے غضب کلی میں جوش خون دل کو دخل نس۔ پس غضب اللہ میں جوش خون دل نہیں ہے لہذا اس کی حقیقت ہے جو لازم جسم بشری سے پاک ہے اور جس کے لئے وجود خیالی نہیں بلکہ وجود عقلی ہے۔

وجود شبہی | ایک شے سے اس کا شبہ مراد لینا۔ یا یوں سمجھو کہ ایک شے کا اس کے شبہ و شاہ کی صورت میں نظر آنا مثلاً حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے علم کو دودھ کی صورت میں دیکھا۔ یا مثلاً قہر کو کسی نے آگ کی صورت میں دیکھا یا غضب کو شیر کی صورت میں یا طاعون کو ہاضی کی صورت میں یا اسرار و صفات الہی کو بعض بعض تشبیہی صورتوں میں پس قہر خدا کا جوہ شبہی آگ ہے جو شبہی میں اس کی حقیقت کی طرف راہ نکال لینا تشبیہی خواب یا کشف کی تعبیر و دنیا لیاقت کا کام ہے۔ اگر کسی نے یہ کہا کہ قہر الہی قیامت میں آگ کا مثل لیتا ہے تو بالکل صحیح ہے یا کسی نے قہر الہی ہی کو آگ کہا۔ یا آگ کی حقیقت قہر الہی بتائی تو بھی بالکل درست ہے یا کسی نے جبرائیل کو اللہ ہونے کے یہ معنی بتائے کہ جس طرح ہاتھ بغیر نظم و چوڑا جاتا ہے۔ اسی طرح بغیر نظم و جبرائیل کو اللہ ہونا چاہئے اس لئے جبرائیل کو اللہ کہا گیا اور اللہ استعارہ لغرض کہ وجود شبہی میں ایک قسم کا استعارہ ہوتا ہے جو لوگ واقف ہیں خوب سمجھتے ہیں۔ کہ دنیا میں جو کچھ ہے اور جو کچھ ہوتا ہے وہ سب عین ثابت کے تشبیہات و تمثیلات ہی ہیں۔

وجود مجازی | کسی علاقہ کی وجہ سے ایک شے سے اس کا متعلق مراد لیا جائے

مشغول نہ کہا کہ ایسی زور کی بارش ہوئی کہ پرناٹے پر رہے تھے۔ تو پرناٹے کی طرف پہننے کی نسبت اس کے مجاور دینے قریب کی چیز پانی کی وجہ سے ہے پس اس نسبت مجازی کی وجہ سے ہم پرناٹے کے بننے کے منکر نہیں۔ دیکھو، یا ہامان ابن لیصر حاکم میں بناء کی نسبت امان کی طرف کی گئی ہے۔ کیونکہ وہ حکم دینے والا تھا۔

ولما یعلم اللہ المجاہدین منکرو الصابرين میں عدم علم کی نسبت اللہ کی طرف ہے۔ حالانکہ وہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صفت ہے اس علاقہ سے کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم خلیفۃ اللہ اور رسول ہیں۔ میں ان تمام مباحث کو یہاں اس چھوٹی سی کتاب میں تفصیل نہیں بیان کر سکتا۔ بالحدیث اعلیٰ درجہ کا وجود جب تک ممکن ہو۔ ادنیٰ قسم کا وجود نہ لینا چاہئے اپنے جہل و نادانیت کی وجہ سے جس طرح انکار درست نہیں اسی طرح تاویل بعید بھی بعید عن الحق ہے۔ اصرار میں امور ذیل قابل بحث ہیں۔ امر کے اقسام۔ وجہ امر۔ امر موقت۔ نہی۔ اس کے اقسام۔ وجہ نہی۔

احکام کے اقسام "حقوق" متعلقات احکام "اہلیت" امر کو بعض لوگ خاص کی ایک قسم سمجھتے ہیں۔ بعض لوگ متعلقات احکام میں اس کو شریک کرتے ہیں۔ حق تو یہ ہے کہ نری لغوی بحث میں امر داخل نہیں ہو سکتا۔ اس لئے میں نے امر کو مباحث معنوی میں شریک کیا ہے۔ اسی طرح احکام کی بحث کو مباحث معنوی میں شامل کیا ہے۔

حرام تبرع یا آقا کا اپنے تلج یا ماتحت کو حکم دینا یعنی "کو دیکھنا" امر ہے۔ امر و طور سے ہوتا ہے۔ (۱) صریح صیغہ امر جیسے۔ اتوا الزکوٰۃ زکوٰۃ دوم امر کے معنی مطلوب ہوں جیسے واللہ علی الناس حج البیت۔

ج بیت اللہ لوگوں پر خدا کا فرض ہے۔ اصل خدا تعالیٰ کے امر میں وجہ ہے  
اجاحت مذ ب تہد فیہ کے لئے بھی قرینہ جو تصنیف امر آکتا ہے۔

ترک واجب سے تارک۔ دنیا میں نور استحق مذمت اور آخرت میں استحق  
 عذاب ہوتا ہے۔ مامور یہ کو یعنی اس کام کو جس کا امر کیا گیا ہے۔ ایک بار بجالانے  
 سے مامور بری الذمہ ہو جاتا ہے۔ امر میں تخرار کا احتمال نہیں کیونکہ ”مار“ مختصر ہے  
 مار کو کرگا جو تخرار پر دلالت نہیں کرتا۔

”مار“ اسم جنس ہے جو وحدت پر دلالت کرتا ہے۔ وحدت کبھی اصل ہوتی ہے  
 بنی ایک ہی فرد پر صادق آتی ہے کبھی وحدت اعتباری ہوتی ہے جو تمام عناصر  
 شامل ہوتی ہے۔ لہذا امر سے جب مطلق ہوتا ہے تو وحدت حقیقی اور اصلی لینے  
 فرد واحد و ادنیٰ قرینہ ہے مقصود ہوتی ہے۔ اور وحدت اعتباری یعنی جملہ افراد  
 کے لئے نیت ضرور ہے

اداء و قضا امر کا امتثال دو طور پر ہے۔ ادا۔ قضا۔

ادا مامور بہ کو وقت معین پر عدم سے وجود میں لانا۔

قضا مامور بہ کے مثل کو دوسرے وقت میں کرنا جس سبب سے ادا واجب ہوتی  
 ہے اسی سے قضا بھی واجب ہوتی ہے وقت گزر جانے سے امر کا وجوب باطل  
 نہیں ہوتا۔

اقسام ادا و قضا ادا و قضا کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) خالص۔ (۲) غیر خالص۔

ادلے خالص کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) کامل۔ (۲) ناقص۔

۱۔ کامل جس کو تمام صفات شریعہ کے ساتھ ادا کیا جائے۔

۲۔ ناقص جس کو تمام صفات شریعہ کے ساتھ ادا نہ ہو۔

قضا خالص کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) کامل۔ (۲) ناقص۔

مثل معقول کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) کامل۔ (۲) ناقص۔

قضا مثل معقول جس میں مائلت۔

مثل معقول کامل جس میں صورت خاص و صفت دونوں میں مائلت ہو جیسے روٹی کے عوض روٹی۔

مثل معقول ناقص جس میں منوی مائلت ہو مثلاً روٹی کے عوض اس کی قیمت۔

قضا مثل غیر معقول جس کی مائلت کو معمولی عقل دریافت نہیں کر سکتی نہ یہ کہ رو کر تہی ہے۔ مثلاً جان کا کفارہ دینا۔

حکم ادا اے کامل ادا اے کامل سے آدمی بری الذمہ ہو جاتا ہے۔

حکم ادا اے ناقص اگر نقصان کی تلافی مثل سے ممکن ہو تو کی جائے ورنہ حکم نقصان ساقا مگر گناہ باقی رہتا ہے۔

ترک واجب کا بدلہ سہو سہوہ۔ اور ترک تعدیل ارکان کی تلافی نہیں مگر گناہ

باقی ہے۔

اداشیمہ بہ قضا ادا جس میں اصل یا مور بہ تو ہو مگر اس کا کوئی وصف فوت ہو جائے جیسے لاحق کہ اس نے امام کیساتھ نماز شروع کی۔ وضو ٹوٹ جانے کی چڑ سے نماز کو تنہا پورا کیا۔

قضا مثل معقول کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) کامل۔ (۲) ناقص۔

مثلاً فائتہ کی قضا جامعہ سے ادا کرنا قضا کا کامل ہے۔ ادا تنہا پڑھنا

قضا ناقص جب تک کامل پر عمل ممکن ہو مثل ناقص پر عمل درست نہیں۔

قضا مثل غیر معقول مثلاً روزے کے عوض میں فدیہ پینے وغیرہ کو کھانا کھلانا۔ یا

قبل و دیت۔

جس کا مثل ممکن نہ ہو۔ نہ صوری نہ منوی۔ اس میں قضا متصور نہیں مگر گناہ

باقی رہے گا۔ لہذا منصوبہ ثلث کے قلع کا ضمان خاصاً کو دینا نہ آئے گا۔ البتہ زوائد مثلاً جانور کا دودھ اور اس کا بچہ اور درخت کے پھل کا ضمان دینا چرچا۔ قضا شیعہ پر ادا اس دو دونوں کی رعایت کی جائے گی مثلاً جس شخص نے ناجوید میں امام کو پایا تو اس کو چاہئے کہ اول افتلاح کی تجبیر کہے پھر کوع کی پرمید کی تجبیر کہے۔

وجہ امر یا مامور بہ کا حسن وقع افعل بالحکم لا یخلو عن المحکمۃ حضرت حکیم علی الاطلاق کا ہر حکم ”امرو یا نہی“ مبنی بر حکمت ہے۔ پس وہ حسن کا امر اور مجمع کی نہی کوتاہ ہے۔ مگر اس حسن وقع کے جاننے کے لئے عقل انسانی کافی نہیں ہے پیغمبر اور نبوت کی ضرورت نہ رہتی پس تمام افعال کے حسن وقع کو ظاہر کرنے والا شارع ہے۔ لہذا نفس مامور بہ کے لحاظ سے گو حسن وقع واقعی ہے مگر ہمارے علم کے اعتبار سے شرعی ہے۔ اہل حق کا ہر گز مذہب نہیں ہے کہ دریافت حسن وقع میں جس کا فاعل مستحق ثواب و عذاب ہو عقل کافی ہے۔ خدا تعالیٰ فرماتا ہے۔ وما کنا معذین حتیٰ نبعث رسولاً۔ صرف وجود واجب تعالیٰ کے عقلِ عالم نے فرمایا ہے کہ وہ بالکل یہی ہے اور یہ کہ صرف کفر باللہ ناقابل معافی ہے۔

تحقیق یہ ہے کہ خیر محض وجود محض ہے۔ اور شر محض عدم محض دوسرے امور خیر و شر اضافی ہیں جن امور میں جانب وجود قوی ہے اور ان سے آثار وجود نمایاں تر ہیں وہ خیر کثیر پر قتل ہیں۔ جن امور میں جانب عدم قوی ہے اور آثار وجود ان سے کمتر نمایاں ہیں۔ وہ شر کثیر پر قتل ہیں۔ مگر شخصی طور پر ہر شے کی خیریت و شریت حسن وقع کے دریافت کرنے سے عقل عاجز ہے۔ اس لئے یہ کام ہے بذکرہ و بعدہم الکتاب والحدیث کا۔ پس خلاصہ یہ ہے کہ ہمارے علم کے اعتبار سے حسن وقع شرعی ہے۔ اور واقع اور حقیقت کے لحاظ سے حسن وقع قوی

حقیقی ہے۔ اس کو عقلی کہنا بے معنی ہے۔

اقسام حسن و قبح | امور بہ دو قسم پر ہے (۱) حسن لذاتیہ۔ (۲) حسن لغیریہ۔

حسن لذاتیہ | جس فعل کی ذات میں حسن ہو۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) حسن بعینہ بالذات۔ (۲) حسن بعینہ بالواسطہ۔

(۱) حسن بعینہ بالذات۔ جس کی خوبی میں فیر کی مدخلیت نہ ہو۔

حسن بعینہ بالذات کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) دائم۔ (۲) زائل۔

۱۔ بالذات دائم | جس کی خوبی زائل نہ ہو سکے۔ کیونکہ اس کی ذات خوبی کو بغیر کسی دوسری چیز کے چاہتی ہے۔ ایسی شے ذمہ تکلف سے کبھی ساقط نہیں ہوتی۔ جیسے ایمان و تصدیق قلبی۔

۲۔ بالذات زائل | کسی عارضی وجہ سے حسن جاتا رہتا ہے۔ اور فعل ساقط۔ جیسے صلوٰۃ حافظ کے لئے۔

حسن بعینہ بالواسطہ | جس کی خوبی میں فیر کا دخل ہو مثلاً زکوٰۃ اضماعت مال ہے مگر احانت غریبار و مساکین کے لئے۔

حسن لغیریہ | جس کی ذات میں خوبی نہ ہو بلکہ کسی دوسرے کی وجہ سے اس میں خوبی پائی جائے۔

حسن لغیریہ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) منفصل۔ (۲) متصل۔

(۱) منفصل کو قائم بنفسہ اور متصل کو فیر منفصل قائم بہ امور بہ بھی کہتے ہیں۔

منفصل یا قائم بنفسہ | جس غیر کی وجہ سے من آیا ہے۔ اس کے ادا سے مامورہ ادا نہیں ہوتا بلکہ اس کی ادا کے لئے ایک جدا امر کے بجالانے کی ضرورت ہوتی ہے جیسے نماز جمعہ کے لئے شے۔

متصل یا قائم بہ امور بہ | وہ کہ مامور بہ کے ادا کرنے سے فیر بھی ادا ہو جائے

جیسے چادوا طارکتہ اللہ۔

چونکہ مطلق فرد کامل کی طرف رجوع کرتا ہے لہذا مطلق امر حسن لذاتہ بالذات دائم و بھول ہوگا۔ دوسرے اقسام کے لئے دلیل اور قرینہ کی ضرورت ہے۔  
تخلیف بالایطاق | جو شے انسان کی قدرت سے باہر ہے اس کی تہن قہیں ہیں۔  
اعلیٰ۔ اوسط۔ ادنیٰ۔

اعلیٰ | وہ شے جو بذاتہ متغ ہے۔ جیسے جمع اضداد۔ جزا کا کل سے بڑا ہوتا ہے  
اوسط | وہ شے جو بذاتہ ممکن ہے مگر قدرت سے باہر ہے۔

اوسط کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) اصل قدرت سے باہر۔ (۲) عادتاً قدرت سے باہر جیسے ہزار من کا بوجہ سر پر اٹھالینا۔

ادنیٰ فی نفسہ ممکن ہو۔ تحت قدرت ہو۔ عادت سے باہر نہ ہو مگر علم الہی میں مقدر نہ ہو۔ اس قسم کی چیز کا امر ہو سکتا ہے۔ اور وہ فی نفسہ تخلیف بالایطاق نہیں۔ خدا تعالیٰ کو معلوم ہونے سے کہ یہ شخص باوجود امر کے ہرگز نہ کمرے کا جینٹھ تخلیف بالایطاق نہیں ہے۔ ہاں اعلیٰ و اوسط کا حکم خدا تعالیٰ نہیں دیتا۔ لا یكلفنا الله نفسا الا وسعها۔

قدرت | جندہ نہ مختار مض ہے نہ مجبور بحث ہے۔ لہذا امر بین امرین ہے۔ یہ مسئلہ بہت دقیق اور تفصیل طلب ہے۔ تاہم مختصر یہ کہ۔ (۱) علت ناقصہ کے اعتبار سے مختار ہے۔ علت تامہ کے اعتبار سے مجبور ہے۔

۲۔ ارادہ کے بعد کے امور میں مختار ہے۔ خود ارادہ اور ارادہ کے قبل کے امور میں مجبور ہے۔

۳۔ عالم شہادت کے لحاظ سے مختار ہے؟ تقدیر و علم الہی کے لحاظ سے

مجبور ہے۔

(۴) افعال جزئیہ کے اعتبار سے مختار ہے۔ کلیات و نظام عالم کے لحاظ سے مجبور ہے۔

(۵) اختیار مشہود ہے۔ عدم اختیار قطعی ہے۔

(۶) قانوناً مختار ہے۔ فلسفۃً مجبور ہے۔

غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ عدم اختیار کا لفظ تو اس مقام میں صحیح ہے مگر جبکہ لفظ غلط ہے۔ کیونکہ کسی نے روکا نہیں ہے۔ لہذا ہونا ضرور ہے۔

اقسام قدرت | قدرت کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) وہ قدرت جو جزر اخیر علت ہے ۲۔ سلامت اسباب یا علت ناقصہ۔

جزر اخیر علت | جب تمام اسباب جمع ہو جاتے ہیں۔ تو بعد ارادہ "قبل فعل" ایک قدرت بنتی ہے جس کے بعد فعل موجود ہوتا ہے۔ اس قدرت کے بعد فعل لازم ہوتا ہے۔ اس قدرت کو فعل سے زماناً تقدم نہیں ہوتا بلکہ صرف مرتبہ تقدم ہوتا ہے اور زمانہ کے لحاظ سے قدرت قبل معاً ہوتے ہیں۔

اصول فقہ میں اس قدرت سے کوئی غرض متعلق نہیں بلکہ یہاں قدرت مبنی سلامت اسباب سے غرض ہے۔

قدرت مبنی سلامت اسباب کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) قدرت ممکنہ (باب تفصیل ۳) (۲) قدرت منسره۔

قدرت ممکنہ | جس کے بغیر فعل نہ ہو سکے۔

قدرت منسره | جس میں وجود فعل کے لئے جہت کی سہولت ہو۔

صرف ممکن | جس میں امور بہ صرف ممکن ہے مثلاً ایک نے قسم کھائی کہ اس پتھر کو مونا بنا دیگا۔ وجہ کفارہ کے لئے یہ امکان کافی ہے۔ یا مثلاً کانفر سلطان جو اور اس کو وقت اتنا ملا کہ تجریر فرمیدہ نماز کے لئے کھڑا تھا۔ تو نماز



واجب ہو گئی۔ اور قضا پڑھنا چاہئے۔ کیونکہ قیام شمس ممکن ہے۔

قدرتِ میسر جس میں کافی وقت و اسباب ہوں۔ یہ واجبات مالہ میں ہے مثلاً زکوٰۃ حج۔ کہ ان کے لئے وقت و اسباب شرط ہیں۔ جب قدرتِ میسر نہیں دیتی تو یہ واجب بھی نہیں رہتا۔ مثلاً انصاب زکوٰۃ و استطاعت حج ہوا نہ رہے تو زکوٰۃ و حج بھی ساقط رہ جاتے ہیں۔ اور بندہ گنہگار نہیں ہوتا۔

امور بہ کی قسمیں دو ہیں۔ (۱) مطلق۔ (۲) موقت۔

ما مور بہ مطلق | جس کا ادا کرنا کسی وقت پر منحصر نہ ہو مثلاً زکوٰۃ۔

حکم مطلق۔ آخر عمر تک تاخیر کرنے میں گنہگار نہیں ہوتا۔

ما مور بہ موقت | جو وقت میں میں ادا کیا جاتا ہے۔

موقت کے اقسام و احکام بیان کرنے سے پیشتر ہم چند الفاظ کے معنی بتا دیتے ہیں۔

ظرف | ایسا وقت کہ امور بہ سے زیادہ ہو۔ جیسے نماز کا وقت۔

معیار | ایسا وقت کہ ٹیک امور بہ کے مساوی ہو مثلاً روزہ اور دن۔

شرط یہ ہے | کہ وقت سے پیشتر امور بہ کا ادا کرنا صحیح نہ ہو۔ اور وقت فوت ہونے کے

بعد امور بہ بھی فوت ہو جائے۔ جیسے نماز اور وقت نماز۔ سبب جس کی وجوب امور بہ میں تاثیر ہو۔ اگر وقت کابل ہو تو امور بہ بھی کابل ہوتا ہے۔ اور وقت مکروہ چلو امور بہ بھی مکروہ مثلاً نماز۔

اب ہم کہتے ہیں کہ موقت کی چار قسمیں ہیں۔

(۱) وقتِ فعل کا ظرف۔ اور ادا کی شرط۔ اور وجوب کا ظرف ہو۔ مثلاً نماز

کہ وقت سے پیشتر نہیں ہو سکتی نہ اس کے بعد کیونکہ مشروط سے مقدم نہیں ہو سکتا

جہاں ”وقت“ شرط ادا نہ ہو۔ بلکہ شرط وجوب ہو۔ جیسے زکوٰۃ۔ کہ وجوب زکوٰۃ

کے لئے مالک نصاب پڑ برس گذرنا شرط ہے تو زکوٰۃ سال سے پہلے ادا ہوئی  
۲۔ وقت موقت کا معیار ہو اور اس کے وجوب کا سبب ہو جیسے رمضان  
تو اس میں دوسرا روزہ صحیح نہیں اور بغیر رمضان کی عین کے رمضان ہی کا  
روزہ ہوتا ہے۔

۳۔ وقت مامور بہ کا معیار ہو مگر سبب نہ ہو جیسے قضا رمضان۔

۴۔ وقت کا نہ ظرف ہونا یعنی ہو نہ معیار ہو نا جیسے حج۔

نہی اطلب ترک فعل ہے۔ یا یوں کہو کہ نفس کو فعل سے روکنا۔

نہی کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) قبیح لعینہ۔ (۲) قبیح غیرہ۔

قبیح لعینہ جس کی ذات میں قباحت ہو۔

قبیح غیرہ جس میں غیر کو جسے قباحت ہو۔

قبیح لعینہ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) قبیح لذتہ۔ (۲) قبیح لجزئہ۔

قبیح لذتہ کہ اس کے پورے اجزاء قبیح ہوں۔

قبیح لجزئہ کہ اس کے بعض اجزاء قبیح ہوں۔

پھر قبیح لعینہ کی دو صورتیں ہیں۔ (۱) وضعی۔ (۲) شرعی۔

وضعی یہ کہ درود شرع سے پہلے ہی قبیح تھا۔ مثلاً کفر اور زنا۔ اس کی حرمت

دائم رہتی ہے۔

قبیح شرعی کہ شرع نے اس کو حرام کیا جیسے نماز بے وضو۔

قبیح غیرہ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) بوصف دائم۔ (۲) لجاور یا وصف غیر دائم

قبیح بوصف دائم مثلاً عید کے دن کا روزہ (در ذیضیافت الہی کی وجہ سے

قبیح ہے)۔

قبیح لجاور جیسے بعد اذان عید و حج و شری۔ اگر کسی میں فرق نہیں آتا مثلاً۔

دونوں دُعا جو دُعا لکھ اور پڑھیں بیٹھے نماز کو جاتے ہو سید و شریٰ کریں تو کمزور ہو  
 فعل کی حرمت احکام شرعیہ کے مرتب ہونے کے منافی نہیں مثلاً مالِ غنیمت سے  
 حرام کرنے سے۔ احسان۔ نسب۔ نفقہ لازم آجاتے ہیں۔

افعال شرعی دُسی سے نہی | افعال و قسم پر ہیں۔ (۱۱) شرعی۔ (۲) حسی۔

شرعی | وہ فعل جس کا تحقق شرع پر موقوف ہو مثلاً نماز۔

حسی | جس کا تحقق شرع پر موقوف نہ ہو مثلاً زنا۔ قتل۔

جب افعال حسی سے نہی متعلق ہو۔ اور کوئی مانع نہ ہو تو نہی قبیح لیسبہ پر دلالت  
 کرے گا۔ کیونکہ یہی اصل ہے۔ نہی میں قبیح لغیر کے لئے قرینہ کی ضرورت ہے۔ نہ کہ قبیح  
 لیسبہ کے لئے۔

اگر افعال شرعی سے نہی متعلق ہو تو وہ فعل قبیح لغیر پر محمول ہو گا۔ اور اصل کی وجہ  
 سے محبت و مشرودیت ملحوظ ہو گی۔ اگر قرینہ ہو تو قبیح لیسبہ پر حمل ہو سکے گا۔

بعض افعال کو شارع نے احکام مقصود کے لئے وضع کیا ہے۔ جیسے روزہ تہنہ  
 کے لئے۔ اور بیع ملک کے لئے۔ اور بعض مواضع میں اس سے منع بھی کیا ہے۔

فعل حسی قبیح لیسبہ ہے تو باطل۔ فعل شرعی قبیح لیسبہ ہے تو باطل ہے فعل شرعی  
 وصف قبیح لغیر کے سبب ہو تو فاسد ہے فعل شرعی مجاور کی وجہ سے قبیح لغیر  
 ہے تو وہ فعل صحیح ہے۔ مگر مکروہ۔

اگر کوئی دلیل نہ فعل کے قبیح لیسبہ ہونے پر ہو نہ قبیح لغیر ہونے پر تو وہ فعل  
 اصل کے لحاظ سے صحیح اور وصف کے لحاظ سے فاسد ہو گا۔

باطل | جس کے رکن و اصل میں خرابی ہو۔ اس پر احکام مترتب نہیں ہوتے جیسے  
 معدوم کی بیع۔

فاسد | جس کی اصل صحیح اور وصف فاسد ہو۔ ایسی چیز مفید ملک ہے مگر اس پر

نصرت حرام ہے۔  
افعال شرعیہ سے نہیں جب مشروعات سے نہیں متعلق ہو۔ اور ان کے قبیح مبینہ  
 ہونے پر دلیل نہ ہو تو قبیح لغیرہ معمول ہوں گے اور یہ باعتبار اپنی اصل کے صحیح سمجھے  
 جائیں گے۔ مگر مشروعت ایسی چیز میں باقی رہ سکتی ہے جس کی حرمت کو مشروعت  
 کے حکم کے ساتھ ثابت رکھنا ممکن ہو۔

جہان رکن نہ ہو وہ شے باطل ہے۔ اس کو نفی و نسخ پر معمول کرنا چاہئے یعنی وہ  
 فصل ہے ہی نہیں۔ نہ ہی پر جیسے پیٹ میں کے بچے کی بیج کا مال نہیں۔  
حکم دوام اور حکم زمانہ کے ایک حصہ میں بھی امر پر عمل ہو گا۔ تو امثال امر ہو گیا۔ امر کا  
 نفیق نہیں ہے۔ تو ہی دوام پر دلالت کرے گی جس کو فی الفور جو نا بھی لازم  
 مطلق نہیں میں تمام عمر میں دوام۔ اور مقید میں مدت قیام قید تک۔  
 حکم الکی دو نہیں ہیں۔ (۱) تکلفی۔ (۲) وضعی۔

حکم تکلفی دو قسم پر ہے۔ (۱) غریمیت۔ (۲) رخصت۔  
ا۔ غریمیت اجابت مشروطہ۔ اس کی مشروعت عوارض و مواضع کی وجہ سے نہ ہو  
 جیسے روزہ و رمضان ایک حکم اصلی ہے۔  
 غریمیت کے اقسام یہ ہیں۔

فرض اجود دلیل قطعی سے ثابت ہو۔ اس کی تصدیق و امتثال ضرور ہے۔ انکار سے  
 کفر۔ اور بغیر مذکور کے ترک سے فسق لازم آتا ہے۔ جیسے نماز۔  
 جس فرض کا انکار تاویل رکیک سے ہو تو وہ موجب کفر نہیں۔ بلکہ موجب فسق  
 ہے۔ جس فرض کا انکار تاویل اجتہادی سے ہو۔ وہ نہ کفر ہے نہ فسق بلکہ خطا ہے جیسے  
 رجب سرکامح۔

واجب جو ایسی دلیل سے ثابت ہو جس میں شبہ جو جیسے عام مخصوص البغض مجمل۔

ماول۔ خبر و اصد سے شلا صدقہ نظر۔ قربانی۔ حکم واجب۔ علم ظنی۔ تارک گنہگار۔  
 بعض دفعہ واجب کا استعمال فرمن اور واجب دونوں سے عام ہوتا ہے۔  
سنت [کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) سنت دہی۔ (۲) سنت زائدہ۔  
سنت دہی [دین کا وہ طریقہ ہے جس پر حضرت صلی اللہ علیہ وسلم و اصحابہ رضی اللہ  
 عنہم ملتے تھے۔ سنت دہی کی بجا آوری چاہئے۔ تارک لائق ملامت ہے جیسے مجاہد  
 اذال۔

سنت زائدہ [وہ کام جس کو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بطور عبادت کے نہ کیا  
 بلکہ بطور عادت کے کیا ہو مثلاً کھانا پینا۔ سو نا اس کو مندوب ادب  
 فضیلت و مستحب بھی کہتے ہیں۔

نفل [جس کے کرنے پر ثواب ہو۔ ترک پر نہ عذاب ہو نہ ملامت۔  
 نفل کے شروع کرنے سے پہلے اختیار رہتا ہے۔ شروع کرنے کے بعد اس کا  
 انجام ضروری اور واجب ہوتا ہے۔

رخصت [عزیمت کی سختی کا بعض عذرات کی وجہ سے آسانی کی طرف تغیر ہونا۔  
 لا یكلف الله نفسا الا وسعها۔  
 رخصت کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) حقیقتہً۔ (۲) مجازاً۔

(۱) حقیقتہً کی بھی دو قسمیں ہیں۔ (۱) سبب حرمت باقی ہو۔ (۲) سبب حرمت  
 ہو مگر حکم حرمت نہ رہے۔ سبب حرمت و حرمت بھی ہو۔ مگر عذر کی وجہ سے لہو  
 پیدا کی گئی ہو۔ مثلاً اظہار کفر۔ خوف جان و قلع اعضا کی وجہ سے جائز رہے۔  
حکم [جب تک ہو سکے عزیمت اختیار کرے۔ رخصت پر عمل کرے گا تو گنہگار  
 نہ ہوگا۔ مگر تہ قوت ہو جائے گا۔

تسبب حرمت ہو مگر حرمت نہ رہے جیسے مسافر کو اظہار۔

حکم اکمال سبب کی وجہ سے عزیمت اولیٰ ہے۔ پس مسافر کو روزہ اولیٰ ہے۔  
رخصت مجازی | اکی پہلی قسم سابقہ امتوں کے لحاظ کرتے اسلام میں سہولت ہے  
 رخصت مجازی کی دوسری قسم مقام رخصت میں کام خود ساقط۔ دوسرے  
 موقوفوں پر شروع مثلاً سفر میں قصر نماز۔

حکم۔ عزیمت پر عمل مناسب نہیں۔ پس قصر صلوٰۃ اکمال سے اولیٰ ہے  
احکام ضمنی | حکم ضمنی۔ ایک شئی کا دوسری شئی سے تعلق۔

احکام ضمنی (۵) ہیں۔ (۱) رکن۔ (۲) علت۔ (۳) شرط۔ (۴) سبب  
 (۵) علامت۔

رکن جس سے شے قائم ہو۔ اور جس کے عدم سے شے معدوم ہو۔  
 رکن کی دو قسمیں ہیں۔ رکن اصلی۔ رکن زائد۔

رکن اصلی کے انتقار سے نفس شے باقی نہیں رہتی۔ مثلاً بیع کے لئے ایجاب  
 و قبول۔

رکن زائد۔ وہ شرائط اور امور خارجیہ جن کو رکن کے برابر اہمیت ہے  
 مگر ان کے انتقار اور دور ہونے سے حکم نہیں جاتا تا جہت یہ ہے کہ ایسے امور  
 کو مجازاً رکن کہتے ہیں نہ حقیقتہً۔

علت | وہ امر خارج جس کی طرف حکم وجوب بلا واسطہ مضاف ہو۔

علت کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) اسبیۃ۔ (۲) معنویۃ۔ (۳) حکمیۃ۔

علت اسبیۃ | علت حکم کے لئے موضوع ہے۔

علت معنویۃ | علت حکم میں موثر ہو۔

علت حکمیۃ | علت پائے جاتے ہی بلا تاخیر حکم بھی پایا جاتا ہو۔

علت کی ایک دوسری تقسیم۔ (۱) علت نامہ۔ (۲) علت ناقصہ۔

علت تائبہ | اجراء و مناد و مکنات علت ہو۔ شرع میں علت حقیقہ بھی ہے۔  
علت ناقصہ | اسم اور معنی اور حکم کا مجموعہ نہ ہو۔ خواہ دو وصف ہوں یا ایک  
 علت اسامیہ و مکنات جیسے بیع مطلق (بلا شرط) ملک کے لئے۔  
 علت اسمیہ جیسے بیع بالشرط۔

علت منویہ۔ گواہان زنا کا تزکیہ اجراء حدیں۔  
 علت حکمیہ۔ جیسے راستہ میں کنواں کھودنا۔ مار ڈالنے کے لئے۔  
 علت منویہ و اسمیہ۔ جیسے بیع بالخیار۔  
 علت منویہ و حکمیہ۔ علت کا جزا خیر جیسے رشتہ اور ملک میں ملک  
 آزادی کے لئے

علت اسمیہ و حکمیہ۔ سفر رخصت کے لئے۔  
سبب | حکم کی طرف پہنچا تا ہے۔ معموثر نہیں ہوتا۔ لہذا حکم کے لئے سبب اور  
 حکم کے درمیان علت کا ہونا ضرور ہے۔  
 سبب تین قسم پر ہے۔ (۱) علت کے مننے و حکم میں ہوتا ہے۔ (۲) سبب حقیقی  
 (۳) سبب مجازی۔

(۱) وہ سبب جو علت کے مننے و حکم میں ہے۔ وہ ہے کہ خود علت اس سبب کی  
 طرف منسوب ہو۔ مثلاً کسی شخص نے جانور کو مارا تھا۔ اور جانور نے کسی چیز کو روند کر تلف کھایا  
 جانور کا مارنا سبب ہے۔ جانور کا روندنا علت ہے۔ چیز کا تلف ہونا معلول ہے  
 کیونکہ تلف ہونا۔ روندنے کی طرف نسبت کیا جاتا ہے۔ اور روندنا ہانکے کی طرف  
 پس سبب علت العلل ہے۔

(۲) سبب حقیقی اس کو سبب معنی بھی کہتے ہیں کہ حکم و علت کی طرف منسوب  
 ہوتا ہے۔ اور سبب کی طرف نہ حکم منسوب ہوتا ہے نہ علت مثلاً پتہ جاکر چوری

کرا دینا۔

سبب مجازی کسی امر کو معلق بہ شرط کرنا مثلاً طلاق مشروطاً و نذر مشروطاً کہ جزو وقوع پر مرتب نہ کہ اس تعلیق کو سبب کہتے ہیں۔

سبب کو مسبب اور دلیل کو مدلول کا قائم مقام کرنا کبھی سبب کو سبب کے قائم مقام کر دیا جاتا ہے۔ کیونکہ سبب ہی داعی و باعث ہوتا ہے مثلاً سفر اور مرض کو قائم مقام مشقت کے کیا گیا ہے۔ چاہے کسی سفر میں مشقت نہ بھی ہو۔ کیونکہ سفر ہی باعث مشقت ہے۔

۲ سبب کی دلیل کو مدلول کا قائم مقام بنانا کیونکہ سبب ہی داعی و باعث دلیل جس کے علم سے دوسری شے کا علم حاصل ہو جائے۔ مثلاً کسی نے اپنی بیوی کو کہا کہ تو مجھے دشمنی رکھتی ہے۔ تو تمہکو طلاق ہے۔ اور وہ عورت دشمنی رکھنے کا اقرار کرے تو قائم مقام دشمنی ہے۔ کیونکہ اقرار دشمنی دلیل دشمنی ہے۔

شرطاً۔ وہ ہے جس کے ساتھ کسی شے کا وجوہ معلق و مشروط کیا جائے۔ شرطاً ماہیت سے خارج ہوتی ہے۔ وجوب اس سے متعلق نہیں ہوتا۔

شرط کی چار قسمیں ہیں۔ شرط ضمنی۔ مثلاً بہ علت۔ مثلاً بہ سبب شرط مجازی شرط حقیقی کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) حقیقی۔ (۲) جعلی۔

شرط حقیقی جس پر حکم عقلاً یا شرعاً موقوف ہو جیسے گواہ بخارج کے لئے شرطیں۔ بخارج بنیہ گواہ کے نہیں ہوتا۔

شرط غیر حقیقی یا جعلی اپنی شرط کے ساتھ مشروط کا ہونا ضرور نہیں مثلاً تعلیق شرط بہ مشروط کہ یہ تعلیق شرط غیر حقیقی ہے بلکہ طلاق کو گہرے لٹنے پر مشروط کرنے تو یہ کہنا بھی شرط کھلاتا ہے۔ مگر غیر حقیقی۔

(۲) شرط مثلاً بہ علت۔ کہ حکم اس کی طرف مضاف ہوتا ہے بشرطیکہ کوئی



ملت اس کی معارض نہ ہو۔ مثلاً راستہ میں کنواں کھودنا ہلاکت کی شرط ہے اور ہلاکت اس کی طرف بھی مضاف ہوتی ہے۔

۳۔ شرط مشابہت کے شرط و مشروط کے درمیان فعل فاعل مفعول متعلق اور یہ اصل میں شرط کی طرف مضاف نہ ہو۔ اور شرط فعل پر سابق ہو۔ مثلاً کچا نوکے پتھر کا دروازہ کھول دیا جائے اور وہ جانور چلے جائے۔

۴۔ شرط مجازی کہ صورتہ شرط ہو مگر حکماً شرط نہ ہو۔ مثلاً ایک کام کی دو شرطیں ہیں ایک مقدم ایک متاخر تو شرط مقدم کو شرط مجازی کہتے ہیں۔ علامت۔ جو کسی شے کے وجود کی نشانی ہو۔ مگر اس شے کا وجوب اور حجب اس سے متعلق نہ ہو۔ مثلاً محسن یعنی شادی شدہ ہونا علامت حق رحم ہے۔

افعال تکلف اشعار کا خطاب تکلف کے افعال سے متعلق ہوتا ہے۔ افعال تکلف کی چار قسمیں ہیں۔ (۱) محض حق اللہ۔ (۲) خالص حق العباد (۳) حق اللہ غالب۔ (۴) حق العباد غالب۔

محض حق اللہ مثلاً تعظیم کعبہ۔ حرمت زنا۔ خالص حق العباد۔ جیسے کسی کا مال بے اجازت لینا۔ حق اللہ غالب جہت زنا۔ حق العباد غالب جیسے کسی کا حق اللہ کی آٹھ قسمیں ہیں۔ (۱) خالص عبادت۔ (۲) عقوبات کاملہ (۳) عقوبات ناقصہ۔ (۴) شریک درمیان عبادت و عقوبت۔ (۵) عبادت مثل ربوؤنت۔ (۶) ربوؤنت مثل عبادت۔ (۷) ربوؤنت مشابہ عقوبت۔ (۸) حق مثل۔ عبادت خالصہ اگلی تین قسمیں ہیں۔ (۱) اصل۔ لاحق۔ زائد مثلاً ایمان میں اصل تصدیق ہے تو اقارب ایمان لاحق ہے۔ اعمال صالحہ زائد ہیں۔

عقوبات کاملہ حدود و سزائے عین جو حقوق الہی کے لئے واجب مہر ہے۔ پس قصاص حد نہیں کہو بخدا اس میں حق العباد غالب ہے۔ حد گناہوں سے پاک

ہیں کرتی۔ بجز توبہ پاک کرتی ہے۔ توبہ سے عقوبات دنیوی ساقط نہیں ہوتے

۴۔ عقوبات قاصرہ مثلاً قاتل کا محروم الارث ہوتا۔

۵۔ مشتک در میان عقوبت و عبادت ایسے کفارات۔

۵۔ عبادت مثل بر مونت جس میں صرفہ مال ہو جیسے صدقہ فطر۔

۶۔ مونت مثل بر عبادت ایسے عشر۔

۷۔ مونت مشابہ عقوبت مثلاً کفار پر خراج۔

اطلاع۔ عشر نہ حقیقی دینی حقیقی پیداوار ہوتا ہے۔ اور خراج نہ تو تقدیری پر مبنی

سے نفع پیدا کر سکنے کی قدرت پر۔

۸۔ حق منتقل ادہ حق اللہ جو بذاتہ قائم ہو۔ اس میں عبادت یا عقوبت یا مونت

کچھ نہ ہو۔ بلکہ خالص خدا کا حق ہو۔ مثلاً جہاد مال غنیمت۔

اضل و خلف حق اللہ و حق العباد کی دو قسمیں ہیں۔ اصل۔ خلف

جب اصل کی بجائے اور سی ممکن نہ ہو یا معذر ہو تو خلف اس کا قائم مقام ہو جاتا

ہے۔ مثلاً وضو کا خلف تنہم ہے۔

مکلف یا مامور وہ شخص جس سے فعل کے لئے خطاب شرع متعلق ہو خطاب کی

اہلیت کے لئے عقل ضروری ہے۔

عقل کے چار مرتبے ہیں۔ بیولانی۔ (۱) عقل بالفعل۔ (۲) عقل بالملک۔ (۳) عقل

مستفاد۔

عقل بیولانی اس میں صرف معقولات کے قبول کرنے کی استعداد ہوتی ہے

عقل بالفعل اس میں معین ضروریات کا علم ہوتا ہے اور اکتساب نظریات

کی استعداد ہوتی ہے۔

عقل بالملک اس مرتبہ میں انسان اکتساب نظریات کرتا ہے۔

عقل ستفاد اس مرتبہ میں تمام نظریات پر ہی ہو جاتے ہیں۔  
مہذبہ عقل اشرف میں بعض ضروریات کا امان لینا مدارِ تحلیف ہے۔ شرع میں اعتدال  
 فعل کا امانہ بلوغ کے ساتھ کیا گیا ہے۔ عامل فیہ رابع بچہ کو ایمان کی تحلیف نہیں  
 لیکن ایمان لانے تو مستحب ہے بلوغ اور غور و فکر سے کئے گئے کافی وقت لینے کے بعد  
 کفر نامقبول ہے اور ایمان ضرور ہے۔

الہیت خطاب الہی سے مخاطب ہونے کی صلاحیت کو رکھتے ہیں۔ یا یوں کہو کہ  
 قانونِ شرع کیسے شخص سے متعلق ہوتا ہے۔ فطرت انسانی، اطاعت احکام الہی  
 کی مقتضی ہے لہذا ہر آدمی وجوب و امتثال احکام الہی کا ذمہ دار ہے۔

جنین یعنی پیٹ میں کا بچہ آزادی و غلامی میں مان کا تابع ہوتا ہے۔ اور  
 ان حقوق کا اہل ہے جو اس کو نفع بخش ہیں جیسے آزادی، وارث ہونا، نسب اس کے  
 لئے وصیت، پیدا ہونے کے بعد اگر اس کا دلی نیا بڑھ حقوق انھاس ادا کرے محتاج  
 تو وہ بھی اس سے متعلق ہوں گے۔ جیسے آٹاف مال کا ضمان بچے سے حقوق اللہ  
 متعلق نہیں ہوتے جیسے نماز یا زکوٰۃ۔

ایسی عبادت جس میں غالب موانعت یعنی صرفہ مال ہے بچے سے متعلق ہوتی ہے  
 جیسے عشر و خراج۔

دوسری قسم الہیت کی اضلال مشرومہ کی ادائیگی ہے اور یہ دو طور پر ہے۔  
 (۱) الہیت قاصرہ۔ (۲) الہیت کا طہ۔

۱۔ الہیت قاصرہ جس سے قصور کیا تھ عبادات ادا ہو جاتے ہیں۔ اور یہ قدر  
 قاصرہ کیساتھ ثابت ہوتی ہے جیسے مستور یعنی بدھیم و مجنوں۔ یا عقلمند بچہ۔ ایسا  
 شخص اگر عبادت کرے تو ادا ہو جائے گی۔ گو اس پر واجب نہیں۔  
 الہیت قاصرہ سے جو چیزیں ثابت ہوتی ہیں وہ چھ ہیں۔

(۱) حسن الحق اللہ نا قابل سقوط۔ (۲) قبیح الحق اللہ نا قابل سقوط۔ (۳)۔  
 امین حسن و قبیح۔ (۴) حقوق عباد نا فاعل محض۔ (۵) حقوق عباد مضر محض۔  
 (۶) مابین نفع و ضرر۔

(۱) اللہ تعالیٰ کے ایسے حقوق جو حسن اور عمدہ ہیں۔ اور ان میں بُرائی کا  
 احتمال نہیں ہے جیسے ایمان۔

(۲) اللہ تعالیٰ کے ایسے حقوق کہ وہ بُری باتوں کے متعلق ہو۔ اور ان کی  
 بُرائی کسی طرح دور نہیں ہو سکتی مثلاً۔ ارتداد اسلام یعنی اسلام سے پھر جانا۔  
 قاتل بچہ کے ارتداد سے اس کی بیوی کا نکاح باطل ہو گا۔ وہ مسلمانوں کا دوا  
 نہ ہو گا۔ اس پر اسلام کی طرف رجوع کرنے کی کھلی سختی کی جائے گی۔ مگر قتل نہ کیا جائے گا  
 کیونکہ قتل قابلیت محار بہ کی وجہ سے ہے۔ امام ابو یوسفؒ۔ و امام شافعیؒ کے  
 نزدیک بچہ کا ارتداد احکام دنیا کے حق میں صحیح نہیں۔ کیونکہ یہ ضرر محض ہے۔  
 ۳۔ اللہ تعالیٰ کے ایسے حقوق کہ کبھی مناسب ہوتے ہیں کبھی خاص حالات  
 کی وجہ سے نا مناسب ہو جاتے ہیں جیسے نماز روزہ کہ حالت حیض و نفاس میں  
 شروع نہیں۔ البتہ ان حقوق کا فخل مائل سے ادا ہونا صحیح ہے۔ مگر اس کے ذمہ  
 کوئی ضمان و تادان لازم نہیں آتا۔

۴۔ بندہ دل کے لیے حقوق جو خالص نفع ہیں۔ جیسے نقد یا صدقہ قبول کرنا۔

ع ہیں۔

۵۔ بندوں کے وہ حقوق جن میں نقصان ہی نقصان ہو۔ جیسے زوجہ کو کھانا  
 فخل مائل سے باطل ہے۔

۶۔ جو حقوق ایسے ہوں کہ ان میں نفع کا پہلو بھی ہو۔ اور نقصان کا بھی جیسے  
 روزہ و ختم۔ غلج۔ اس قسم کی امور میں ولی کی رائے ضروری ہے۔

عوارض الہیت بعض امور ایسے ہیں کہ آدمی کو عارض ہو کر اس کی الہیت خطا کو زائل یا متغیر کر دیتے ہیں۔ عوارض کی دو قسمیں (۱) سماوی یا غیر اختیاری۔ (۲) کتبہ۔ حق کے حاصل کرنے یا ازالہ کرنے یا ازالہ کرنے میں انسان کو دخل ہو۔ عوارض سماوی عکبارہ ہیں۔

(۱) صغیر۔ (بچپن)۔ (۲) جنون۔ (۳) عتہ یا مقنوبیت۔ (بد فہمی)۔ (۴) نسیان۔ ۵۔ نوم۔ (غیبت)۔ (۶) غماز۔ (بہوشی)۔ (۷) رقیقت۔ (ظلمی)۔ (۸) مرض۔ (۹) حیض۔ (۱۰) نفاس۔ (۱۱) موت۔

عوارض کتبہ سات ہیں۔

(۱) جہل۔ (بے علمی)۔ (۲) سکر۔ نشہ۔ (۳) نہرل۔ (نسی مزاج)۔ (۴) سخر۔ ۵۔ سخابت یعنی بیوقوفی سے اسراف وغیرہ۔ (۶) خطا۔ (۷) اکراہ۔ (۸) زبردستی جبر۔ صغیر (بچپن) کو دیکھی، ہر چند کہ ابتدائے ولادت سے ہے۔ مگر چونکہ انسان کی الہیت میں دخل نہیں۔ اس لئے اس کو بھی عوارض الہیت میں شمار کیا گیا ہے۔ فیہ حال بچہ اہل ادا نہیں۔ اس کا تصرف کوئی صحیح نہیں۔ پس نہ ایمان صحیح۔ نہ ارتداد تصرف فعلی جو افعال اعضا سے ہے نہ کہ قفل سے صحیح ہو گا۔ پس اگر بچہ کچھ لغت کر دے تو اس کے مال پر ضمان اُسے کا۔ قائل بچہ کسی قدر الہیت رکھتا ہے۔ مگر الہیت قاصرہ اور ناقص ہے۔

جو چیز بوجہ عذر یا باغ سے ساقط ہوتی ہے۔ وہ لفعل عاقل سے بھی ساقط ہوگی۔ جیسے عبادات۔ ”حدود“ کفارات۔ جو چیز ناقابل سقوط ہو وہ ساقط نہ ہوگی۔ ایمان۔ بچہ پر ایمان کا ادا کرنا لازم نہیں۔ مگر ایمان ادا کرنے یعنی ایمان لانے کے بعد صحیح ہے۔ اسی طرح ارتداد اور ان کے احکام بھی صحیح ہیں۔ مگر قفل نہ بچا جائے گا۔

امام ابو یوسفؒ و امام شافعیؒ کے پاس بچہ کا ارتداد اٹھا دیا لیکن تمیز نہیں  
وہ ضرر محض ہے۔ اگر بچہ کوئی عبادت کرے گا تو وہ اس سے صحیح ہوگی۔ مگر وہ  
اس کے ذمہ لازم نہ ہو جائے گی۔ اور نہ اس پر اس کا ضمان عائد ہوگا۔

اگر بچہ اپنے مورث کو مار ڈالے تو وہ مقتول کی میراث سے محروم نہ ہوگا۔  
اگر بچہ بھگتا اور قصد کرتا ہو تو مختل نفع و ضرر کام میں ولی کی اجازت  
شرط ہے نفع محض میں ولی کی اجازت کی ضرورت نہیں جیسے قبول ہدیہ۔ ضرر  
محض میں ولی کی اجازت بھی نفع بخش نہیں جیسے طلاق و عتاق۔

مجنون | مجنون تصرف قوی نہیں کر سکتا۔ مثلاً بیع و شراء۔ اور تصرفات فعل  
اس سے متعلق ہوتے ہیں۔ مثلاً اٹکات مال کا تادان۔ اقارب کا نفقہ۔ دیت۔  
جس کام میں مجنون کا نفع دنیوی نہیں وہ مجنون سے صحیح نہیں جیسے عبادات۔  
جنوں دو قسم کا ہوتا ہے۔ (۱) ممتد۔ (۲) غیر ممتد۔ نیز (۱۰۰) اصلی۔

۲۔ عارضی۔

جنون اصلی | اگر مجنون حالت جنون میں بائغ ہو۔

جنون عارضی | جب بعد لبوغ ہو۔

جنون ممتد | نماز کے لئے پانچ نماز کا وقت۔ روزوں کے لئے پورا ماہ رمضان۔

زکوٰۃ کے لئے امام محمدؒ کے پاس سال بہر۔ امام ابو یوسفؒ کے پاس زائد از  
شش ماہ ہو۔ تو نقصان قاطع ہوگی کیونکہ تحرائیں حرج ہوتا ہے۔

عتہ۔ مستوہ ہونا خطی ہونا | مستوہ جو مغلوب العقل ہو۔ کچھ عقل کی کچھ عقلی

کی باتیں کرتا ہو عقل و جنون کی درمیانی حالت والا اسکو مجنون فیہ مغلوب بھی  
کہتے ہیں۔ یہ ابتدائے حالت میں بے عقل ہے۔ تو اس کے ساتھ مجنون لمحق ہے  
آخر حال میں ناقص العقل ہے۔ تو اس کے ساتھ مستوہ لمحق ہے۔ مستوہ کا قول

غل مستبر ہے۔ اس کا اسلام و عبادت صحیح ہے۔ وہ غیر کی طرف سے کسی بات یا دلیل بنایا جاسکتا ہے نہ حق کو قبول کر سکتا ہے۔ مفتوہ اذہ، جزاء اور تحلیف سے فارغ ہے۔ خرید و فروخت میں ولی کی اجازت کا محتاج ہے۔ آفات کا ضمان اس کے مال سے متعلق ہوگا۔ حقوق الہی و مقوبات کا اہل نہیں۔ وہ ولی کی زیر نگرانی رہتا ہے۔ خود کسی کا ولی نہیں ہو سکتا۔ کافر مفتوہ کی زوجہ مسلمان ہو جائے تو فوراً اس پر اسلام پیش کیا جائے گا۔ انتظارِ رحمت نہ کیا جائیگا۔

نسیان بھول جانا اہل اصول کے پاس سہو، نسیان و شک کا ایک حکم ہے۔ ”نسیان“ وجوب حق اللہ کے منافی نہیں۔ حقوق العباد میں نسیان عذر ہو سکتا ہے۔ حقوق اللہ میں بندہ کی تقصیر سے نسیان واقع نہ ہو تو عذر ہو سکتا ہے۔ نوم نیند نفس و وجوب بندگی حالت میں متغ نہیں مگر ادا جب تک بیدار نہ ہو واجب نہیں۔

اعمال اے بیہوشی کا کلام باطل ہے۔ پانچ نمازوں کے وقت سے زیادہ بیہوش ہو تو نماز کی قضا واجب نہ ہوگی بیہوشی کا روزہ و زکوٰۃ میں اعتبار نہیں کیونکہ اتنی بیہوشی نادر ہے۔

رقیت غلامی اشرف نے غلام کو میت سی باتوں کا اہل قرار نہیں دیا۔ جن کا اہل آدا و ہے جیسے شہادت، قضا اور نہ غلام مال کا مالک ہوتا ہے۔ غلامی ابتدا حق اللہ ہے۔ کیونکہ جزاء کفر ہے۔ انتہا حق العباد ہے کیونکہ حق پرورش ہے۔ پس مسلمان غلام کا بچہ غلام ہی ہوتا ہے۔ کافر غلام مسلمان ہونے سے غلامی سے آزاد نہیں ہوتا۔ کچھ حصہ غلام۔ کچھ حصہ آزاد نہیں ہو سکتا۔

غلامی سے غلام کے خون کی عصمت داخل نہیں ہوتی۔ لہذا اس کا قاتل عذاب ہے۔ اور اس پر کفارہ عائد ہوگا۔ آزاد بھی غلام کے عوض قتل ہوگا۔ غلام خذ

مارا جائے تو قاتل کو دیت اور قیمت سے جو کم ہے دینی پڑے گی۔

غلام دو عورتوں سے زیادہ نخل نہیں کو سکتا۔ ہانڈی کی عدت مدعیض ہے غلام دو طلاق دے سکتا ہے۔ غلام مالک کی اجازت سے جنگ میں شریک ہو سکتا ہے۔ پھر اس کو غنیمت سے حصہ ملیگا۔ غلام ماذون جس کو تمہارت کی اجازت ہوگی ہوا میں دے تو قابل تسلیم ہے غلام مجبور کے اس دینے میں اختلاف ہے۔ امام ابو حنیفہ کے پاس صحیح نہیں۔ امام محمدؒ و امام شافعی کے پاس صحیح ہے آزاد عورت کے دتہ ہے کنیز سے نخل درست نہیں۔ اگر کنیز غلام کے نخل میں ہو تو بعد ازادی اس کنیز کو اختیار فرسخ ہوگا۔ مالک اپنے غلام کو قتل دے تو قصاص نہ ہوگا۔ ہاں۔ سلطان مناسب تعزیر دے سکتا ہے۔

مرض | اہلیت حقوق کے منافی نہیں کسی نے مرض الموت میں تہائی مال سے زیادہ کی وصیت کی یا اس مال کی وصیت کی جو قرض خواہ کا حق تھا۔ تو وصیت باطل ہوگی۔ جو چیز ایسی ہے کہ اس کے ساتھ قرض خواہ اور وارث کا حق متعلق نہیں تو اس میں مرض الموت بھی موثر نہیں جیسے ریفی کا مہرشل پر نخل کو مارا۔ جو تعبیر ناقابل فرسخ ہے جیسے غلام آزاد کرنا تو اس پر بھی مرض الموت موثر نہیں حیض و نفاس | تین قسم کے خون عورتوں کے ساتھ خاص ہیں۔ حیض۔ استحاضہ نفاس۔

حیض | عورتوں کے ماہانہ ایام کا خون جو ماہانہ ہوا اور خون مرض سے نہ ہو۔ عورت ہر یاس بیٹے نامیدی از حیض کو نہ پہنچے عورت کم سے کم نو برس تک عمر میں بانہ ہوتی ہے۔

استحاضہ | بیماری کا خون ہے جو بند نہیں ہوتا۔

نفاس | جننے کے بعد کا خون۔



سن یاس | سن یاس دنا سیدی از حیض کے بعد خون نہیں آتا۔ مدت سن یاس اکثر نئے پچاس سال تک ہے  
مدت حیض | اقل مدت حیض اُم کے پاس تین روز ہے۔ اور اکثر دس روز تک ہوتا ہے۔

نفاس کی اقل مدت میں نہیں مگر اکثر مدت چالیس روز ہے۔  
 حکم حیض و نفاس کی حالت میں عورت سے وجوب ادائوت بھجاتا ہے یعنی اس حالت میں نماز روزہ نہیں ادا کر سکتی۔ نمازوں کی قضا نہیں۔ کیونکہ تحریریں مرجع ہے اور روزوں کی قضا لازم ہے بہر حال اس حالت میں وجوب قوتہا مگر وجوب ادا نہ تھا۔ اگر وجوب ہی نہ ہوتا تو قضا لازم نہ آتی۔

موت احوال احکام دنیوی کہ ان سے تکلیف ہوتی ہے وہ موت کے بعد ساقط ہو جاتا ہے۔ پس مرنے والے پر عبادت مالی بھی واجب نہیں۔ پس اس کے مال میں زکوٰۃ دیکھی جائے گی۔ جن عبادات میں نیابت جائز ہے جیسے حج۔ صدقہ۔ نفقہ وغیرہ۔ دوسرے کے ادا کرنے سے ادا ہو جاتے ہیں۔ ایصالِ ثواب بھی بخلوہ ثواب عبادتِ مالی ہو یا بدنی کا۔ اگر غیر کا ایسا حق جو عین شے کے ساتھ متعلق ہے تو جب تک وہ شے باقی رہے گی۔ میت کے ذمہ اگر قرض ہو تو باقی نہیں رہتا۔ مگر یہ کہ مال یا سابق سے ضمان چھوڑے تو قرض مال یا ضمان سے ادا کر دیا جائیگا۔

شرعاً کوئی شخص بعد موت قرض کا ذمہ لے تو بغیر ضمانت صحیح ہے مگر حاکمین کے پاس میتِ مملوک کی ضمانت بھی صحیح ہے۔

جو چیز بطور احسان اور مملوک کے شروع ہوئی تھی جیسے محارم کا نفقہ تو وہ بعد بانی نہ رہے گی۔ اگر میت کا مال ہو اور اس نے وصیت کی ہو۔ تو ایسے تبرعات مثلاً مال سے جاری ہو سکتے ہیں۔ مرنے کے بعد ملکیت باقی نہیں رہتی۔ مرجع کفر

کی حاجت نہیں۔ لہذا اس کے مرنے سے قصاص ساقط نہوگا۔ ہر ایک وارث کے لئے کامل طور پر قصاص کا حق ثابت ہے۔

بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ مجروح کی موت سے پہلے خود مجروح کا یا اس کے وارث کا قصاص کو معاف کرنا صحیح ہے مگر یہ بعید از فہم ہے کیونکہ حق قصاص بعد موت پیدا ہوگا۔ پھر حق پیدا ہونے سے پہلے اس کی معافی کیونکر ہو سکتی ہے۔ جہل | جہل باطل جو آخرت میں مذہب نے کی صلاحیت نہیں رکھتا یہ بھی کئی طرح پر ہے۔۔

۱) کافر کا جہل۔ جہل باطل ہے۔ توحید کے متعلق۔ اور تبلیغ کے بعد رسالت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق عند جہل نامقبول ہے کافرنے دنیا میں نہ ذمی بننا قبول کیا۔ اسلام لایا تو اس کو دعوت دی جائے گی پر جنگ۔

۲۔ اہل ہوی کا جہل بھی اہل باطل ہے جب تک کہ تاویلات فاسدہ ہے مخالفت سنت کرے۔ تحفیر ال قبلہ جائز نہیں۔ اس سے مراد یہ ہے کہ جب کہ وہ ضروریات دین کا انکار نہ کر سکے۔

ضروریات دین تین امور ہیں۔ ۱۔ (۱) قرآن شریف کا مفہوم بشریکہ نصیح ہو اور ناقابل تاویل ہو۔ (۲) حدیث متواتر۔ (۳) اجماع قطعی۔

بانی کا امام اسلام سے برہنہ تاویل فاسدہ انکار کرنا بھی جہل باطل ہے جب بانی بھی لشکر فراہم کرے تو تاویل کو فاسدہ ہی قوی ہو جائے گی۔ اور باقی پر کسی مبتول کا قصاص و تاوان لازم نہ آئے گا۔ دارالاسلام ہو یا دارالکفر ایک منام میں مال ملک مالک سے باہر نہیں نکلتا۔ اگر دارالاسلام سے دارالکفر میں مال منتقل ہو جائے گا تو قابعض مال اس کا مالک ہو جائے گا۔

۳۔ اس مجتہد کا جہل بھی باطل ہے جس نے اپنے اجتہاد میں کتاب و سنت کو

و جامع قطعی کا خلاف کیا ہو۔ انصاف یہ ہے کہ ایسا شخص حقیقتاً بیعتہد ہی نہ ہو گا۔ جو ان اصول دین کا خلاف کرتا ہو۔ اب رہا خفی کا شافی کو، "شافی کا خفی کو ایسا سمجھنا وہ شدید قصب پر مبنی ہے۔

۴۔ وہ جہل جو اجتہاد صحیح کے عمل میں ہو، یا حق و باطل میں میں شبہ ہو گئے ہوں۔ ایسا جہل قابل عذر ہے۔ اور اس کی وجہ سے "عد" و کفارہ ساقط ہو جاتے ہیں  
۵۔ جو شخص دار الکفر میں اسلام لائے اور دار الاسلام کی طرف اس نے ہجرت نہیں کی تو شرائع و عبادت سے جہل قابل عذر ہے۔

مسکریا نشہ اور مکرم کا ہوتا ہے۔ حرام چیز سے جیسے شراب، مباح چیز سے جیسے ایفون بطور دوا ہے۔

نشہ تبین طبع سے مباح ہوتا ہے۔  
۱۔ دوا سے مسکرے۔

۲۔ اگر وہ وجہ سے یعنی خوف جان و قطع اعضاء سے

۳۔ اضطراب کی وجہ سے مثلاً اچھو ہو گیا ہو۔ اور پاس پانی نہ ہو تو۔ نشہ آور چیز پی سکتا ہے۔

جس طرح بے ہوشی تصرفات سے مانع ہے اسی طرح نشہ مباح بھی مانع ہے۔ اور اگر کوئی نشہ آور چیز شوقیہ پئے گا تو اس کی اہمیت باطل نہ ہوگی۔

نشہ مباح میں بھی تکالیف شرعیہ واجب ہیں۔ اس کی عبادت اور تصرفات صحیح ہیں۔ ایسے مدد و جو حق اللہ کی وجہ سے قائم ہوتے ہیں ساقط ہوتے ہیں اور ایسے حقوق جو حق العباد کی وجہ سے قائم ہوتے ہیں ساقط نہیں ہوتے۔

بے ہوشی کی حد امام صاحب کے پاس کچھ نہ سمجھنا ہے۔ اور صاحبین کے پاس بیہودہ سمجھا ہے۔

زہل نہی | جو لفظ بولا جاتا ہے اور اس کے معنی مقصود نہیں ہوتے اس کو زہل کہتے ہیں اس کے مقابل جذب ہے۔ زہل فیہ مال میں جس میں مال تاج کیا گیا ہے تو وہ کام صحیح ہوں گے۔ اور زہل باطل ہو گا۔ خلع۔ طلاق۔ فراق میں زہل باطل ہو گا۔ اور وہ صحیح ہوں گے۔ ایمان و کفر بطور زہل کے بھی صحیح ہیں۔ (مذاہم مطاکرے ان لوگوں کو جو نہی و تمیز میں کفریات کہتے ہیں۔)

سفاحت | امیونی خلاف شیعہ و قتل اسراف و بربادی مال ہے جو شخص باغ اور بوٹوں ہو اس کو اس کا مال ۲۵ سال کی عمر تک حوالہ نہ کیا جائے گا۔ جن تصرفات کو نہی باطل کرتی ہے ان میں اس پر مجرمانی روک ہوتی ہے جس بے وقوف سے بیچ و اجارہ وہیہ صحیح نہیں ہو گا۔

سفر امین دن اور تین رات کا سفر اوسط چال سے معتبر ہے۔ اپنے شہر کے گھروں سے غلٹ سفر کہلاتا ہے۔ سفر اسباب تخفیف سے ہے مثلاً قصر نماز اور تاخیر روزہ خطا | برخلاف مراد بغیر قصد نام کے فعل کا واقع ہونا خطا حقوق اللہ میں قابل عتاب سے رفع مقبوت میں خطا شبہ کا درجہ حاصل کر لیتی ہے پس حدود و قصاص ساقط۔ حقوق العباد میں خطا پورا عذر نہیں ہوتی۔

قتل خطا میں قاتل برکفارہ، اور عاقلہ یعنی کنبہ قبیلہ و فیہ پر دیت قائم آتی ہے۔ امام کے پاس خطا سے بھی طلاق ہو جاتی ہے۔

اکراہ | اجرو زبردستی وہ فعل ہے جس کو آدمی فیہ پر کرے کہ باوجود اہمیت باقی رکھنے کی رضا مندی جاتی رہتی ہے یا اختیار فاسد ہو جاتا ہے۔

جابر کو مکروہ (کبر رار) مجبور کو مکروہ (بفتح رار) کہتے ہیں۔

اکراہ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) لمبی۔ (۲) غیر لمبی۔

اکراہ لمبی | جس میں فاعل کا اختیار فاسد ہو جائے مثلاً قتل و قطع عضو کی دہائی۔

اکراہ وغیر لمبی اگر اس کی رضامندی فوت کر دے۔ مثلاً قید اور مار کی دہکی۔  
رضا کے مقابل کراہت اور اختیار کے مقابل جبر ہے۔

اکراہ کی دو شرطیں ہیں: صاحب قدرت ہو یا مجبور کو ظن پیدا ہو کہ  
جابر مجبور کر سکے گا۔ حرام چیز کے کہانے پینے پر جبر ہو تو کہا ناپا مینا ضرور ہے۔ کیونکہ  
یہ چیزیں حالت اضطراب میں جائز ہیں۔ اجراء کلمہ کفر اطمینان قلب کے ساتھ  
اکراہ میں جائز ہے اور اختیار قتل بھی جائز ہے۔ ایسا قول جو ناقابل فسخ ہے  
اور رضا پر موقوف نہیں حیر کی صورت میں باطل نہ ہوگا۔ مثلاً طلاق۔ ایسا قول جو  
قابل فسخ اور موقوف رضا پر ہو تو بعد زوال جبر اسی کو اختیار ہے۔ چاہے اس میں  
کو باقی رہے یا نہ رہے ان امور میں اکراہ لمبی وغیر لمبی دونوں برابر ہیں۔

افعال کی دو قسمیں ہیں (۱) جن میں فاعل جابر کا آلہ بن بخت ہے (۲) جن میں فاعل  
جابر کا آلہ نہیں بن بخت ہے۔ پہلے کی مثال قتل ہے کہ فاعل گنہگار ہے مگر اس سے قصاص  
نہ لیا جائیگا۔ لہجہ جابر سے قصاص لیا جائیگا۔

دوسری قسم کی مثال زنا۔ محرمات کا کہنا۔ امام شافعی کے پاس نہیں اکراہ مذہب  
صاحبین کے پاس مذہب ہے۔

اجماع امت محمدی میں سے ان تمام لوگوں کا جو اس کے اہل اور صاحب راہ  
ہیں کسی ایک زمانہ میں کسی امر پر اتفاق کر لینا بعض کی رائے ہے کہ عقلیات میں  
اجماع کوئی چیز نہیں۔ بعض کی رائے میں اجماع سے ظنی اور قطعی ہو جاتا ہے غیب  
کی باتوں پر اجماع کوئی شے نہیں۔

حکم اجماع اجماع بذاتہ کوئی شے نہیں مگر اجماع سے ظنی اور قطعی ہو جاتا ہے اور  
اس کی مخالفت جائز نہیں۔

رکن اجماع۔ جن چیزوں سے اجماع مرکب ہوتا ہے۔

رکن اجماع کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) اجماع غریبیت۔ (۲) اجماع رخصت۔  
 اجماع غریبیت کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) اجماع بہ قول۔ (۲) اجماع بہ فعل۔  
 اجماع بقول۔ زبان سے تمام اہل اجماع کا اتفاق کرنا۔  
 اجماع بہ فعل۔ تمام اہل اجماع کا اس کام کو اختیار کرنا۔  
 اجماع رخصت۔ بعض آدمی کسی قول و فعل پر زبان سے اتفاق کریں اور  
 باقی خاموش رہیں۔ رد نہ کریں اس کو اجماع سکوتی بھی کہتے ہیں۔  
 امام شافعی کے پاس سکوت ایسا ہو کہ جو رمضانہ پر بقراین دلالت کرے۔  
اہلبیت اجماع اجماع کرنے والے ایسے مجتہد ہوں جو فاسق بدعتی نہ ہوں۔  
 مراتب اجماع۔ باعتبار تین وزن چار ہیں۔ ۱۔ اجماع قطعی موجب تکفیر مثلاً صحابہ کا اجماع  
 ایسے اجماع کا انکار قریب یہ کفر ہے کیونکہ یہ ایک طور سے ضروریات دین کا انکار ہے  
 مثلاً خلافت سیدنا صدیق اکبر ابو بکر پر صحابہ کا اجماع ہے  
اطلاع لزوم کفر سے آدمی کا فر نہیں ہوتا لہذا التزام کفر سے کافر ہوتا ہے۔  
 لزوم کفر۔ کسی ایسی بات کا قائل ہونا جو موجب کفر ہو۔ مگر وہ اس کو کفر  
 نہیں سمجھتا لہذا وہ تاویل کرتا ہے  
 امام غزالی رحمہ اللہ اور دیگر ائمہ نے باوجود وجہ قریب کے حکم نہ ہونے کے باوجود  
 بعید سے تاویل کرنے پر تحفیر کی ہے۔  
 التزام کفر۔ بغیر تاویل کے انکار کرنا احکام الہی کو نہ مٹنا اور اس سے  
 انکار کرنا یہ بیشک صحیح کفر ہے۔  
 ۲۔ اجماع قطعی بغیر موجب تحفیر۔ جسے بعض صحابہؓ نے اجماع بقول اور نص  
 کیا ہو۔ اور دوسروں نے سکوت کیا ہو۔ یعنی صحابہؓ نے اجماع سکوتی کیا ہو  
 ایسا اجماع گو قطعی ہے مگر موجب تحفیر نہیں۔ لہذا وہ اجماع موجب تحفیر ہے۔

جس کو صحابہ نے بالاتفاق تسلیم کیا ہو۔

۳۔ اجماع موجب طمانینت۔ وہ اجماع جو عصر صحابہ کے بعد ہوا ایسا اجماع موجب طمانینت ہے بشرطیکہ اس حکم کے متعلق زمانہ صحابہ میں کوئی اختلاف نہ گذر چکا ہو ایسے اجماع کا شکر نہ گمراہ نہ کافر۔ کیونکہ مسلمان بہت پہل گئے ہیں۔ ان سب کا اجماع ثابت کرنا کارے دار و۔

۴۔ اجماع موجب نفع مختلف فیہ مسائل میں تمام مجتہدین کا ایک فعل پر اجماع کر لینا۔ ایسا اجماع حجت بنتی ہے۔

شرائط اجماع جس زمانہ میں مجتہدین کسی حکم شرعی پر اتفاق کریں وہ اس اجماع کا زمانہ کہلاتا ہے۔ اجماع کے تحقق کے بعد کسی مجتہد کا رجوع قابل اعتبار نہیں۔ اہل اجماع کے لئے کوئی قعدا و معین شرط نہیں۔

نقل اجماع اکی تین قسمیں ہیں۔ بطریق متواتر۔ مشہور۔ آحاد۔

اجماع بطریق متواتر قطعی ہے۔ اور اس پر علم و عمل واجب ہے۔

اجماع بطریق مشہور "اجماع متواتر کے قریب ہے۔

اجماع بطریق آحاد۔ موجب عمل ہے۔ موجب علم و یقین نہیں۔

سند اجماع اجماع کے لئے سند ضروری ہے۔ کیونکہ کوئی حکم بغیر دلیل کے صحیح نہیں۔

سند اجماع۔ یعنی ماخذ اجماع قرآن۔ حدیث۔ قیاس ہے۔

فائدہ اجماع اجماع یقینی کو تاکید دیتی اور ظنی کو یقینی کر دیتا ہے۔

فائدہ۔ بعض ائمہ کا قول ہے کہ کسی ایک مسئلہ پر اجماع ثابت کرنا بڑا

دشوار کام ہے۔

اجماع مرکب کو عدم القول کو بافصل اور عدم القائل بافصل بھی کہتے ہیں

وہ اس طرح کہ ایک مسئلہ میں دو قول ہوں تو سے قول کے نہ ہونے پر گویا

اجماع ہو گیا۔

**استنباط** حکم کے دو طریقے ہیں۔ تحویل۔ استخراج۔

**تحویل** ایک قضیے یا جملہ کو دوسرے قضیہ کی صورت بدل دینا۔

**استخراج** ایک نیا حکم پیدا کرنا۔

استخراج کی تین قسمیں ہیں۔ استقرار۔ تخیل۔ (یا قیاس شرعی۔ قیاس منطقی)

استقرار اجزائیات سے ایک کلی کو استنباط و استخراج کرنا۔

**تخیل** ایک جزئی ہے جو اسطہ ایک امر جامع و کلی کے دوسری جزئی پر حکم نکالنا۔

**قیاس** کلی سے جزئی پر حکم نکالنا۔

**تحویل** مفرد یا قضیہ کو مختلف قضایا لازم ہونے ہیں۔ ان میں سے کسی ایک قضیہ کی طرف رجوع کرنا۔ اس کے کئی قسم ہیں۔

۱۔ قضیہ ملفوظی۔ (۲) ایکسی۔ (۳) عدل۔ (۴) مکرر نقیض یا تقابل۔ (۵) لازم

مخصوص یا تنجیم۔ (۶) ہنافات۔ (۷) تبدیل جہت۔ (۸) تغیر نسبت۔

**قضیہ ملفوظی** مفرد لفظ سے اس کے اجزاء کے لحاظ سے قضیہ بنا یا جائے مثلاً

”انسان کے اجزاء جو ان و ناطق ہیں۔ اس سے قضا یا بنائے گئے۔“ انسان حیوان

ہے۔ ”انسان ناطق ہے۔“ اسی طرح ”انسان حیوان ہے“ سے انسان جسم ہے۔ یا مٹی

یا جوہر ہے وغیرہ۔

**سبب** اصل قضیہ کے موضوع کو محمول اور محمول کو موضوع بنائیں اور اسباب

سبب وہی ہے۔ موجب کلیہ و موجب جزئیہ کا عکس موجب جزئیہ ہوتا ہے۔ کیونکہ محمول

عام ہوتا ہے مثلاً بعض یا کل انسان حیوان ہیں کا عکس ہے بعض حیوان

انسان ہیں۔ اور کل حیوان انسان ہیں صحیح نہیں کیونکہ حیوان عام ہیں۔

(پ)

(ب)



موجبہ کلیہ کے موجبہ جزئیہ مکمل کو، عکس ہوا رمض یا بالتعقید  
یا اتفاقی کہتے ہیں۔ سالبہ کا عکس سالبہ کلیہ ہے۔

(۲) (ب)

کوئی انسان فرس فیض کا عکس کوئی فرس انسان نہیں۔  
سالبہ جزئیہ کا عکس نہیں آتا۔ یعنی عکس ہر جگہ آنا ضرور نہیں کیونکہ موضوع کبھی عام بھی  
ہوتا ہے جیسے (انسان) بعض حیوان انسان نہیں کا عکس بعض انسان حیوان  
نہیں درست نہیں۔

عدل یا توازن اقصیہ کے محمول کا نقیض یں۔ کلیت اور جزیت کو برقرار رکھیں  
اور ایجاب کو سلب اور سلب کو ایجاب کر دیں مثلاً کل انسان ناطق ہیں کا عدل۔  
کوئی انسان غیر ناطق نہیں۔ کوئی انسان فرس نہیں کا عدل۔ ہر ایک انسان غیر  
فرس ہے۔

عکس نقیض یا تقابل اہل قضیہ کے موضوع و محمول کے نقیض کے محمول کو موضوع  
اور موصول بنائیں اور ایجاب و سلب وہی اہل قضیہ کا ہو۔ یا محمول کے نقیض کو  
موضوع اور موضوع کو محمول بنا کر ایجاب و سلب کو بدل دیں مثلاً کل انسان حیوان  
ہیں کا عکس نقیض ہے کل حیوان لا انسان ہیں۔ یا کوئی لا حیوان انسان نہیں۔  
سالبہ کلیہ و سالبہ جزئیہ کا عکس نقیض سالبہ جزئیہ ہوتا ہے۔ کیونکہ جو متضاد ہے  
کہ محمول عام ہو مثلاً کل یا بعض انسان فرس نہیں کا عکس نقیض ہے۔ بعض غیر فرس۔  
غیر انسان ہیں یا بعض غیر فرس انسان نہیں۔

موجبہ کلیہ کا عکس نقیض موجبہ کلیہ ہے مثلاً ہر انسان حیوان ہے کا عکس نقیض  
ہے ہر غیر حیوان غیر انسان ہے۔

موجبہ جزئیہ کا عکس نقیض نہیں آتا کیونکہ ممکن ہے کہ موضوع عام ہو مثلاً  
بعض حیوان غیر انسان ہیں صبح ہے۔ مگر اس کا نقیض بعض انسان غیر حیوان ہیں

غلط ہے۔



موجبہ کلیتہ بر انسان حیوان ہے کا عکس نقیض موجبہ کلیتہ ہر حیوان  
لا انسان ہے صحیح ہے اور موجبہ جزئیہ بعض حیوان لا انسان ہیں۔ کا عکس بعض موجبہ  
جزئیہ بعض انسان تو حیوان ہیں غلط ہے۔



بعض لافرض لا انسان نہیں صحیح ہو گا مگر کوئی لافرض لا انسان  
نہیں غلط ہو گا کیونکہ بعض لافرض لا انسان ہیں جیسے عمر حمار وغیرہ

کوئی انسان فرس نہیں یا بعض انسان فرس نہیں (انسان) (فرس)

مناسقات ہم لوگ موجبہ کلیتہ کے لئے م استعمال کرتے ہیں اور منطبق جدید دے  
۱۔ اسی طرح سالبہ کلیتہ کے لئے ہم س۔ اور وہ ع اور موجبہ جزئیہ کے لئے ہم د  
اور وہ ی اور سالبہ جزئیہ کے لئے ہم ل اور وہ د۔

ان تضائلیں اربعہ کو مصورات اربعہ بھی کہتے ہیں۔ جیسے کہ گذرا۔ ان محسوسات  
اربعہ کا باہم مقابلہ کریں تو م اور ل میں تناقض ہے اور س اور د میں تناقض  
ہے اور ان کو منافی کامل کہتے ہیں ان میں سے ایک کا صدق دوسرے  
کے کذب کو مستلزم ہے کیونکہ ارتقاع نقیضین محال ہے۔

م اور س میں تنافی ہے کیونکہ م کے صدق کے وقت س کا صدق  
صحیح نہیں ہر باعکس ممکن ہے کہ دونوں کا کذب ہوں جیسے کل حیوان انسان  
ہیں غلط ہے۔ اور کوئی حیوان انسان نہیں بھی کا کذب ہے۔ و کے صدق کے  
وقت ل کا صدق بھی ہو سکتا ہے۔ اور کذب بھی مثلاً بعض حیوان انسان  
ہیں کے صدق کیساتھ بعض حیوان انسان نہیں بھی صادق ہے۔ اور بعض  
انسان حیوان ہیں کے صدق کے وقت بعض انسان حیوان نہیں کا کذب صحیح  
ان اصول کا لحاظ کرتے ہم جدول بناتے ہیں۔

شمار	معلوم یا مکرر	۲	س	د	ل
۱	م صدق	۰	کاذب بوجہ حکیم	صحیح حکیم	کاذب ناقص
۲	م کذب		مکوک	مکوک	صادق ناقص
۳	س کذب	کاذب بوجہ حکیم	۰	کاذب ناقص	صحیح حکیم
۴	س کذب	مکوک	۰	صادق ناقص	مکوک
۵	و صدق	مکوک	کاذب ناقص	۰	مکوک
۶	و کذب	کاذب بوجہ حکیم	صادق ناقص	۰	مکوک
۷	ل صدق	کاذب ناقص	مکوک	مکوک	۰
۸	ل کذب	صادق ناقص	مکوک	مکوک	۰

پس نتائج ذیل حاصل ہوتے ہیں۔

م کے صدق سے ل کا کذب ۔ اور س کے صدق سے و کا کذب  
و ۔ ۔ ۔ س ۔ ۔ ۔ ل کے ۔ ۔ م ۔ ۔  
م ۔ کذب ۔ ل ۔ صدق ۔ س کے کذب سے و ۔ صدق  
و ۔ ۔ ۔ س ۔ ۔ ۔ ل ۔ ۔ ۔ م ۔ ۔  
تبدیل جہت بالائے جہتی ۔ تبعات جہت ملازمہ جہات ۔

اصل یہ ہے کہ ضروریہ سے مطلقہ عامہ عام ہے۔ اس سے ممکنہ عامہ یا احتمالہ عام ہے۔ ظاہر ہے کہ جہاں خاص پایا جاتا ہے عام بھی پایا جاتا ہے نہ بالکل پس ضروریہ کو مطلقہ عامہ کی طرف مطلقہ عامہ کو ممکنہ عامہ کی طرف تبدیل کر سکتے ہیں۔ اسی طرح یہ لوگ جس کو حکیم کہتے ہیں۔ وہ بھی کوئی مستقل خاصہ نہیں ہے۔ بلکہ کلیہ سے جزئیہ عام تر ہے لہذا جہاں قضیہ کلیہ پایا جاتا ہے۔ قضیہ جزئیہ بھی پایا جاتا ہے۔ اور جہاں جزئیہ نہیں پایا جاتا وہاں کلیہ بھی نہیں پایا جاتا۔

تبدیل نسبت (۱) قضیہ حلیہ کو شرطیہ متصلہ (افتراضیہ) کی طرف تبدیل کر دیجیے۔  
 (۲) اسی طرح متصلہ کو حلیہ کی طرف - (۳) منفصلہ کو متصلہ کی طرف - (۴) منفصلہ کو منفصلہ کی طرف تبدیل کر سکتے ہیں۔  
 تمام ۲ ب ہے۔ اگر ا بے توب ہے۔

اگر ا بے توب ہے، ا کے جزو کی ہر صورت میں ب ہے۔  
 اگر ا ب ہے توج د ہے: ا کے ب ہونے کی ہر صورت میں ج کا د ہونا ضروری ہے۔

ایا توب ہے یا ج - اگر حقیقت ہے تو چار متصلہ اس کے نتائج ہیں۔

ہم اس کی تفصیل قیاس استثنائی میں بیان کر چکے ہیں

(۱) اگر ا ب ہے توج نہیں	{
(۲) ا ب نہیں تو جیم ہے	
(۳) اگر ا ج ہے توب نہیں	
(۴) اگر ا ج نہیں توب ہے	

عام طور سے استقرار قیاس و ثبیل کی حسب ذیل تعریف مشہور ہے۔  
 استقرار جزئی سے کلی پر حکم کرنا۔ قیاس، کلی سے جزئی پر حکم کرنا۔ ثبیل جزئی سے جزئی پر حکم کرنا۔ مگر عذر کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ قیاس کے دو جزو ہوتے ہیں۔ صغریٰ - کبریٰ۔

صغریٰ واقعات کی تحقیق کے بعد قائم کیا جاتا ہے۔ اور کبریٰ مسئلہ ہوتا ہے خواہ اس لئے کہ علوم متعارفہ یا قانون کا دفعہ ہے۔ یا کلیہ شریعیہ ہو یا۔ یا کوئی اور قضیہ ہوتا ہے جو مسئلہ ہے مثلاً  $یڈ قائم$  میں زید کو اعراب لگانا چاہیے۔ قیاس یوں قائم ہوگا۔ زید۔ زید قائم میں مبتدا ہے اور ہر مبتدا کو رفع ہوتا ہے لہذا زید کو رفع چاہئے۔ دیکھو زید مبتدا ہے ایک واقعاتی جملہ ہے اور

ہر جہا کو رفع ہوتا ہے۔ ایک سلسلہ اور قانون نحو کا جملہ ہے۔  
 بعض دفعہ کہی جو ایک سلسلہ فنیہ ہونا چاہئے۔ اس کو تسلیم کرنے کی ضرورت  
 ہوتی ہے۔ لہذا جزئیات کو دیکھ کر ایک کلی حکم استنباط کیا جاتا ہے جس کو مستقر  
 کہتے ہیں۔ اس میں علت حکم کی دریافت کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔

تفہیل میں استقرار اور قیاس و دونوں کا مجموعہ ہوتا ہے مثلاً شراب کی حرمت  
 کو دیکھ کر سبب ہی کی حرمت پر حکم لگایا جائے تو اس طرح ہو گا کہ پیئے شراب کی  
 علت حرمت میں تلاش کی گئی کہ شراب مسکر جاتی ہے۔ اور یہ استقرار ہے۔  
 استقرار کے بعد ایک کلیۃ فنیہ پیدا ہو گیا یا مسلم ہو گیا کہ ہر مسکر حرام ہے تجربہ اور واقعات  
 پر مبنی ہے ہائے پاس ایک اور قیاس ہے کہ سبب ہی مسکر ہے اس کا کثیر مذکور ہے ملایا تو یہ  
 قیاس تیار ہوا سبب ہی مسکر ہے اور ہر مسکر حرام ہے: نو سبب ہی حرام ہے پر تفہیل میں دو کام ہوئے  
 استقرار و قیاس۔ جس کے مجموعہ کو منطقی تفہیل کہتے ہیں۔ اس کو اہل اصول  
 قیاس کہتے ہیں۔ کیونکہ قیاس اس کا آخری کام ہے۔

اب ہم استقرار کے طریقے اور استنباط علت کے اصول بیان کرتے ہیں۔  
 استقرار کو آج کل منطقی استخراجی کہتے ہیں۔ اور قیاس کو منطقی قیاسی۔  
 استنباط علت کے وقت تصحیح مشاہدہ۔ نتیجہ اعتبار۔ تحقیق تجربہ کی ضرورت  
 ہے۔ ہم نے اس سے پہلے بیان کر دیا ہے کہ صحت مشاہدہ و اختیار و تجربہ کے  
 لئے قواعد ذیل کا لحاظ ضروری ہے۔

۱۱۔ جزئیات پر ہمیشہ کلیات کو منطبق کر کے دیکھنا چاہئے کہ کہیں یہ کلی  
 غلط تو نہیں جوتی۔ اگلے لوگوں نے چند کلیات بنا دئے ہیں۔ ان میں میں غلطیاں  
 و بیاں رہنا۔ خدا تعالیٰ کے علیہ عقل کی ناقدری ہے ممکن ہے کہ کئے میں  
 استنباطوں یا قدیم کلیات کی تصحیح ہو۔

(۲) صرف ضروری عوارض پر توجہ کرنی چاہئے۔ ضروری عوارض کے امتیاز یا سخت احتیاط ضرور ہے۔

(۳) اکثریت سے عوارض کا تغیر ضروری ہے۔

(۴) حادثہ زیر تحقیق دیگر حوادث سے ملحدہ کر لیا جائے۔

استدلال تفریری | جب ہم چند واقعات کو آگے پیچھے یا ایک ہی وقت میں پیدا ہونے دیکھیں تو ہم غلط یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ دونوں باہم علت و معلول ہیں یا دونوں کسی علت کے معلول ہیں۔

استدلال تفریری۔ یا قیاس مفروضی سے فیہر کسی شہادت یا کافی شہادت یا کافی تلاش کے دو حوادث کے درمیان ربط علتی فرض کر لیا جاتا ہے۔ تفریری یا قیاس مفروضی۔ قیاس قطعی کا پہلا زینہ ہے۔ اس کا مقصد ربط علتی و توجہ علمی ہوتا ہے قیاس مفروضی میں احتیاطات ذیل ضروری ہیں

۱۔ قیاس فیہر صحیح یا شبہ نہ ہو۔ (۲) قابل تکذیب و تصدیق ہو۔ نہ کہ کاڈ ثابت شدہ۔

استقرار اجزئیات معلومہ سے حکم کلی کا استنباط کرنا تاکہ دوسرے جزئیات پر حکم لگایا جاسکے۔

ربط علت و معلول یا استنباط علت میں حسب ذیل امور سے واقفیت ضرور ہے۔

۱۔ علت و معلول میں لزوم ضرور ہے بشرطیکہ کوئی مانع نہ ہو۔

۲۔ علت مرکب بھی ہوتی ہے۔

۳۔ ایک معلول کے چند علتیں ہو سکتی ہیں۔

۴۔ بعض دفعہ دو رابطہ علت ہوتا ہے۔ اور لوگ صرف علت آخر کو علت

تائبہ تھے ہیں۔

۵۔ بعض نغمہ ایک علت سے چند معلولات پیدا ہوتے ہیں مثلاً جلی سے روشنی حرکت مرآت۔ ایسے معلولات۔ معلولات متصل یا مشترک کہلاتے ہیں۔  
استنباط علت کے طریقے | اردو۔ جہاں جہاں مقدم پایا جاتا ہے۔ وہاں وہاں تالی پایا جاتا ہے۔

مقدمات	تالیات
ا ب ج	ق ک ک
۱ د س	ق ل م
اس ص	ق ن و
اع ف	ق ے ی

پس ا علت اور ق معلول ہے۔

عکس | جہاں مقدم نہیں رہتا تو تالی بھی نہیں رہتا جہاں انہیں وہاں ق بھی نہیں۔

دوران۔ جہاں طرد و عکس دونوں ہوتے ہیں۔ پس طرد وجوداً و عکس مدناً رہتا ہے اور وجوداً و مدناً مقدم و تالی میں لزوم ہوتا ہے۔ تو اس کو دوران کہتے ہیں۔

مقدمات	تالیات
ا ب ج	ق ک گ وجوداً و طرداً
ب ج	ک گ مدناً و عکساً

۶۔ ا علت اور ق معلول ہوا۔

دوران مکرر یا طرد یا متکرر | دوران مکرر کئی واقعات میں مقدم پایا جاتا ہے۔ تو تالی پایا جاتا ہے۔ اور کئی واقعات میں مقدم نہیں پایا جاتا ہے تو تالی بھی نہیں

پا با جانا۔	مقدّمات	تالیات
اب ج	ق ک گ	کئی صورتوں میں ابے توفی بھی
ادس	ق ل م	
اس میں	ق ن دس	
اص س	ل	کئی صورتوں میں انہیں قی بھی نہیں
ع ف	دی	

طرح اگر کوئی حادثہ کئی مقدّمات سے مرکب ہو۔ اور دوسرا حادثہ کئی تالیات سے مرکب ہو۔ اور پہلے سے ہم کو معلوم ہے کہ ظاہر جزو ظاہر سے پیدا ہوا اور اس کا معلول ہے۔ تو باقی حصہ معلول کا باقی مقدّموں سے پیدا ہوتا ہے۔

مقدّمات اب۔ ج۔ د۔ تالیات ق ک۔ گ۔ ل۔

اگر ج د مقدّمات تالی کی علت میں تو بقیہ مقدّمات اب بقیہ تالی ق ک کی علت ہیں۔

تغییر ملازمات یا اختلاف الوصف بالوصف جب کسی حادثہ میں خاص قسم کی تبدیلی یعنی کسی زیادتی واقع ہوتی ہے اور اسی وقت دوسرے حادثہ میں بھی ایک خاص قسم کی تبدیلی پیدا ہو تو ان میں ربط علتی ضرور ہے۔

شیر ایک شے کے متعدد اوصاف ہیں۔ ان میں بجز ایک وصف کے سب کو نفی کریں اور صرف ایک وصف کو علت محکمہ ثابت کریں۔ مثلاً شراب میں صفات ذیل ہیں۔

(۱) مانع ہونا۔ (۲) رنگ سرخ۔ (۳) بو۔ (۴) کثافت لانا۔ (۵) منکر۔

(۱) مانع تو پانی بھی ہے مگر حرام نہیں۔ (۲) گھٹیل کے شربت کا رنگ بھی شراب کی رنگ کی طرح ہوتا ہے مگر حرام نہیں۔ (۳) بو تو مختلف مائعات میں پائی



باقی ہے جو حرام نہیں۔ (۴) کف تو یونینڈ میں بھی آتا ہے جو حرام نہیں۔ لہذا اگر  
بھی علت حرمت شراب ہے۔

قیاس شرعی | اس نے پہلے بیان کر دیا ہے کہ قیاس شرعی میں دو کام ہوتے  
ہیں۔ کسی جزئی یا جزئیات سے کسی حکم کلی کو بطور استفرا کے استخراج کرنا اور پھر  
جزئیات پر اس حکم کلی کے صدق کا حکم کرنا۔ یعنی قیاس کرنا۔ ان دونوں عملوں کے  
مجموعہ کو مختلف طور سے بیان کرتے ہیں۔

(۱) اسکوت کو مخصوص کے ساتھ حکم علت میں برابر کرنا۔

(۲) فرع کو اصل کے ساتھ حکم علت میں مشابہ کرنا۔

(۳) علت مشترک کی وجہ سے ایک حکم میں معلوم کو معلوم پر مل کرنا۔

قیاس کی بنا چار امور پر ہے۔ (۱) اصل یا مقیس علیہ یا مشبہ بہ جس سے تشبیہ دی جاتی  
ہے جیسے شراب۔

۲۔ فرع یا مقیس یا مشبہ جس کو تشبیہ دی جاتی ہے جیسے سینہ دی۔

۳۔ علت و صفت جامعہ اور جو مقیس علیہ و مقیس میں مشترک ہوتا ہے جیسے نکر۔

۴۔ حکم جو مقیس علیہ سے مقیس میں متفرع ہوتا ہے جیسے حرمت۔

ثبوت قیاس | اللہ تعالیٰ فرماتا ہے فاعتبروا یا اولی الابصار اولیٰ  
خلقت تک قیاس کرتے آئے ہیں۔

شرائط قیاس | قیاس کے چند شرائط ہیں۔ (۱) حکم اصل کو عقل اور اک کر سکتی ہو۔

۲۔ حکم اصل "اصل کے ساتھ مخصوص نہ ہو۔ (۳) اصل نفع نہ ہو۔ (۴) حکم اصل شرعی

ہو منوی نہ ہو۔ (۵) دلیل اصل حکم فرع کو شامل نہ ہو۔ (۶) حکم جس طرح اصل کے اندر

پایا جاتا ہے فرع میں بھی پایا جائے۔ (۷) اصل کا حکم شرعی قیاس سے ثابت

نہ ہو۔ (۸) علت مشترکہ کا وجود اصل میں مساوی ہو جیسے سینہ دی شراب کے ساتھ

مکرمیں مساوی ہو۔ (۹) افرع کتاب و سنت و اجماع میں سکوت ہو مخصوص نہ ہو۔  
۱۰۔ حکم افرع اصل سے مقدم نہ ہو پس وضو کو جس کا وجوب پہلے بے علت طہارت  
نیت میں حکم پر قیاس نہیں کر سکتے۔ (۱۱) انص سے جو معنی مفہوم ہوتے ہیں ان میں قیاس  
و قلیل کے بعد کسی قسم کا تفسیر نہ ہو۔

قیاس مع الفارق افرع اگر ایسی چیز کو شامل ہو جو اصل کے ساتھ مماثلت کو مانع ہو تو  
ایسا قیاس باطل ہے۔ اس کو قیاس مع الفارق کہتے ہیں جیسے وضو کو تکبیر پر قیاس  
کرنا قیاس مع الفارق ہے۔

علت ہی قیاس کا مدار ہے یہی اصل و فرع میں مشترک ہوتی ہے اس کی وجہ سے  
حکم اصل فرع میں ثابت کیا جاتا ہے علت ایسی علت اور مصلحت پر مشتمل ہوتی ہے۔  
جس کی وجہ سے حکیم علی الاطلاق حکم کو مشروع کرتا ہے۔ علت کی وجہ سے بندہ کو  
منفعت حاصل ہوتی ہے۔ ان سے مضرت دفع ہوتی ہے۔ اس علت کو جو مصلحت  
پر مشتمل ہو مناسب بھی کہتے ہیں علت و علامت میں یہ فرق ہے کہ وجہ وجوب  
حکم علت سے ہوتا ہے علامت کو وجہ حکم میں دخل نہیں مثلاً اذان کہ علامت  
نماز ہے نہ علت نماز۔

علت کے اقسام علت کے کئی اقسام ہیں۔

(۱) علت اصل کا وصف لازم ہوتی ہے مثلاً ذکر کو اذان میں  
(۲) کبھی علت وصف عارضی ہوتی ہے مثلاً گھبراہٹ کا نا پاجانا علت

رہا ہے۔

۳۔ کبھی علت وصف ظنی ہوتی ہے یعنی اس کا جاننا مجتہد کا کام ہوتا  
ہے کیونکہ اگر علت کو ہر زبان و ادب سمجھتا ہے۔ تو وہ دلالت انص ہے جو ظنی  
ہے۔ ذکر قیاس میں کام آنے والی علت جو ظنی ہے۔

- ۴۔ علت شرعی وہ ہے جو اصل و فرع کو جامع ہو۔ غلامیت کے قرض پر حج کو قیاس کرنا واجب الادا ہونے میں۔  
 ۵۔ کبھی علت اسم جنس ہوتی ہے۔  
 ۶۔ کبھی علت مرکب ہوتی ہے مثلاً اخلاف کے پاس حریت، بایں علت جنس

اور مقدار ہے۔  
علت پر نفس کی دلالت | علت کبھی مفصّل ہوتی ہے کبھی غیر مفصّل۔  
 نفس کے بھی مراتب ہیں کبھی خفی ہوتی ہے کبھی ذہر۔

نفس کی دلالت علت پر دو طرح پر ہے۔

- (۱) ایک یہ کہ اعتبار اپنی وضع کے علت پر دلالت، اس کو نفس صریح کہتے ہیں۔ اس طرح کے کسی خاص لفظ کے ساتھ جو تعلیل کے موضوع ہو مذکور ہو۔  
 جیسے لاجل اور من اجل اور کی۔ اذّا۔ اور لام تعلیل اور بارہ اجبت اور ان۔  
 ۲۔ دوسرے بطور بارہ کے ثابت ہو لینے قرینہ سے ت پر دلالت کئے۔  
 اس کے کئی مراتب ہیں۔

- ۱۔ جواب کے موقع پر واقع ہو۔ جیسے ایک شخص نے رہ میں جہاں کر لیا تو فرمایا۔ هل تجد رقبہ تعقھا۔  
 ۲۔ وصف حکم کے ساتھ ہو۔

- ۳۔ دو حکموں کے درمیان دو وضعوں کے ذریعہ فرق ہو اور یہ۔  
 ایکبھی مینہ صفت کے ساتھ ہوتا ہے للمراحل مسہر وللغادر من صحن  
 سوار کے دوسرے حصہ کی علت گھوڑا ہے۔

ب۔ کبھی ایسے کلمے جو انتہا پر دلالت کرے جیسے ولا تقربوہن  
 حتی یطہرن۔

ج۔ کبھی میثاقِ استثنائے ساتھ ہوتا ہے جیسے۔ الان یعنون او یغفوالد  
بیدہ عقدۃ النکاح۔

د۔ کبھی میثاقِ شرط کے ساتھ واقع ہوتا ہے۔ جیسے واذا اختلف الجنسان  
فیبعوا کیف شئتم۔

۵۔ کبھی میثاقِ رائے کے ساتھ۔ ولکن یواخذکم بما عقدتم  
الایمان۔

اطلعل ان صورتوں میں علت پر دلالت ملتی ہے۔

۲۔ کبھی مرفوعہ کے ساتھ جیسے فاقطعوا ایدیہما۔

ماخذ علت ۱۔ جنہیں۔ ۲۔ کتاب اللہ جیسے ولا تقربوہن حتی یطہرن۔  
 ۳۔ ذہب الذہب بالذہب الخ ربوہ کے لئے۔

۴۔ اجماع جیسے صنف۔ کم عمری۔ علت دلالت مال ہے اور بلوغ علت رفع  
 دلالت تھا تو اسی علت کی وجہ سے حکم لڑکی کی طرف بھی تسدی ہو گیا۔

۵۔ وصف کو حکم کے ساتھ مناسبت و ملائمت ہو یعنی حصول منفعت یا دفع  
 مضرت کے لئے ہو مثلاً روزہ کی کفرت اور ادا و فقرار

علت کی تاثیر چار طرح پر ظاہر ہوتی ہے۔ ۱۔ علت تسعین معلول و حکم تسعین۔

ب۔ علت تسعین معلول ضعی۔

ج۔ ضعی۔ تسعین۔

د۔ ضعی۔ ضعی۔

واقع ہو کہ ملائمت و مناسبت سے علت کا ظن پیدا ہوتا ہے۔ جس کو احوالہ  
 و تخیر مع المناط کہتے ہیں پس ملائمت پر عمل کرنا صحیح ہوتا ہے واجب نہیں ہوتا  
 واجب کے لئے موثر ہونا ضروری ہے۔ ان اوصاف کو جن سے احوالہ پیدا ہوتا ہے،

مصلح مرسل کہتے ہیں۔

مصلح [ترن قسم پر ہیں۔ ضروریہ حاجیہ تمغینیہ۔

مصلح ضروریہ۔ جن کی رعایت ہر دین میں کی گئی ہے۔ اور وہ پلے ہیں۔  
وین۔ جان۔ قتل۔ نسب۔ مال۔

مصلح حاجیہ۔ انکا مدار حاجت پر ہے۔ اور بذاتہ ضروری نہیں جیسے حوائج تہذیب  
مصلح تمغینیہ۔ کہ اصلاح اخلاق و عادات کے اسباب ہیں۔

اخلاف کے پاس وہ قیاس فاسد ہے جس کی بنیاد مصلح و مفاسد پر ہیں  
استغناء [اعلت کے طریقے] ہم نے اس سے قبل طرق استنباط اعلت بیان کر دیے  
طرد۔ عکس۔ دوستان۔ دوستان مکرر۔ تغیر۔ ملازمت۔  
مشبر۔ طرح۔

فراط [اعلت کے لئے کئی شرطیں ہیں۔ (۱) اعلت مشروعیہ حکم کا باعث  
ہو یعنی اعلت حکم کے ساتھ مناسبت رکھتی ہو۔

۲۔ اعلت ایسا وصفت ہو کہ جس کی حکمت معین ہو کیونکہ کسی حکمت معین نہیں  
ہوتی ہے جیسے تراضی طرفین بیچ میں بخشنی رہنے کی وجہ سے اجاب و قبول اس کا  
قائم مقام کر دیا گیا۔

۳۔ وجودی کے لئے مدعی اعلت نہ ہو۔

۴۔ اعلت قاصرہ نہ ہو یعنی جو فرع میں متعدی نہ ہو۔

۵۔ اعلت نقص کو قبول نہ کرے یعنی اس کو حکم لازم ہو مگر کسی مانع سے۔

۶۔ عدم انکاس۔ مگر مہرور کے پاس معلول کی کئی علتیں ہو سکتی ہیں۔

۷۔ حکم پہلے 'اعلت' بعد نہ ہو۔

۸۔ اعلت حکم اصل کو باطل کرنے والی نہ ہو۔

۹۔ علت نفس۔ کتاب سنت واجماع کے مخالف نہ ہو۔

۱۰۔ علت سے نفس پر زیادت نہ ہو کیونکہ یہ نسخ و تغیر ہے۔

۱۱۔ معنی کے پاس صحابی کے قول کے خلاف نہ ہو

۱۲۔ کوئی وصف معارض نہ ہو۔

۱۳۔ بعض کہتے ہیں کہ دلیل علت عام نہ ہو۔

وجہ تلبیل علت کا استنباط امور ذیل کے لئے متصور ہے۔

۱۔ موجب کی ذات کے لئے یا موجب کے وصف کے اثبات کرنے کے لئے

۲۔ اثبات شرط کے لئے۔ (۳) حکم یا وصف حکم کے اثبات کے لئے۔ (۴) نہیں  
کے حکم کی تحدی کے لئے

شرع و فقہ میں اپنی رائے سے ابتداء موجب یا شرط یا حکم کا پیدا کرنا یا منفی کرنا  
درست نہیں ہے قیاس بلا ماخذ درست نہیں اس لئے تعدی کے صحیح ہے۔

قیاس جلی خفی اقباس کی دو قسمیں ہیں جلی و خفی۔

قیاس جلی جس میں زیادہ غور و خوض کی ضرورت نہ ہو۔

قیاس خفی جس میں زیادہ غور و فکر کی ضرورت ہو اسی کا استحسان کہتے ہیں۔

قیاس خفی کی دو قسمیں ہیں۔ ۱۔ وہ جو اپنے اندر زبردست تاثیر پوشیدہ رکھتی  
ہو۔ اگرچہ کہ بظاہر ضعیف معلوم ہو (۲) وہ جو بظاہر فاسد معلوم ہو اور بظاہر  
صحت رکھتی ہو۔

قیاس جلی کی بھی دو قسمیں ہیں۔ ایک وہ جس کی تاثیر ضعیف ہو۔ دوسری

وہ کہ بظاہر فاسد ہو مگر صحت اس میں خفی ہو۔

جس قیاس خفی میں علت قوی ہو وہ اس قیاس جلی سے مراد ہے جس کی

علت ضعیف ہو۔

جس قیاس جلی میں صحت منہی ہو۔ اس قیاس خفی سے مرجعے میں فساد  
منہی ہو نتیجہ خفی کو جلی پر ترجیح ہے۔  
استحسان | کبھی نفس کتاب و سنت و اجماع سے ثابت ہوتا ہے کبھی مناسبت  
خفی سے ثابت ہوتا ہے پس قیاس جلی کو ایسے استحسان کے مقابلہ میں ترک  
کر دیجئے ہیں۔

قیاس منطقی | قیاس ان چند قضایا کا مجموعہ ہے جن کے صدق سے ایک اور  
قضیہ کا صدق لازم آتا ہے۔

قیاس بی دوئیں ہیں۔ اختلائی۔ استثنائی۔

قیاس استثنائی | اگرچہ نتیجہ یا نقیض نتیجہ قیاس میں مذکور ہو تو وہ قیاس استثنائی  
ہے۔ مثلاً اگر زید انسان ہے تو حیوان مگر انسان ہے تو حیوان ہے۔ مگر حیوان  
نہیں تو انسان نہیں۔  
قیاس اختلائی | اگرچہ نتیجہ یا نقیض نتیجہ قیاس میں مذکور نہ ہو تو وہ  
قیاس اختلائی ہے۔ جیسے انسان حیوان ہے اور ہر حیوان  
جسم ہے تو انسان جسم ہے۔

قیاس میں اموذیل قابل لحاظ ہیں

- (۱) دو قضیوں کے منہی سے نتیجہ نکلتا ہے
- (۲) دونوں قضیے صحیح ہوں تو نتیجہ بھی صحیح ہوگا
- (۳) نتیجہ کبھی تضاد سے عام نہیں ہو سکتا۔

اصغر | نتیجہ کا موضوع علیہ (یا سند ایہ یا مبتدا) ہوتا ہے۔

اکبر | نتیجہ کا محمول محکوم (یا سند یا خبر) ہوتا ہے۔

صغریٰ | جس میں اصغر ہو۔ کبریٰ جس میں اکبر ہو۔

۲۔ اگر دو اترے ایسے ہوں کہ ایک کا حصہ دوسرے کے ایک حصہ پر (۲) (۱) منطبق ہو مگر اس پر دوسرے کا حصہ منطبق نہ ہوتا ہو تو ان دو دائروں میں بھی ان حصوں کا انطباق نہ ہو گا۔

۳۔ ضرور ہے کہ حد واسطہ کا کم از کم ایک دفعہ حصر کامل ہو۔ جہاں انطباق یقینی ہو تا ہے وجہ یا مثبت ہو تا ہے جہاں عدم انطباق یقینی ہو تا ہے متبرہ سابہ ہوتا ہے صفری کبریٰ میں سے کوئی ایک ضرور کلیہ ہو۔ پس دو جزے غیر نتیجہ ہیں۔

صغریٰ و کبریٰ میں سے ایک بھی جزئیہ ہوتا تو تجربہ جزئیہ ہوتا ہے۔ دوسرا نپے تھی نہیں ہوتے۔

صغریٰ کبریٰ میں سے ایک بھی سالبہ ہو تو قیمہ سالبہ ہوگا۔  
اشکال اربعہ | ہم لوگ صغریٰ کو پہلے بیان کرتے ہیں اور کبریٰ کو بعد۔ اہل یورپ  
 کبریٰ کو پہلے بیان کرتے ہیں۔ اور صغریٰ کو بعد۔  
 ۱۔ پہلی شکل بدیہی ہے۔ اس میں ہمارے طریقہ سے حد اوسطا قریب قریب ۱۰  
 کل اب ہیں۔ صغریٰ۔ کل ب ج ہیں۔ کبریٰ۔ نہ کل ا ج ہیں نتیجہ یعنی اہل  
 اول میں حد اوسطا صغریٰ میں محمول ہے اور کبریٰ میں موضوع۔



دوسری شکل ایسی کے صغریٰ کی طرح یعنی اصغریٰ کبریٰ دونوں میں محمول۔ ہر اہد ہے

کوئی ج ب نہیں۔ کوئی ا ج نہیں۔

تیسری شکل ایسی کے کبریٰ کی طرح یعنی کبریٰ و صغریٰ دونوں میں موضوع۔ ب ا۔

ب ج۔ ا ج۔

چوتھی شکل ایسی کے کبریٰ کی طرح۔ اور اوسطا بید ترین یعنی اوسط صغریٰ اور کبریٰ

اب ج۔ ا ج۔

اشعار ذیل میں شرائط انتاج اشکال اربع ہیں۔

ل ج۔ ا جاب۔ ص۔ صغریٰ۔ لک۔ کلیت کبریٰ و خلافت یا اختلاف، ا جاب و سلب میں اختلاف، لک۔ کلیت۔

جس مک بادل است بٹانی مک خلافت جس در سوم بکات یک از ہر دو یادوار

یا ج ہر دو باشد بالکھ بچار میں یا اختلاف ہر دو بکات یکے شمار

صغریٰ کے قضا یا سے اربعہ کو کبریٰ کے قضا یا سے اربعہ کے ملانے سے ضروب

پیدا ہوتے ہیں جن میں شرائط بعینہ ہوں وہ ضروب قمع ہیں ورنہ غیر قمع۔

مَقْرُوسٌ وَمَوْسِلٌ اَدَا مَسَّنْ مَقْسٌ وَمَسْلٌ ثَانِيَا

مَوْسِلٌ وَمَوْسِلٌ اَعْلَمُوا مَوْلٌ مَلٌّ هَاءُ مِنْهُ ثَالِثَا

مَوْسِلٌ مَقْسٌ مَسْلٌ مَسْلٌ مَسْلٌ رَابِعَا

ل	و	س	م	ل
م				
س	.	.		
و	.	.		
ل	.	.	.	

اطلاع | ادو سابلے اور دو جزئے غیر متجانس ہوئے گی وجہ سے صفر دادہ ضرور

تمام اشغال میں غیر متجانس ہیں۔  
اطلاع۔ دو سری شکل کے تمام نتائج سالبہ ہیں اور تیسری شکل کے تمام نتائج جزئیہ  
 ہیں۔ موجب کلیہ توجہ صرف شکل اول میں ہے۔ دائرے کے ذریعہ اثبات سے ایک  
 قسم کا مشاہدہ ہو جاتا ہے۔ لہذا اس طرح کے اثبات سے پہلے محصورات اپنے  
 کو ہم بیان کرتا ہوں۔ امید کہ ایک گونہ سہولت جو می موجب کلیہ (ب) (ا)  
 (ا) کل اب ہے محصور تمام ہے۔ سالبہ کلیہ (ا) (ب) کوئی  
 اب نہیں اور ب دونوں محصور تمام ہیں۔

موجبہ جزئیہ (ب) (ا) (ا) بعض اب ہے اب کسی  
 سالبہ جزئیہ (ا) (ب) (ا) بعض اب نہیں۔ اب کسی  
 حصہ تمام یقینی نہیں۔

اطلاع۔ جہاں کلیہ ہوتا ہے وہاں جزئیہ ضروریہ ہوتا ہے۔ جس کو تکمیل کہتے ہیں  
مکمل اول اثر لفظ مکمل ایجاب صفری۔ کلیت کبری۔

ثبوت۔ کبری میں دعویٰ کیا جاتا ہے کہ حد واسطے کے تمام افراد پر حد اکبر  
 صادق آتی ہے۔ مثلاً کل حیوان جسم ہیں۔ اور صفری میں ظاہر کیا جاتا ہے کہ صفر  
 بھی افراد واسطے ہے مثلاً انسان حیوان ہے تو ظاہر ہے کہ صفر پر اکبر صاف  
 آئے گا۔ پس قیاس اس طرح ہے مگر انسان حیوان ہے اور ہر حیوان جسم ہے  
 تو انسان جسم ہے بڑھ ہر طرح کے قسم کی۔ ”دکتم دی امنی آیات ہلو“ اگر آیت  
 صفری نہ ہو تو توجہ غلط ہو جاتا ہے۔ کوئی انسان فرس نہیں۔ ہر فرس حیوان  
 ہے۔ کوئی انسان حیوان نہیں غلط ہے۔ اگر کلیت کبری نہ ہو تو صفری توجہ غلط  
 ہو جاتا ہے۔

ل	و	س	م	منزلی کوی
م	م	ا	م	م
س	س	ا	د	س
و	و	ل	و	و
ل	صفری	ایجاب	دم	ل

**ضرب اول | کل اب، کل ب ج : کل ا ج ۔**

ثبوت۔ (۱) (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵) (۵۳۶) (۵۳۷) (۵۳

ضرب دوم اکل اب، کوئی بچ نہیں، کوئی اچ نہیں مٹ۔

جوت۔ (۱) ج، ۲، ۱، ج، ج

ضرب سوم | بعض اب، کل ب ج :: بعض ا ج - و قو -

[illegible]

ضرب چہلم۔ بعض اب کوئی ب ج نہیں دے، بعض ا ج نہیں دے، اور

نبوت (۱) (ب) (ج) ۲ (۱) (ب) (ج)

شکل دوم میں حد اوسط صفری کبریٰ دونوں میں محمول ہوتا ہے اب چب  
شرائط میں شکل دوم کلیت کبریٰ اختلاف کیفیت یعنی ایک قضیہ موجب  
دوسرا سالبہ اس شکل کا نام بعض نے شکل امتناعی رکھا ہے۔

**ثبوت کلی یا اجمالی** | ایک حکیم ایک شے کے تمام افراد پر صادق آتا ہے اور اس حکم (اوسط) کا مقابل دوسری شے پر کلیہ کے طور پر یا جزئیہ کے طور پر صادق آتا ہے۔ لہذا پہلی شے کا سلب دوسری شے سے اسی طرح ہو سیکے گا۔ بعض نے لکھا ہے کہ اس کا نام مثل المقابل الاختلافی ہے۔ کیونکہ ایک حد کسی تیسری میں داخل ہو اور دوسری اسی تیسری حد سے خارج ہو تو دونوں حدیں آپس میں خارج ہوں گی۔

ل	و	س	م	ز
م	م	م	م	م
س	س	س	س	س
ر	ر	ر	ر	ر
ل	ل	ل	ل	ل

**ثبوت تفصیلی** | اگر کلیت کبریٰ نہ ہو تو نتیجہ غلط نکلتا ہے جیسے کل ناطق انسان میں اور حیوان انسان نہیں، بعض ناطق حیوان نہیں۔ غلط ہے۔ اگر صغریٰ و کبریٰ ایجاب و سلب میں مختلف نہوں تو نتیجہ غلط نکلتا ہے۔ دوسالے تو کسی شکل میں بیچ نہیں جوتے۔ دوسری شکل میں دو مہرے بھی غلط نتیجہ دیتے ہیں مثلاً کل انسان حیوان ہیں۔ کل فرس حیوان ہیں۔ کل انسان فرس ہیں غلط ہیں۔

**ضرب اول** | کل اب کوئی ج ب نہیں، کوئی ج نہیں مقرر

ثبوت - ۱۔ ب (۲) ج -

**ضرب دوم** | ضرب دوم کوئی ا ب نہیں کل ج ب، کوئی

اج نہیں۔



صغریٰ و کبریٰ دونوں میں کوئی بھی کلیہ نہ ہو تو دو جزئے ہوں گے جو کسی  
شکل میں نتیجہ نہیں جیسے بعض جو ان انسان ہیں۔ بعض جو ان فرس ہیں۔ بعض  
انسان فرس ہیں جو غلط ہے۔

ضرب اول اکل ب اکل ب ج :۔ ا ج مٹو!

ثبوت۔ (۱) ج ۱ (۲) ج ۱ (۳) ج ۱ (۴) ج ۱ (۵) ج ۱  
داخل ہو کہ شکل سوم میں۔ باوجود صغریٰ و کبریٰ کے کلیہ ہونے کے نتیجہ  
جزئیہ ہی نکلتا ہے۔

ضرب دوم اکل ب ا کوئی ب ج نہیں۔ ا ج نہیں مثل

ثبوت۔ (۱) ج ۱ (۲) ج ۱ (۳) ج ۱ (۴) ج ۱ (۵) ج ۱  
ضرب سوم بعض ب ا ہے۔ کل ب ج ہیں۔ :۔ بعض ا ج ہے و مو  
ثبوت۔ (۱) ج ۱ (۲) ج ۱ (۳) ج ۱ (۴) ج ۱ (۵) ج ۱  
ضرب چہارم بعض ب ا کوئی ب ج نہیں :۔ بعض ا ج نہیں و مثل

ثبوت۔ (۱) ج ۱ (۲) ج ۱ (۳) ج ۱ (۴) ج ۱ (۵) ج ۱  
ضرب پنجم اکل ب ا بعض ب ج :۔ بعض ا ج مٹو!

ثبوت۔ (۱) ج ۱ (۲) ج ۱ (۳) ج ۱ (۴) ج ۱ (۵) ج ۱  
ضرب ششم اکل ب ا بعض ب ج نہیں :۔ بعض ا ج نہیں۔

ثبوت۔ (۱) ج ۱ (۲) ج ۱ (۳) ج ۱ (۴) ج ۱ (۵) ج ۱  
شکل چہارم اعداد وسط صغریٰ میں موضوع اور کبریٰ میں محمول۔ یہ شکل اول  
کی ضد ہے۔ طبیعت سے بالکل بعید ہے اس شکل کو اکثر نے اپنی کتاب  
میں نہیں لکھا۔ شرائط صغریٰ و کبریٰ دونوں موجب ہوں تو کلیہ صغریٰ ہو۔  
یا ایجاب و سلب میں اختلاف ہو تو کوئی ایک کلیہ ہو۔

ن	و	ل	د	م
ل	و	ل	د	م
ص ۲	ل	۲ سالیہ	س	ص
۱ جزئیہ	۲ جزئیہ	ل	۱ جزئیہ	و
۲ جزئیہ	۲ جزئیہ	۲ س	ل	ل

ضرب اول اکل ب اکل ج ب :- بعض اچ - مٹو

ثبوت (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰)

ضرب دوم اکل ب بعض ج ب :- بعض اچ - مٹو

ثبوت (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰)

ضرب سوم اکوئی ب انہیں کل ج ب :- کوئی اچ نہیں -

ثبوت (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰)

ضرب چہارم اکل ب اے کوئی ج ب نہیں :- بعض اچ نہیں مسئلہ

ثبوت (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰)

ضرب پنجم بعض ب اکوئی ج ب نہیں بعض اچ نہیں مسئلہ

ثبوت (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰)

یہ پانچ ضرب مشق علیہ میں اور تین ضرب متاخریں کے پاس منتج ہیں





کبری بنایا تو شکل اول بنی کل ۱ ب ہیں۔ کوئی ب ج نہیں۔ کوئی ۱ ج نہیں  
اس کا عکس لیا کوئی ج ۱ نہیں وہو المطلوب۔

۱۔ دلیل افتراض اپنے قضیہ جزئیہ کے ذات موضوع کو مثلاً د فرض کر کے مثلاً  
بعض ج ب ہے کوئی ۱ ب نہیں۔ بعض ج ۱ نہیں۔ پس اس ذات کو جو  
ج ہے د فرض کریں۔ کل د ب ہیں اور کوئی ۱ ب نہیں۔ کوئی د ا نہیں  
یہ شکل بھی دوسری ہی ہے۔ مگر یہ ضرب موجودہ ضرب کے پہلے کی ہے پھر اور  
کہتے ہیں۔ بعض ج د کوئی د ا نہیں بعض ج ۱ نہیں ہو المطلوب۔

شکل سوم ۱۔ وہ عکس صغریٰ سے شکل اول ہو جاتی ہے۔

۲۔ خلف سے مبنی نقیض قیوہ کو صغریٰ سے ملانے سے۔

۳۔ صغریٰ کبریٰ دونوں کا عکس لیں تو دوسری شکل بن جاتی ہے جو اس سے  
پہلے ثابت شدہ (۴) افتراض سے۔

شکل چارم (۱) وہ عکس ترتیب لینے صغریٰ کو کبریٰ اور کبریٰ کو صغریٰ بنائیں  
تو شکل اول ہو جاتی ہے پھر عکس قیوہ نکالیں۔

۲۔ صغریٰ اور کبریٰ دونوں کا عکس لیں تو بھی پہلی شکل ہو جاتی ہے۔

(۳) عکس صغریٰ سے دوسری شکل ہو جاتی ہے۔

۴۔ عکس کبریٰ سے تیسری شکل ہو جاتی ہے۔

خواص اشکال پہلی شکل چیزوں کے خواص دریافت کرنے کے کام آتی ہے،  
مبنی اصغر کے۔

دوسری شکل اشیاء کے اختلاف کے ثبوت میں کام آتی ہے۔

تیسری شکل جزئی مثالوں اور استثنیات کے ثبوت کے کام آتی ہے۔

چوتھی شکل جنس کے مختلف انواع کے اختلاف دریافت کرنے میں کام آتی ہے۔

قیاس استثنائی | اس میں دو قضیے ہوتے ہیں۔ ایک تو شرطیہ ہوتا ہے۔ اور دوسرا کسی ایک جزو قضیہ کا وضع ہوتا ہے۔ یا رفع۔  
قیاس استثنائی میں شرائط ذیل ہیں۔

(۱) شرطیہ موجبہ ہو۔ (۲) متصل ہو تو لزومیہ ہو۔ اور منفصل ہو تو عنادیہ ہو کیونکہ اتفاقہ غیر قطع ہے۔

۳۔ شرطیہ کلیہ ہو یا استثنائی یعنی وضع و رفع کلیہ ہوں متصل ہو تو۔  
(۱) وضع مقدم سے وضع تالی۔ (۲) رفع تالی سے رفع مقدم۔ مثلاً اگر آفتاب ہے تو دن ہے۔ مگر آفتاب ہے تو دن ہے۔ مگر دن نہیں ہوتا آفتاب نہیں۔ اگر آفتاب ہے تو دن ہے۔ شرطیہ ہے مگر آفتاب ہے وضع مقدم ہے تو دن ہے وضع تالی ہے۔ تو آفتاب نہیں دفع مقدم ہے۔

اگر منفصلہ حقیقیہ ہے تو۔ (۱) وضع مقدم سے رفع تالی۔ (۲) وضع تالی سے رفع مقدم۔ (۳) ارفع مقدم سے وضع تالی۔ (۴) ارفع تالی سے وضع مقدم۔  
مثلاً یہ حدیث زوج ہے یا فرد۔ (۱) مگر زوج ہے تو فرد نہیں۔ (۲) مگر فرد ہے تو زوج نہیں۔ (۳) مگر زوج نہیں تو فرد ہے۔ (۴) مگر فرد نہیں تو زوج ہے۔  
اگر لافتحہ الجمع ہے تو۔ (۱) وضع مقدم سے رفع تالی۔ (۲) وضع تالی سے رفع مقدم۔ مثلاً شے یا حجر ہے یا حجر۔ (۱) مگر حجر ہے تو حجر نہیں۔ (۲) مگر حجر ہے تو حجر نہیں۔

اگر لافتحہ الخلوہ ہے تو۔ (۱) ارفع مقدم سے وضع تالی (۲) رفع تالی سے وضع مقدم۔ مثلاً شے یا حجر ہے یا حجر۔ (۱) مگر لا حجر نہیں یا یوں کہو کہ حجر ہے تو لا حجر ہے (۲) مگر حجر ہے تو لا حجر ہے یا یوں کہو کہ لا حجر نہیں تو لا حجر ہے۔ یا در کہو کہ نفی کی نفی اثبات ہے۔

قیاس کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) بسیط۔ (۲) مرکب۔

قیاس بسیط۔ جس میں صرف ایک صغریٰ و کبریٰ و نتیجہ ہو۔

مرکب۔ جو کئی قیاسوں سے یا کئی مقدمات سے بنا ہو۔

قیاس استثنائی۔ مطلقہ جس میں صغریٰ منفصلہ ہو اور کبریٰ متصلہ مگر اس

میں دو مقدم یا دو تالی ہوں اس کو ڈیلمیا کہتے ہیں۔

ڈیلمیا کی چار قسمیں ہیں۔ (۱) ترکیبی سادہ۔ (۲) تحلیلی سادہ۔ (۳) ترکیبی ملتبہ۔ (۴) تحلیلی ملتبہ۔

ترکیبی سادہ کبریٰ میں دو مقدم اور ایک تالی ہو۔ اور صغریٰ

مانعہ اخلو ہو۔

صغریٰ انسان یا تو اپنی رائے پر عمل کر سکتا ہے یا دوسروں کی رائے پر۔

کبریٰ انسان اگر اپنی رائے پر عمل کرے تو قابل ملامت ٹھہرتا ہے۔ اور دوسروں

کی رائے پر عمل کرے تو بھی۔

نتیجہ پس ہر حالت میں انسان کے کام پر ملامت کی جاتی ہے۔

تحلیلی سادہ، کبریٰ۔ ایک مقدم اور دو تالی۔ مانعہ اخلو کے طور پر اور صغریٰ

میں ہر دو صورتوں کا رفع یا انکار (مثلاً) کبریٰ۔

کبریٰ۔ اگر کوئی چیز حرکت کرے تو اس کی حرکت یا تو اس مقام پر ہوگی۔

جہاں وہ ہے۔ یا اس مقام پر ہوگی۔ جہاں وہ نہیں ہے۔

صغریٰ، مگر ہر چیز جہاں ہے وہاں حرکت نہیں کر سکتی اور نہ وہاں حرکت

کر سکتی ہے۔ جہاں وہ نہیں ہے۔

نتیجہ کسی حالت میں کوئی چیز حرکت نہیں کر سکتی۔

ترکیبی ملتبہ۔ کبریٰ میں دو مقدم دو تالی صغریٰ میں ان دونوں مقدمات

میں انفصال۔ مثلاً۔

صفری۔ ان کتابوں میں انہل کے مسائل کے موافق مسائل بین یا مخالفت۔  
کبریٰ: اگر ان میں انہل کے مسائل کے موافق مسائل ہیں تو وہ غیر ضروری  
ہیں اور اس کے مخالفت میں تو صفری ہے۔

نتیجہ یہ نکلتا ہے: یہ کتابیں بے فائدہ ہیں یا مضر ہیں۔  
ملفوظ تخیلی، کبریٰ میں دو مقدم اور دو تالی صفری ہیں دونوں تالی  
یا انکار یا رفع قیوہ میں دونوں مقدموں کا بلور مفصلہ کے رفع یا انکار مثلاً کبریٰ،  
مگر یہ شخص فرض شناس ہے تو حکم کی متابعت کرتا ہے۔ اگر وہ عقلندہ ہے تو حکم کا  
طلب سمجھتا ہے۔

صفری لیکن اس شخص نے احکام کی متابعت کی یا مطلب نہیں سمجھا۔  
نتیجہ: یہ شخص فرض شناس نہیں ہے یا عقلندہ نہیں ہے۔

یاس عاطفہ کا رد | عاطفہ کے رد کے تین طریقے ہیں: (۱) تیسری راہ بخان  
نی مانعہ اغلو باننا۔ (۲) تالی کا انکار۔ (۳) پورے استدلال کا الٹ دینا۔  
قیاس محذوف مقدمہ یا مجہول۔ یا ناقابل، ایسا قیاس ہے جس میں  
یہ مقدمہ محذوف ہو مثلاً کبریٰ محذوف ہو جیسوا۔ ایک مادی جوہر ہے۔ اس لئے  
نہا رہے۔ یہاں کبریٰ محذوف یہ ہے۔ جو مادی جوہر ہے وہ وزن دار ہے  
صفری محذوف۔ تمام مادی جوہر وزن رکھتے ہیں۔ لہذا ہوا بھی وزن  
تی ہے۔

نتیجہ محذوف: تمام مادی جوہر وزن رکھتے ہیں۔ اور ہوا بھی ایک  
ی جوہر رکھتی ہے۔

یاس سالم یا غیر محذوف | ہوا جوہر مادی ہے اور جوہر مادی وزن رکھتا  
ہے۔ ہوا وزن رکھتی ہے۔

قیاس مرکب کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) سلسلہ ترکیبی۔ (۲) سلسلہ تحلیل۔  
 استدلال یا قیاس یا سلسلہ ترکیبی کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) مفصل۔ (۲) مجمل۔  
 مفصل جب سلسلہ استدلال قیاسی کے قضا یا پوسے بیان کئے گئے ہوں  
 اور کوئی مقدمہ منفری یا کبریٰ یا نتیجہ محذوف نہ ہو وہ قیاس مفصل ہے۔  
 جس کو سالم، غیر محذوف، غیر مجبول نام بھی کہتے ہیں۔  
 ۲۔ مجمل جس میں کوئی مقدمہ محذوف ہو اس کے مجبول و محذوف مقدمہ  
 سرائے رکھتے ہیں۔

مجل کی دو قسمیں ہیں۔ ارسطالیسی۔ (۲) جاتلینوسی یا گھوک لی نی۔  
 ارسطالیسی۔ پہلے قیاس کا نتیجہ محذوف اور پھر منفریات محذوف۔  
 جاتلینوسی۔ تمام نتائج کو سوائے نتیجہ آخری کے محذوف کریں اسی وجہ سے  
 تمام کبریات کو سوائے اول کے حذف کریں۔

جاتلینوسی	ارسطالیسی
تمام دہ ہیں	تمام ا ب ہیں
ج د	ب ج
ب ج	ج د
ا ب	د د
لہذا۔ " ا د	لہذا۔ " ا د

یہ دو دونوں سلسلہ متصل کئے جائیں تو پہلی شکل کی طرف رجوع کرتے  
 ہیں  
 سلسلہ تحلیل | کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) مفصل۔ (۲) مجمل۔

مجل کو محذوف بھی کہتے ہیں۔ اس کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) ساوجب۔ (۲) ثنیہ  
 (۳) لمتنہ۔

محل سازجہ میں صرف ایک مقدمہ کی وجہ یہاں ہوتی ہے مثلاً فلسفی بھی انسان ہے  
 انسان کو صاحب مقصد ہونا چاہئے کیونکہ ہر انسان صاحب عقل ہے۔  
 اس لئے فلسفی کو بھی صاحب مقصد ہونا چاہئے  
 مشقیہ اس میں دو مقدمات کی وجہ بیان ہوتی ہے مثلاً زید ایک انسان ہے  
 کیونکہ تمام ناطق و دوپاؤں انسان ہوتے ہیں۔ تمام انسان فانی ہیں کیونکہ  
 وہ حیوان ہیں۔ زید فانی ہے۔

ملحقہ اس میں وجوہ کے وجوہ بیان ہوتے ہیں۔ مثلاً زید انسان ہے۔ کیونکہ  
 وہ دوپاؤں والا اور ناطق ہے۔ تمام انسان فانی ہیں کیونکہ وہ حیوان ہیں  
 کیونکہ متحرک ہیں۔ (یہاں وجوہ کے وجوہ بیان کئے گئے ہیں۔ زید فانی ہے۔  
 اس قیاس کی تفصیل بعد تو اسی طرح ہوگی۔ زید دوپاؤں والا ناطق ہے۔  
 اور تمام دوپاؤں والے ناطق انسان ہیں۔ زید انسان ہے تمام حیوان  
 متحرک ہیں اور تمام متحرک فانی ہیں۔۔۔ تمام حیوان فانی ہیں۔ تمام انسان  
 ہیں۔ اور تمام حیوان فانی ہیں۔ تمام انسان فانی ہیں۔ زید انسان ہے اور  
 تمام انسان فانی ہیں۔۔۔ زید فانی ہے۔

مواد قیاسات | اب تک جتنی بحث کی گئی وہ سب باعتبار قیاس کی صورت  
 و ہیئت کے تھی۔ اب بیان کیا جاتا ہے کہ یہ صغریٰ اور کبریٰ کس قسم کے قضایا  
 ہوتے ہیں۔ اور محال کس طرح ہوتے ہیں۔ ان میں سے کون سے قضایا موجب  
 یقین ہوتے ہیں۔ اور کون سے موجب ظن یا موجب تحویل اور نفس میں اثر  
 پیدا کرنے والے۔

یہ ہمیشہ یاد رکھنے کے قابل بات ہے اور اس کو بار بار لکھتا ہوں کہ کسی  
 امر پر کوئی حکم لگانے کے لئے دو قضاے ہوتے ہیں۔ ایک مثبت واقعات اور دوسرے

مبنی بر قانون۔ یہ قانون بعض دفعہ بالکل بدیہی ہوتا ہے۔ اور بعض دفعہ ثابت کیا جاتا ہے۔

نیز یہ قانون کبھی موجب ظن ہوتا ہے۔ کبھی موجب یقین کبھی فلسفی ہوتا ہے۔ کبھی تمدنی۔ کبھی اخلاقی۔ کبھی شرعی و مذہبی مثلاً زید چور ہے۔ اور چور کے لئے اتنی سزا سرکار سے تین ہے۔ زید اتنی سزا کا مستحق ہے۔

ظاہر ہے کہ زید چور ہے۔ ایک واقعاتی قضیہ ہے۔ اس کا ثبوت اصلی شہادت و مشاہدہ سے ہوتا ہے اور قضیہ چور کے لئے اتنی سزا ہے قانون تعزیرات سے ثابت ہو سکتا ہے۔ واقعاتی قضیہ صغریٰ اور قانونی قضیہ کبریٰ ہوتا ہے۔

تمام کوشش اس کبریٰ و قانون کے حاصل کرنے میں ہوتی ہے۔ اور وہی قوانین مضبوط و مدون ہو کر علوم ہو جاتے ہیں مثلاً ہ۔ اختیار۔ استقرار تشریل تقریر سب کچھ انہیں قوانین کے استنباط کرنے کے لئے ہے حکمران کی بڑی جدوجہد اور لگاتار تحریروں کے بعد کہیں ایک قانون پیدا ہوتا ہے۔

مادہ قیاسات یعنی وہ قضایا جن سے قیاسات مرکب ہوتے ہیں۔ پانچ قسم کے ہیں۔

۱۔ ابراہانی۔ (۲) جدلی۔ (۳) خطابی۔ (۴) اشعری۔ (۵) عقلی۔

اسی مقام میں خصم اپنے متقید اور روکنے والی کے فرائض بیان کر دے گا۔ برہانیات ابراہان : وہ قیاس جو ابتدائاً بدیہات سے مرکب ہو یا ان نظریات سے مرکب ہو جن کا سلسلہ اثبات بدیہیات پر ختم ہو۔

بدیہیات کی چھ قسمیں ہیں۔ اولیات، فطرات، حدیثات، مشاہدات۔ تجربات، متواترات۔

اولیات ایسے صاف اور واضح قضایا جن کو ہر عقل سلیم دلائل ماننا ہے۔ اور  
سب پر دلیل لانے کی ضرورت نہیں ہوتی۔

یہ باطل درست ہے کہ کسی شے کا ہرگز یقین نہیں ہوتا۔ جب تک شاہ  
اور تجربہ نہ ہو۔ مگر اولیات ایسے قضایا ہوتے ہیں جن کا تجربہ و یقین ہر شخص کو  
وتا ہے۔ بعض اولیات کو علوم متعارفہ بھی کہتے ہیں۔ جیسے کل جز سے بڑا  
ہوتا ہے۔

اب ہم چند ایسے علوم متعارفہ بیان کرتے ہیں جو اکثر علوم میں کام  
آتے ہیں۔

۱۔ شے ہمیشہ شے رہتی ہے یعنی اس کے ذاتیات کبھی اس سے جدا نہیں  
ونے اس کو قانون (ذاتیت) کہتے ہیں۔

- ۲۔ لوازم ذات ذات سے جدا نہیں ہوتے۔
- ۳۔ شے اپنے سے پہلے آپ نہیں ہو سکتی۔ یعنی تقدم شے علی نفسہ جائز نہیں
- ۴۔ اگر بنیبر کے نہیں ہو سکتا اور بنیبر کے نہیں ہو سکتا۔ تو ابھی  
برج کے نہیں ہو سکتا۔ یعنی موقوف علیہ کا موقوف علیہ۔ موقوف علیہ ہوتا ہے
- ۵۔ بالعرض کا وجود بنیبر بالذات کے وجود کے نہیں ہو سکتا۔
- ۶۔ تعبیرات و مرادفات کے بدلنے سے مقصود نہیں بدلتا۔
- ۷۔ کل جز سے بڑا ہوتا ہے۔

۸۔ سادی کا سادی۔ مساوی ہوتا ہے

۹۔ دو مساویوں میں سے سادی کم کریں یا زیادہ کریں تو مساوات  
سافق نہیں پڑتا۔

۱۰۔ بڑے سے بڑا ہوتا ہے۔ اور چھوٹے سے چھوٹا۔ چھوٹا ہوتا ہے۔



۱۱۔ ترجیح بلا ترجیح جائز نہیں۔ اور نہ ترجیح مرجح جائز ہے۔

۱۲۔ نفی کی نفی اثبات ہے۔ پس مرتبہ جنت مثبت اور مرتبہ طاق منفی رہتا ہے۔ فطریات | وہ قصایا جن کا حد وسط ذہن سے غائب نہیں ہوتا مثلاً چار جنت ہے۔ ایک ایسا قضیہ ہے کہ اس کے ساتھ دو پر تقسیم ہونا ذہن میں لگتا ہوا ہے۔ اس کی اصل یہ ہے۔ چار دو پر تقسیم ہوتا ہے اور جو دو پر تقسیم ہوتا ہے وہ جنت ہے پس چار جنت ہے۔

حدیثیات | وہ قصایا جن کے مبادی دفعہ ذہن میں آجاتے ہیں۔ اور ان میں حرکت فطری نہیں ہوتی۔

واضح ہو کہ فکر میں اعمال ذیل ہوتے ہیں پہلے ہمارے پاس ایک دعویٰ ہوتا ہے۔ اور ہم اس دعوے کی تصدیق چاہتے ہیں۔ لہذا اپنے معلومات کے انتخاب کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ معلومات میں سے اس دعوے کے (نامناسب) خیال کو چھوڑتے اور مناسب کو اختیار کرتے جاتے ہیں۔ اس انتخاب کرنے کو حرکت اول کہتے ہیں۔ پھر ان منتخب معلومات کو ذہن میں ترتیب دیتے ہیں اور صفری۔ کبریٰ بنا کر نتیجہ کی طرف ہمارا ذہن حرکت کرتا ہے۔ یہ حرکت دوم ہے فکر ان دو حرکتوں کے مجموعہ کا نام ہے کبھی ہم اپنے معلومات کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ اور ذہن بغیر ترتیب مقدمات کے فوراً نتیجہ کی طرف قفل ہو جاتا ہے اس فوری انتقال کا نام جلدس ہے۔ جو نتائج اس طرح دفعہ حاصل ہو جاتے ہیں ان کو حدیثیات کہتے ہیں۔ مثلاً چاند سورج کا مقابلہ کیا جاتا ہے سورج کے مقابلہ چاند کے گھٹنے اور بڑھنے یعنی ہلال و بدر ہونے کو ملاحظہ کرتے ہیں۔ اور ذہن فوراً سمجھ جاتا ہے نور قمر مستغدا ہے۔ نور شمس سے یعنی چاند کا نور انتخاب کے نور سے حاصل ہوتا ہے۔

لوگوں کے حدس کے اعتبار سے مختلف درجات ہیں۔ صاحب قوت قدسیہ کے پاس تمام امور حدسی و بدیہی ہوتے ہیں۔ اور بعض تو ایسے بھی ہوتے ہیں۔ کہ بقول محقق دوانی کے کہ ایک دماغ میں انسان و حمار میں تباہی کئی نسبت تھی مگر آج کل تو عموم من وجہ کی نسبت ہے۔ کیونکہ بعض لوگ ان دونوں کے مادہ اجتمع ہیں۔

مشاہدات | وہ قضا یا جن میں مشاہدے اور جس کے ذریعے سے حکم کیا جاتا ہے مثلاً بصیرات جن کی تصدیق بصارت سے ہوتی ہے مثلاً رنگ۔ سمعیات یا سموعات جو سنے جاتے ہیں۔ مثلاً آواز بلوسات یا لسیات جو چھوئے سے معلوم ہوتے ہیں۔ مثلاً نرمی۔ سختی۔ سردی۔ گرمی۔ ذوقیات یا مذاقات جو زبان سے چکھے جاتے ہیں۔ مثلاً شیرینی۔ تلخی۔ میٹھومات۔ جو سونکھے جاتے ہیں۔ مثلاً خوشبو۔ بدبو۔ ان پانچوں قوتوں کو حواس خمسہ ظاہری کہتے ہیں اور ان کے معلومات کو محسوس۔

اسی طرح باطنی قوتیں بھی ہوتے ہیں۔ ان کے ذریعہ جو چیزیں معلوم ہوتی ہیں۔ ان کو دہانیات کہتے ہیں۔ مثلاً بھوک۔ پیاس۔ محبت۔ نفرت۔ اس کی تفصیل کا یہ مقام نہیں ہے۔ کیونکہ کتاب بڑھی جا رہی ہے۔

تجربیات | وہ قضا یا جن کو قفل بار بار مشاہدہ کر کے ایک حکم کلی حاصل ہوتی ہے مثلاً سنگیا کھانے سے آدمی مر جاتا ہے۔

متواترات | کسی بات کو اتنے لوگوں سے سنا کہ ان کا جموٹ پر اتفاق کرنا قفل جائز نہ رکھے۔ مثلاً برلن جو منی کا ایک شہر ہے۔

متواترات۔ تجربات، مشاہدات، وجدسیات کا علم خود اس شخص پر منحصر رہتا ہے جس کو اس طرح سے علم حاصل ہوا ہے۔ ہاں تقلید کوئی مانگ

تو مان لے۔

اقسام برہان | برہان کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) الٰہی۔ (۲) انی

ظاہر ہے کہ عالم حادث ہے۔ کیونکہ متغیر ہے، میں۔ حدوث عالم کی تصدیق کا واسطہ تغیر ہے۔ کیونکہ وہ حد اوسط ہے۔ اصل یوں ہے کہ عالم متغیر ہے اور ہر تغیر حادث ہے۔ عالم حادث ہے۔ اس سے معلوم ہو گیا کہ ہمیشہ حد اوسط واسطہ تصدیق و علم ہوتا ہے۔ یعنی حد اوسط سے تصدیق نتیجہ ہوتی ہے۔ اب وجود خارجی اور نفس الامر کے لحاظ کرتے دیکھئے تو اوسط کبھی علت وجود اکبر ہوتا ہے مثلاً اس شخص کے اخلاط متعفن ہو گئے ہیں۔ اور جس کے اخلاط متعفن ہو جاتے ہیں۔ اس کو تپ آتی ہے۔ لہذا اس کو تپ آئی ہے اس قیاس میں حد اوسط یعنی تعفن اخلاط خارج میں علت وجود تپ ہے۔ اس کو برہان الٰہی کہتے ہیں۔

کبھی اوسط خارج کے لحاظ سے علت وجود اکبر نہیں ہوتا۔ بلکہ اوسط و اکبر دونوں ایک علت کے معلول ہوتے ہیں۔ یا اوسط معلول۔ اور اکبر علت ہوتا ہے۔ جیسے اس وقت آفتاب نکلا ہے۔ کیونکہ دنیا روشن ہے ظاہر ہے کہ طلوع آفتاب کی علت روشنی دینا نہیں۔ بلکہ روشنی دینا علت طلوع شمس ہے۔ ایسے برہان کو انی کہتے ہیں۔

بہر حال برہان الٰہی میں حد اوسط خارج میں اکبر کے وجود کی علت پرتی ہے اور انی میں خارج کے اعتبار سے حد اوسط وجود اکبر کی علت نہیں ہوتی مگر انی دلی دونوں میں اوسط درجہ علم و تصدیق ضرور ہوتا ہے۔

قیاس | وہ قیاس جو مشہورات اور مسلمات خصم و دشمن سے مرتب ہو۔ یہ قضایا خواہ نفس الامر میں صادق ہوں یا کاذب۔

مشہورات | ایسے ملکی قضایا جوتے ہیں جن کو علما و حکماء نے کسی مصلحت کے لئے مانا ہے۔ بعض دفعہ انفعالات اور جذبات نفس سے چند باتیں مشہور ہو جاتی ہیں۔ مثلاً گلے کا گوشت کھانا بڑا گناہ ہے۔ گلے کا پیشاب پینا بڑا اواب ہے۔

اب ہم چند ایسے احکام و اشال و کلیات و قانون بیان کرتے ہیں جو ہزار ہا مسائل میں کام آتے ہیں۔

- ۱۔ علم بے عمل و بال ہے۔ ۲۔ عمل بے علم ضلال ہے۔ ۳۔ خالی تھیلی بڑی رہے بھری تھیلی کھڑی رہے۔ ۴۔ رشوت اگر تم بے ناحق سوارش اس سے کیا کم ہے۔ ۵۔ ہر کماے راز و اے۔ ۶۔ اذا فأت الشرط فأت الشرط۔ ۷۔ لا اذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال۔ ۸۔ غائب کی محنت غائب کے ساتھ آگے بڑھ کر لوگ وہ نہ ہو تو سرحد پر روک۔ ۹۔ خوش آمد ہر کر اگر دی خوشامد۔ ۱۰۔ آدم بیر پکتے ہیں تقدیر کے آگے۔ ۱۱۔ کینوں کی شاہی شریفوں کی تباہی۔ ۱۲۔ حرکت میں برکت ہے۔ ۱۳۔ محنت میں عزت ہے۔ ۱۴۔ آتھ ہے تو ہاتھ سے نہ دیجئے۔ جاتا ہے تو اس کا غم نہ کیجئے۔ ۱۵۔ آسمان کا تقو کہ نہ پر۔ ۱۶۔ اقرار جرم۔ اصلاح جرم۔ ۱۷۔ القبض دلیل الملك۔ ۱۸۔ الخافوشی نیم رضامند۔ ۱۹۔ اندھوں میں کاناراجہ۔ ۲۰۔ اول خویش بعد درویش۔ ۲۱۔ اقراض مراض المحبة۔ ۲۲۔ بشرہ خیر ہے۔ ۲۳۔ نوش بے فیض کے نہیں ملتا۔ ۲۴۔ تنگدستی اگر نہ ہو سالک تنگدستی ہزار نعمت ہے۔ ۲۵۔ جہنی چادر دیکھواتنے پاؤں پھیلاؤ۔ ۲۶۔ جیسی کرنی ویسی بھرنی۔ ۲۷۔ دروغ گور احاطہ نہ باشد۔ ۲۸۔ دام کو اے کام۔ کو تا۔ ۲۹۔ استاد نہ کرنا شاگرد۔ ۳۰۔ سانچ کو آج نہیں۔ ۳۱۔ دوتے کو ننھے کا سہارا۔ ۳۲۔ شنیدہ کے بود نامند ویدہ۔ ۳۳۔ مال بجا

خوشامد و خوشامد کرنا

جان نہ جائے۔ (۲۲) جان جائے ایمان نہ جائے۔ ۲۵۔ دنیا اُمید پر ہے  
 قائم۔ (۳۶) نیم حکیم خطرہ جان۔ نیم ملاحظہ ایمان۔ (۳۷) ولی را ولی می  
 شناسد۔ (۳۸) بہت مرداں مہ خدا۔ (۳۹) بندگی باید پیر زادگی در کار نیست  
 ۴۰۔ جگر جگر ہے دگر دگر ہے۔ (۴۱) بندگی بیچارگی۔ (۴۲) پراگندہ روزی پراگندہ  
 دل۔ (۴۳) خدا پنج انگشت یکساں نہ کرد۔ (۴۴) پر تو نیکیاں نچیر دہر کہ بنیاد  
 بدست۔ (۴۵) وہ شکاری کتبہ جو کسے مگر نہ کھائے۔ (۴۶) کھانے کے  
 وقت پانچ انگلیاں برابر ہو جاتی ہیں۔ (۴۷) گیا وقت بھرا تھ آتا نہیں۔ (۴۸)  
 ہرچہ بخود نہ پسندی بردیجراں پسند۔ (۴۹) غافل بولکر سمجھتا ہے۔ (۵۰) غافل  
 سمجھ کر بولتا ہے۔ (۵۱) غافل کی عقل گدی میں۔ یعنی دھپہ کھا کر سمجھتا ہے۔ (۵۲)  
 نیت پر بنیاد عمل ہے۔ (۵۳) مرنے کا کیا نہ کرتا۔ (۵۴) آخری تدبیر شمشیر ہے۔  
 (۵۵) شلے بہت کہ الجنس الی الجنس یمیل۔ (۵۶) نامردی و مردی تہ  
 فاصلہ دارد۔ (۵۷) آدمی کی کوٹھی سونا ہے۔ (۵۸) دوست کا دوست۔  
 دوست۔ دشمن کا دوست دشمن۔ (۵۹) ذلت سے جینے سے عزت کا مرنا  
 بہتر۔ (۶۰) چاکہ کشندہ را چاہ در پیش۔ (۶۱) ہمتی کے دانت کھانے کے اور  
 کھانے کے اور۔ (۶۲) دشمن اگر تھ بڑھائے تو یا کاٹ ڈال یا بوسہ دے  
 (۶۳) الحزمہ مسوع الفطن احتیاط بدگمانی کا نام ہے۔ (۶۴) بڑا واضع ہے  
 دشمن تجھ کر دن ابھی است۔ پائے بوس سیل از پا افگندہ دیوار را۔ (۶۵)  
 جب تک کہ ہے بات تیری۔ منہ سے نکلتی ہوئی پرانی۔ (۶۶) ر مدخل و مل  
 ہے بچاں۔ نیکی ہو یا کہ ہو برائی۔

اصول و کلیات فقہ | عقود میں اعتبار تھا صمد و معانی کا ہے نہ صرف الفاظ  
 و عبارت کا۔ شک سے یقین زایل نہیں ہوتا۔ ہر شے جس حال پر تھی اسی

حال پر رہے گی۔ قدیم اپنی قدامت پر رہے گا۔ ضرر قدیم سے نہیں مانا جاسکتا۔  
 ذمہ کا بری رہنا اصل ہے۔ صفات عارضہ میں اصل عدم ہے۔ ایک امر جو  
 کسی زمانہ میں ثابت ہو جائے جب تک اس کا خلاف ثابت نہ ہو وہ ثابت ہی  
 سمجھا جائے گا۔ اس کو استصحاب کہتے ہیں۔ امر نوپیدا وقت قریب سے متعلق  
 کیا جاتا ہے۔ مخصوص کے خلاف اجتہاد کو گنجائش نہیں غلاف قیاس معذرت  
 پر قیاس نہیں ہو سکتا۔ ایک اجتہاد دوسرے اجتہاد سے نفیس نہیں ہو سکتا۔  
 مشقت سے آسانی پیدا ہوتی ہے۔ اور صعوبت سے سہولت ہے اور تنگی  
 باعث وسعت۔ نہ ضرر انشاء نہ ضرر پونچاؤ۔ ضرر زائل کیا جائے گا۔ مانع  
 زائل ہو جائے تو ممنوع پھر موجود ہو جاتا ہے۔ ایک ضرر دوسرے ضرر سے زائل  
 نہیں کیا جاسکتا۔ ضرر عام کے لئے ضرر خاص قابل اختیار ہے بھر ضعیف  
 سے ضرر شدید زائل کیا جاتا ہے۔ دو فساد جمع ہوں تو ضعیف ترک اختیار کریں  
 گے۔ خیر الخیرین کو اختیار شر الشرین کو ترک کرنا چاہئے۔ فساد کا دور کرنا  
 منفعت کے حاصل کرنے سے بہتر ہے۔ جب تک ممکن ہو ضرر دور کیا جائیگا۔ حجت  
 عام ہو یا خاص بمنزلہ ضرورت کے ہے۔ اپنے منہر کی خاطر دوسرے کا حق  
 باطل کرنا جائز نہیں۔ جس کا لینا حرام اس کا دینا حرام ہے۔ اس کی طلب اور  
 ارادہ بھی حرام ہے۔ عادت ایک حاکم ہے۔ جو عادتاً منع ہے وہ ممکناً منع ہے  
 زمانہ کے تغیر سے احکام میں بھی تغیر ہوتا ہے۔ منائے حقیقی غلاف عادت  
 ترک ہو سکتے ہیں۔ عادت کا اعتبار کثرت یا غلبہ پر ہے۔ غالب کا اعتبار ہے  
 نہ نادر کا۔ جو آمر کہ عرف میں معروف ہو۔ وہ بمنزلہ شرط کے ہے۔ مانع و تقضی  
 میں مانع پرمحل کیا جاتا ہے۔ شے کا مانع حکم میں بھی مانع ہے۔ مانع کا حکم  
 ملوث نہیں ہو سکتا۔ اگر ایک شخص کسی چیز کا مالک ہو تو اس کے ضروریات کا

بھی مالک ہو گا۔ جب اصل جاتی پہنچی ہے تو فرع بھی جاتی رہتی ہے۔ جو حق کہتا  
 ہو گیا مثل معدوم کے پہر نہیں موجود ہو سکتا۔ جب اصل شے زایل ہو گئی تو جو  
 چیز اس کے ضمن میں موجود بھی زایل ہو گئی۔ جب اصل زایل ہو جاتی ہے تو بالضرہ  
 اس کے بدل کی طرف رجوع کیا جائے گا۔ توابع میں ایسی چیزوں کی حاجت  
 پڑتی ہے کہ اس کے غیر میں حاجت نہیں پڑتی۔ ابتدا میں جو چیز جائز ہو وہ اتنا  
 میں جائز ہو سکتی ہے۔ نسبت شروع کے آخر کار سہل ہے۔ تبرع غیر قبضہ کے  
 کال نہیں ہوتا۔ رعیت پر مصلحت سے تصرف و حکومت کی جاتی ہے۔ ولایت  
 خاص بہ نسبت ولایت عام کے قوی تر ہے۔ جب تک ممکن ہو کلام سہل بکھا  
 جائے گا۔ جب حقیقی معنی نہ بن سکیں تو مجازی معنی لئے جائیں گے۔ کلام کے  
 معنی نہ حقیقی درست ہو سکیں اور نہ مجازی تب ناچار کلام سہل سمجھا جائیگا۔  
 جس چیز کے متنازع و ملحدہ اجزاء نہ ہوں اگر اس سے بعض حصہ کا ذکر کریں تو بکھا  
 و ذکر کل کے ہو گا مطلق بالنص یا بالدلالت مقید نہ ہو تو مطلق ہی رہے گا۔  
 فائب کا وصف کو نامعتبر ہے۔ حاضر و مشا' الیہ کا وصف کو نامعوب ہے۔ جو  
 سوال میں مذکور ہو وہ جواب میں معذور ہو گا۔ ضرورت ہی کے وقت ساکت  
 سے کلام متعلق کیا جائے گا۔ جس شے کی حقیقت پر اطلاع و شوار ہو تو اس کی  
 دلیل و علامت ہی قائم مقام ہوگی۔ تاکہ ظاہر حال پر حکم ہو سکے۔ کتاب  
 مثل خطاب کے ہے۔ گوئی کے مقررہ اشارے مثل بیان زبانی کے ہے۔ ترجمہ  
 کا قول بکلف مقبول ہے۔ جو بیان کہ اس میں خطا ظاہر ہو۔ اس کا اعتبار نہیں  
 جو احتمال کہ دلیل سے پیدا ہو اس کے ہوتے ہوئے کوئی امر محبت نہیں۔ توہ  
 کا اعتبار نہیں۔ جو امر کہ دلیل ثابت ہو وہ گویا بالمعائنہ ثابت ہے۔ آدمی پرینہ  
 ہے منکر پر طعن۔ آدمی اپنے اعتبار سے ماخوذ ہے۔ گوہ خلاف ظاہر کے

اہلہار کے لئے جینے (گواہ کی شہادت) حجت معتد بہ ہے۔ اقرار حجت قاصرہ ہے  
 انکار از قسم سے اصل دعویٰ باقی رہتا ہے۔ باطل نہیں ہوتا۔ اگر حجت میں نقص  
 ہو تو وہ حجت حجت نہ رہے گی۔ کبھی فرع پر حکم ثابت ہو تا ہے اور اصل پر ثابت  
 نہیں ہوتا۔ جو امر مشروط بہ شرط ہو وہ ثبوت شرط سے ثابت ہو گا۔ جب تک  
 ممکن ہو شرط کی رعایت کی جائے گی۔ جو وعدہ کہ بشرط مکمل ہو وہ لازم ہو جاتا  
 ہے۔ ضمان (تاوان) سے اجرت و خراج ساقط ہو جاتا ہے۔ اجرت اور  
 ضمان دونوں جمع نہیں ہوتے۔ العزم بالغنہ لینے جو نفع اٹھائیگا۔ وہ نقصان  
 کا بھی تحمل ہو گا۔ نعمت بقدر نعمت ہے۔ اور نفقت بقدر نفقت۔ فاعل پر حکم  
 لگایا جاتا ہے کہ آمر پر۔ مگر یہ کہ فاعل پر آمر نے جبر و اکراہ کیا ہو۔ جو امر شرعی  
 و قانوناً جائز ہو اس کے سلب سے ضمان لازم نہیں آتا۔ مرتجب فعل اگر چہ مدعا  
 نہ ہو ضمان دیکھا۔ مسبب فعل بدو مل کے ضمان نہ دیکھا۔ چوپایوں کا ضرر ضمان  
 ہے۔ کسی کو حکم دینا کہ ملک غیر میں تصرف کرے باطل اور لغو ہے کسی کو جائز  
 نہیں کہ ملک غیر میں بدوی اس کی اجازت تصرف کرے کسی کو جائز نہیں کہ بے وجہ شرفی  
 کے کسی مال لے اگر کسی شے کے ملک کا سبب بدل گیا۔ تو گویا اس فیئ کی ذات بدل گئی جو  
 شخص کسی چیز کو اس کے وقت سے پہلے طلب کرے تو وہ محروم رہتا ہے۔ جو شخص ایک کام  
 اپنی سی سے پورا کر چکا ہے تو پھر اس کے ضمان کو شش بال ہے بخلیفہ الاطلاق درست  
 مدو و شبہ سے ساقط ہوتے ہیں۔ سکوت عمل بیان میں حکم میں بیان کے  
 ہے۔ ایک معاہدہ میں کئی معاہدہ درست نہیں۔ معدوم کی بیع باطل ہے مگر  
 استحساناً بیع سلم و اصطلاح میں توصیف کال بمنزلہ وجود کے بھی جاتی ہے۔  
 وکیل کا کام موکل کا کام سمجھا جائیگا۔

کلیات و اصول قانون | قوانین اصول قوانین پر متفرع اور اسی



متنبہ ہوتے ہیں۔ اور اصول قوانین ہی پر تمام قوانین کی بنیاد ہے۔ جو معاہدات مصلحت عامہ و مکارم اخلاق کے خلاف ہیں وہ خلاف قانون سمجھے جائیں گے۔  
تفصیل احکام قانون حکومت کرواتی ہے۔ قوانین اخلاق کی پابندی قوم کو دلتی ہے۔ مصلحت عامہ کو مصلحت خاصہ پر ترجیح ہے۔ رسم و رواج اعلیٰ ترین۔

قانون ہے۔ رسم کے مقابل ہونے پر متواتر عمل دلالت کرتا ہے۔ وہ رسم ناقابل قبول ہے۔ جو اصول اخلاق و قوانین ریاست کے خلاف ہو۔

حق اریاست کو یہ حق ہے کہ اپنے خلاف سازش سے روکے ہر شخص کو حق ہے کہ اپنا مال بمخالفت ایک شخص سے دوسری جگہ منتقل کرے۔ ہر شخص کو یہ حق ہے کہ ریاست نے اگر نقصان مال کیا ہو اس کی تلافی کا مطالبہ کرے۔

رفاہ عام | یہودی خلائق یا ریاست کا حق اہم ترین حق ہے۔

افعال | ہر شخص اپنے فعل ارادی کے صرف قدرتی اور معمولی نتائج کا ذمہ دار ہے۔ جب قانون کسی مائل و باغ کے لئے عذر نہیں ہو سکتا۔ آفات سماوی یا اتفاقی کی ذمہ داری کسی پر عائد نہیں ہوتی جس فعل سے کسی شخص کی آلودہ رضا مندی نہیں۔ اس پر اس فعل کی ذمہ داری بھی نہیں۔ جو امر ابتدائاً جائز ہے وہ امتداد زمانہ سے جائز نہیں ہو سکتا۔ جس معاہدہ میں غیر ممکن شرط لگائی جائے وہ معاہدہ کالعدم ہے۔ اتفاق نالاش متضرر کی وفات پر ساقط ہو جاتا ہے۔ ایسا حق اس طرح نافذ کر دو دوسروں کے حقوق پر اثر نہ پڑے۔ ہر شخص دوسرے کو اسی قدر مجبور کر سکتا ہے جس قدر خود مجبور ہو سکتا ہے۔ کوئی شخص اپنی جائیداد کو واجب قیمت پر بھی فروخت کرنے پر مجبور نہیں کیا جاسکتا۔

قبضہ | جانور ان وحشی کے لئے ضرور ہے کہ ان کو پوری طرح گرفتار کر لیا جائے۔ کسی جائیداد پر مکمل اور بلا شرکت غیرے اختیار حاصل ہو تو اس میں

جو کچھ ہے قبضہ میں تسلیم کئے جائیں گے۔ جو شے ارہنی سے ملحق ہے وہ اسی سے متعلق ہے۔ کوئی شخص اس حق سے زیادہ قتل نہیں کر سکتا جو خود اس کو حاصل ہے۔ زانیہ میں مقدم کا حق مقدم ہے۔

حقوق قدامت بزرگیت غیر کسی جائیداد کے مالک حق نہیں کہ دوسروں کو ان حقوق سے روکے جو قدیم سے حاصل ہیں جب انصاف دونوں جانب مساوی حق ترجیح ہو تو قانون غالب آتا ہے۔ قانون و انصاف صرف قانون داس سے مرجع ہے۔ دائن اول کے پاس دو جائیدادیں موقوف ہوں اور دوم کے پاس ان میں سے ایک وہ دائن اول کے پاس جب تک جائیداد خاص ہے۔ جائیداد دوم سے روکا جائے گا۔

حق طبعی | اسد غضب میں قلیل تن کثیر ہے۔

معاہدہ | اس امر ممکن التیغیر ہیں لیکن اشار نامکن التیغیر ہیں۔ قانون کسی شخص کو افعال غیر ممکن کے کرنے پر مجبور نہیں کرتا۔

داد رسی | عدالت کے معنی ہیں۔ دونوں پول کو برابر رکھنا۔ اور ہر ایک کو اپنے حق سے مستمع ہونے دینا۔ قانون عامل کی مدد کرتا ہے غافل کی نہیں۔ طالب انصاف کو کاربند انصاف اور فعل ناجائز سے محض رہنا چاہئے۔ تعویق سے انصاف میں خلل ہوتا ہے۔ کوئی شخص کسی کام کے انصرام پر مجبور نہیں کیا جاتا۔

حرج | فریقین نے نفیض معاہدہ پر ایک رقم معاوضہ مقرر کی ہو تو عدالت کو مقدماً میں مداخلت کی ضرورت نہیں۔ ملک کا فائدہ اسی میں ہے کہ نااشات کم ہوں۔ فعل ناجائز مشترک میں ہر شخص جلد اشخاص کے فعل کا ذمہ دار ہے خیال نہیں طبعی ہے۔ مینی اگر دو شے میں سے ایک شے کے انتخاب کا اختیار ہے تو بعد انتخاب قطعی ہوگا۔ ایک شخص کی اجازت پر نیک نیتی سے ایک شخص مرتجب فعل ناجائز

ہو تو اجازت دہندہ کے مقابل بری الذمہ ہوگا۔

ضابطہ دیوانی | غائب مہم پر کوئی کارروائی نہیں کی جاتی۔ دوران مقدمہ میں کوئی تبدیلی نہیں ہو سکتی۔ کوئی شخص خود اپنے مقدمہ کا فیصلہ نہیں کر سکتا۔ امر تجویز شدہ صحیح تسلیم کیا جائیگا۔

احتمال | انصافی کی بنا پر اپیل کی جاتی ہے۔

ضابطہ فوجداری | اعدات دیوانی میں بجانب مہم اور مقدمات فوجداری میں بجانب ملزم تاہم کی جائیگی۔ ہر شبہ کا فائدہ ملزم کو دیا جائیگا۔ پولس کی نظر میں متنازع علیہ گنہگار سمجھا جائیگا جب تک اس کی صفائی نہ ہو۔ عدالت کی نظر میں بے گناہ ہے جب تک اس کے خلاف کوئی امر ثابت نہ ہو۔ ایک بیگناہ سزا پانے کے بجائے سو گنہگاروں کا جھوٹ جانا بہتر ہے سزا جبرت کے لئے ہے نہ کہ تلافی ماکاں کے لئے۔  
عملی قانون میں الا قوام !! | جو زور دار ہے وہی حق دار ہے۔

قوی کا ہر قول قانون ہے۔ اور ہر فعل جائز ہے۔ قوی کی مدافعت بھی عبادت ہے معاہدات برابر کے ساتھ ہوتے ہیں نہ کہ ضعیف کے ساتھ ضعیف کو زندہ رکھنا ہی احسان ہے۔ معاہدات کی تعمیل ملواری ہوتی ہے نہ کہ باتوں سے۔ انصاف کے منہ میں مخالفت کو دو نیم کر دینا۔ کمزور دوستوں کو جزو بدن کر لینا چاہئے۔

قیاس خطابی | وہ قیاس جو مفید ملن ہوتا ہے۔ اس کے مقدمات یا تو مقبولات ہوتے ہیں۔ یا منطونات۔

مقبولات۔ ایسے قضایا جو قابل اعتماد افراد مثلاً علماء و حکماء سے حاصل ہوتے ہیں  
منطونات سے مراد ایسے حدیثیات۔ تجربات۔ اور متواترات ہیں جو معتدین کو نہیں پہنچتے۔ دنیا و دین کے کام میں فن خطابت سے بڑا فائدہ ہے۔

خطیب کے وسائل تاثیر۔ (۱) شکیل بیان۔ (۲) تحوار۔ (۳) نفوذ کتب

جو ردت شہرت حکومت علم و فیرو کمالات کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ (۵) نفوذ شخصی جو ایک ذہنی اور فطری شے ہے۔

ضاحت و بلاغت کو خطاب میں خاص اثر ہے۔ ان من البیان للمعرا۔ قیاس شعری اور قیاس محلی اور نفس کے انفعال و تاثیر کو پیدا کرے۔ اثر پیدا کرے۔ اثر پیدا کرنے والے امور میں یہ امور اہم ہیں۔

ضاحت و بلاغت۔ استعارات تشبیہات۔ وزن۔ حسن صوت۔ اور سبکی۔ خصم یا مدعی جیسے کے فرائض (۱) فرض خصم اجمالی طور پر تو یہ ہے کہ مدعی کے نقطہ پر طوی کی مخالفت کرے۔ (۲) گویہ تفصیلاً اور۔ یہ کئی طرح پر ہے۔

(۱) قیاس نقل۔ (۲) منع۔ (۳) نقص۔ (۴) معاوضہ۔ دو دلیلوں میں تطبیق

دے یا تاویل کرے۔ یا دو دلیلوں میں سے ایک کو تہجج دے۔

طلب تصحیح نقل اگر مدعی صرف دوسرے کا قول نقل کرتا ہے۔ تو اس سے طلب تصحیح نقل کرے یعنی اس سے مطالبہ کرے کہ یہ کس کتاب میں ہے۔ اس وقت مدعی یا ناقل کا فرض ہے کہ کتاب لاکر اس میں بتا دے۔

منع اگر دعویٰ نا قابل قبول ہو تو دلیل طلب کرے۔ اگر مدعی نے دلیل بیان کی ہے۔ اور صغریٰ یا کبریٰ میں سے کوئی قابل اثبات ہو تو اس پر دلیل طلب کرے مزید قوت کے لئے اپنے زمانے کی وجہ بیان کرے۔ اس کو منہ منع کہتے ہیں نقصان صغریٰ یا کبریٰ کے فرض پر کوئی محال ثابت کرنا مثلاً یہ ثابت کرنا کہ بعض صورتوں میں ملت تو پالی جاتی ہے۔ اور حکم نہیں پایا جاتا۔

معاوضہ مدعی کے دعویٰ کی قیض پر دلیل قائم کرنا۔ اس وقت معارض مدعی کی حیثیت پیدا کر لیتا ہے۔ اور مدعی خصم کی حیثیت پس مدعی طلب تصحیح نقل۔ منع نقص کو سخت ہے۔ اب تفصیلی طور سے خصم کے فرائض بیان کرنے کے لئے

ہم ترجیحات اور مفالط کو تفصیلی طور پر بیان کرتے ہیں۔ وجہ مفالط کو اچھی طرح سے جاننے سے مدعی کے دعوادی کی اچھی طرح سے تنقید ہونگتی ہے۔

مفالط دو قسم کا ہوتا ہے۔ (۱) متعلق بہ دعویٰ۔ (۲) غیر متعلق بہ دعویٰ  
غیر متعلق بہ دعویٰ ایسی گفتگو جس کو دعویٰ سے کوئی تعلق نہ ہو۔ اس کے بھی کئی قسم ہیں۔

اجاب تمام | اکثر لوگ ایک دعویٰ کرتے ہیں۔ اس کو بالکل چھوڑ دیتے ہیں۔  
اور اپنے غمخوئی کے پل باندھتے ہیں۔

جھیل کراہ | مخاطب کو جاہل بد چلن فرسہم کے میوب کا نشانہ بنایا جائے جس کی  
اصل دعویٰ سے کوئی تعلق نہیں۔

اعزاء عوامہ ایسی گفتگو جس سے حالت الناس کے جذبات مشتعل ہو جائیں۔  
تعظیم و عظامہ زندہ آدمی کتنا ہی درست استدلال کرے قدیم لوگوں کے  
مقابل کوئی شنوائی نہیں۔

مبالغہ فی الکلام ہر شے میں موافق پہلو بھی ہوتا ہے۔ ناموافق بھی موافق  
پہلو پر گونزو رہی جو کج خوب زور دیا جائے اور نہایت اہم کر کے بتایا جائے۔  
ترک پہلوئے ناموافقی | ناموافق پہلو کو بالکل ترک (نظر انداز) کر دینا۔ یہ عموماً ان لوگوں  
کی عادت ہے کہ مدلی پہلو پر بالکل نغما نہیں کرتے یہ بھی درست ہے کہ دوست کے  
میوب اور دشمن کے محاسن نظر نہیں آتے۔

وعین الرضا من کل عیب کليلة

ولکن عين السخط تبدي المسأويہ

تیلوٹ کلام | گفتگو کا تصنیف ہونے نہ دیں۔ بات میں بات نکالتے جائیں یا بار بار  
اس ہی روشدہ بات کا احادہ کیا جائے۔

تفت | ایسا پیچیدہ سوال کیا جائے کہ مختلف پہلوؤں میں رکھتا ہو۔ ایک رد کر دیا جائے تو کہیں کہ میری یہ مراد نہ تھی بلکہ دوسری مراد تھی۔

سوالات | ایک سوال کریں اس کا جواب دیا جائے اسی میں سے ایک سوال پیدا کیا جائے جو یقین ہو کہ مسئلہ حق ہے مگر ہر بات کا ثبوت طلب ہے۔ طلب تصحیح قفل کیا جائے۔ اپنے ذمہ بار ثبوت کسی بات کا نہ لیں۔ ہر وجود عینی طور پر بیان کریں۔ اور مخالف کو مدعی امر و جود ہی ٹھیکر کر ثبوت طلب

یا بنائے بحث | ہر وقت دعویٰ کو بدلتے جائیں۔ تقریر و بحث فصیح و بلیغ کریں۔ دم ایک دعویٰ کو تبدیل یا ترک کریں۔ اور کئی دسلٹا کے بعد اصل دعویٰ نہ رجوع کریں۔ ایک کا وادیکو تمکادیں اور پھر آخر میں مقصود کی طرف رجوع کر کہیں وہو المطلوب۔ اس کام کے لئے بڑی لسانی کی ضرورت ہے بعض خرم موافق ہو جاتے ہیں۔ اور کہتے ہیں میرا بھی یہی مقصود تھا۔

کے ہدایت | ایک خیالی مسئلہ کو جس کے سننے کے ایک زمانہ سے عادی ہو گئے

وہ متعارف نہ کی طرح ماننا۔

م غیر کا لازم | جو چیز لازم نہیں اس کو خواہ مخواہ لازم سمجھنا۔

س کو عدم وجود کے مساوی سمجھنا | ایک کمن لاکا اپنے ہم سن لڑکے سے خوب سے نتیجہ لگا کر کہتا ہے کہ ”ہم نے ہمیشہ دیکھا ہے کہ آفتاب چہا تاب روشن و طلوع کرتا ہے۔ اور روشن استوار پر رہتا ہے اور روشن ہی غروب کرتا ہے۔“

الغلبہ۔ اس کی طبیعت ہے ”لا آف نیچر“ ہے جس میں تفسیر و تبدل ممکن نہیں ہے۔ نادان بزرگ کہتے ہیں کہ آفتاب عالم تاب بعض دفعہ تاریک بھی ماہے۔ ان اولڈ فیشن حضرات نے آفتاب کی اس فرضی تاریکی کے لئے

ایک لفظ وضع کرنے کی تعلیم بھی اٹھائی ہے سرب کسوف - ہندی - سوچ گڑبگ اور انگریز جن کو ہم پڑا ہوشیار سمجھتے تھے - وہ بھی ٹرسن کلیس کہتے ہیں۔

اس قسم کے جہالت ناک مخالفوں کا حاصل یہ ہے کہ پہنے جن کو نہ دیکھاؤ نہیں ہے - ہمارا عدم علم وجود کے مساوی ہے - اگر ہمارے شخصی تجربے اور علم پر علوم کا دار و مدار ہوتا تو علوم کی اتنی ترقی - کیونکر ہوتی نہ "علم طب مدون ہوتا نہ علم ہیئت" نہ اور بہت سے علوم کے لئے سینکڑوں ہزاروں سال کے مشاہدوں کو بچا کر نے اور ان سے استخراجات و استنباطات کرنے کی ضرورت ہوتی - جن کو ذاتی تجربہ و علم نہیں وہ زیادہ سے زیادہ یہ کہہ سکتا ہے کہ یہ مسئلہ حیرت پاس ثابت نہیں - نہ یہ کہ وہ لائنیہ بحر - قوانین الہیہ کے خلاف ہے - حکم عدم و عدم حکم میں فرق نہ کرنا ظلم ہے تعدی ہے

بے عینہ - یہی حال متکبرین معجزات و کرامات دروہانیا سے نا بالہ اسرار خفیہ سے جاہل ظلمات مادیت میں مجوس لوگ اپنے معلومات سے جس کئے کو خارج پاتے ہیں اس کے وجود سے بالکل انکار کر بیٹھتے ہیں -

میرا یہ مطلب نہیں ہے کہ ہر غیر ثابت شدہ بات کو خواہ مخواہ مان ہی لو - نہیں شہادت طلب کرو - ثابت ہو جائے تو مانو - ثابت نہ ہو سکے تو نہ مانو حق پرستی کو اپنا فرض سمجھو - وہم پرستی کو ہرگز نہ مانو -

غیر ثابت کو ثابت نہ جانو - کوئی دعویٰ بغیر دلیل اور کافی شہادت کے مانا نہیں جاتا - رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کوئی قول نسبت کیا جاتا تو اس کی روایت کی تحقیق و منتج کی جاتی ہے - موضوع و ضعیف حدیث قبول نہیں کجاتی ہے - موضوع و ضعیف سے حدیث قبول نہیں کی جاتی - مگر معین مبتدیوں کی حالت یہ ہے کہ کسی یورپین کی طرف صرف نسبت کر دینے کو کافی

سمجھتے ہیں۔ اور دور از تحقیق باتیں ماننے کے لئے تیار ہو جاتے ہیں۔ پہلے تو اس کی ہی تحقیق نہیں کہ اس امر کو کسی حکیم نے کہا ہے۔ کہا ہے تو اس کی دلیل کہا تک قابل اعتبار ہے۔

خیر ملت کو علت سمجھنا | مثلاً یورپ کی ترقی کا اصلی سبب تعلیم میں جدوجہد صنعت و حرفت و تجارت تنظیم و اتفاق ہے۔ مگر بعض نادان سمجھتے ہیں کہ دار الحی و نفس صفا چٹ کر دینا۔ شراب خوری۔ ہیاٹ لگانا۔ شرم و حیا کو شہر بدر کر دینا۔ مذہب کو فیرا دکھنا۔ جو اکیلنا۔ اپنے آپ کو بوزینہ زادہ سمجھنا۔ وغیرہ وغیرہ ترقی کے اسباب ہیں۔

اکثر لوگوں کی عادت ہوتی ہے کہ کسی زمانہ میں کوئی بات ہوتی ہے تو کہا بات کو اس کی طرف نسبت کر دیتے ہیں مہرمانی کو ملت سمجھتے ہیں۔ خلا اور نگ زیب زوال سلطنت مغلیہ کا باعث ہے یا انگریزی سلطنت مامون کا سبب ہے وہم پرستی کی بنا اکثر مہرمانی پر ہستی پر

اکثر کاذب دعویٰ کر نپوائے ناحق پرست لوگوں کی علت ہوتی ہے کہ بڑ جوت اور زور سے سمجھ دیتے ہیں۔ منہ لال۔ محروں کی رگیں پہولی ہوئیں۔ زمیں پر پاؤں میز پر ہاتھ مارتے جاتے ہیں۔ اپنے جھوٹے فکر کے ہوا پر پل باندھتے ہیں۔ دوسروں کو جاہل بنے تحقیق یا بدچلن فاسق یا کافر کہتے ہیں۔ زور سے قہقہے مارتے ہیں غیر متعلق امور کا ایک تانتا ہے کہ باندھا ہوا ہے۔ دوسرے کی لپک نہیں سنتے۔ اپنی کہے چلے جاتے ہیں جھوٹ سے بالکل نہیں شرماتے غلط عقائد اور واقعات کو ایسا بیان کرتے ہیں جیسے علوم متعارف یا ثابت شدہ واقعات ہیں۔ سامعین کے جذبات اپنے موافقت میں ابھارتے جاتے ہیں۔ اپنے موافقت یا ان چہال سے جو ان کی لغائی سے مرعوب ہو گئے ہیں تا مینداور



چاہے ہیں۔ یورپ زدہ لوگ ان مسائل کو جو حقائق اسلام میں ماورائے ہنوز جو  
 یورپ میں زیر بحث ہیں۔ آیات قرآنی سے زیادہ قطعی سمجھتے ہیں۔ اور مذہب کے  
 دعویدار خود علماء میں مختلف فیہ چند مسائل کی تاویل کو کفر و شک کہتے ہیں۔ غرض حق  
 پرستی معدوم ہے جہل اور کثرت جہتی کی گرم بازاری ہے۔ اگر ہنڈے دل سے  
 کسی ایک مسئلہ کے مالہ و علیہ پر غور و فکر کجائے گی تو مسئلہ صاف ہوگا۔ بالکل حق و  
 غلط کی پشت پر وار ہو کر وہ قاف میں اڑتی پھرتی ہے۔ اور جہل مرکب کے  
 غلطیات کی بعضہ فوق بعض اذا اخرج یدہ لعینکدیراھا کی نوبت  
 آگئی ہے۔

متعلق دعویٰ کی دوسیں | ہیں۔ روایت۔ درایت۔

روایت کے لحاظ سے ترجیح حسب ذیل ہے۔

۱۔ راوی ثقاہت مضبوط و مرعہ تقویٰ میں جو قوی ہو اس کو مقابل کے  
 راوی پر ترجیح ہوگی۔

۲۔ بعض کے پاس سند عالی یعنی جس سلسلہ سند میں تعداد رواۃ کم ہو۔  
 ان کو اس روایت پر ترجیح ہے جس میں راوی زیادہ ہوں۔

۳۔ بعض کے پاس راوی کثیر الروایۃ ہو تو اس کو قلیل الروایتہ پر ترجیح ہے  
 مگر یہ درست نہیں کیونکہ ابو ہریرہؓ کثیر الروایتہ ہیں اور حضرت ابو بکر صدیقؓ  
 قلیل الروایتہ ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس حضرت عمرؓ و علیؓ عبداللہ بن مسعودؓ بھی ابو ہریرہؓ  
 سے قلیل الروایتہ ہیں۔

۴۔ ماہر عربیت کو غیر ماہر پر ترجیح ہے کیونکہ وہ روایت کے معنی اچھی طرح  
 سمجھ سکتا ہے۔

۵۔ حفظ قلب والے راوی کو کتاب میں لکھ کر یاد رکھنے والے پر ترجیح ہوگی

۶۔ بعض کے پاس اکابر صحابہ کی روایت کو دوسروں کی روایت پر ترجیح دے  
 ۷۔ سننے کے وقت جو راوی حضرت سے قریب رہتا تھا، اس کو بعید پر  
 ترجیح ہے۔

۸۔ جس نے بحالت بلوغ و اسلام نہ۔ اُس کو اس شخص پر ترجیح ہے جس نے  
 الت کفر یا منفر سنی سنا ہو۔

۹۔ اگر مقدم الاسلام کو پھر حدیث سننے کا موقع نہ ملے تو متاخر الاسلام کو  
 ترجیح ہے۔

۱۰۔ مسند و منعم کو مرسل پر اور قطعی الاسناد کو متصل الاسناد پر ترجیح ہے۔  
 ۱۱۔ مردوں کو مردوں کے ساتھ خاص امور میں۔ اور عورتوں کو عورتوں کے  
 ساتھ خاص امور میں ترجیح ہے۔

۱۲۔ جس کا رخ قطعی ہو اس کو اس حدیث پر ترجیح ہے جس کا رخ مختلف فیہ  
 نہ۔ مگر یہ کہ جہاں رائے کو مداخلت نہ ہو تو وہاں وہ بھی وقعت میں بمنزلہ رخ  
 ہے۔

۱۳۔ جرح و تعدیل میں اختلاف ہو تو جرح کو ترجیح ہے۔

شہادت کے متعلق امور ذیل قابل توجہ ہیں۔

۱۔ کیا دعویٰ عدالت کے حدود سماعت میں ہے؟ کیا حکم سماعت کا لحاظ

۲۔ کیا تقادم الزمان یعنی معاد تو مانع نہیں؟ کیا افضل شدہ تو نہیں ہے؟

۳۔ کیا شاہد مرد و دواشہادت تو نہیں ہے۔

۴۔ شاہد کا حافظہ اور چال چلن کیا ہے۔

۵۔ کیا شہادت سے واقعہ پر کوئی اثر پڑتا ہے یا بالکل غیر متعلق ہے۔

۶۔ کیا شہادت واقعہ کے مطابق ہے۔

۷۔ کیا شہود کے بیان میں باہم یا ایک ہی شاہ کے بیان میں تناقص نہیں

۸۔ شہادۃ مادی کو دستاویزی پر دستاویزی کو زبانی پر ترجیح ہے۔

۹۔ کیا قیاس قانونی قطعی تو نہیں کہ اس کے خلاف شہادت نہ لیا جائے۔

۱۰۔ کیا مانع تقریر مخالفت تو نہیں۔

۱۱۔ کیا حجت یعنی دستاویز مکمل بہ مجب شروط ہے۔

۱۲۔ کیا انصاف شہادت کامل ہے۔

متعلق نفس مسئلہ و متن دعوے کے بھی دو قسمیں ہیں متعلق دعویٰ اجمالا تفصیلاً۔

۱۔ متعلق دعویٰ اجمالا کی بھی کئی قسمیں ہیں۔ (۱) دور (۲) مصادر ۵۔ یا مضافاً

علی المطلوب۔

دور۔ دعویٰ دلیل پر موقوف ہو اور دلیل دعویٰ پر موقوف ہو۔

مصادر ۵۔ دعویٰ یا جزد دعویٰ یا اس پر کسی تفریع کو دلیل لانا جیسے رعایا

اور گورنمنٹ دو مخالفت چیزیں ہیں۔ دو مخالفت چیزوں میں سے صرف ایک کا

ساتھ دیا جاسکتا ہے۔ گورنمنٹ اور رعایا میں سے صرف ایک کا ساتھ

دیا جاسکتا ہے۔

۲۔ تفصیلاً۔ یعنی اجزائے قضیہ سے متعلق مخالطہ کی بھی دو قسمیں ہیں۔ (۱)

غیر متعلق لفظ۔ ۲۔ متعلق لفظ۔

غیر متعلق لفظ کی بھی کئی قسمیں ہیں۔ متعلق لہجہ۔ زید آیا یا خبر ہے۔ زید آیا

استنبہام یا استنبہام انکاری ہے۔ کل زید موثر میں آیا۔ پرسوں نہیں آیا۔ کل

زور کل زید موثر میں آیا۔ عموماً نہیں۔ زید پر زور۔ کل زید موثر میں آیا۔ گجی

میں نہیں۔ کل زید موثر میں آیا۔ گجی نہیں۔

متعلق وقت یا روکو مت جانے دو۔ مت پر وقت اجازت ہے۔ روکو

ت جانے دو یا رو کو پر وقت کا منت ہے۔ لایعلم تا ویلہ الا اللہ  
لراسخون نے العلم الا یہ آیات متشابہات کا علم صرف خدا کو جو  
مسخین نے العلم کو نہیں الا اللہ پر وقت۔ لایعلم تا ویلہ  
اللہ والراسخون نے العلم آیات متشابہات کا علم اللہ کو  
راسخین فی العلم کو ہے۔ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر انبیاء جو مخاطب  
ملی ہیں کلام اللہ کو جانتے ہیں۔ ورنہ کلام اللہ میں نہ رہے گا اور مخاطب  
ست ہوگا۔

متعلق لفظ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) متعلق نفس لفظ۔ (۲) متعلق لفظ وال  
متعلق لفظ کی بھی کئی قسمیں ہیں۔ (۱) صیغہ جیسے مختار۔ (۲) صاحب اختیار  
نہ کرنے والا۔ اس کی اہل اختیار (بکسر یا ہے)۔

۲۔ مختار، اختیار دادہ شدہ۔ پسند کیا ہوا۔ اسم مفعول اس کی اہل اختیار  
فتح بار ہے۔

۳۔ ترکیب، زید عمرو کا بیٹا ہے۔ عمرو کی قرابت زید سے معلوم تھی۔ عمرو کا  
بیٹا زید ہے۔ عمرو کے بیٹے کا نام معلوم نہ تھا۔

۴۔ متعلق تعلق۔ دکل شئی فعلوہ فی الزبر۔ انہوں نے جو کچھ کیا  
ہے اعمال ناموں میں مکتوب ہے۔ فی الزبر فعلوہ سے متعلق نہیں۔ کل شئی  
سے متعلق ہے۔

۵۔ متعلق ارجاع ضمیر۔ ایک اموی امیر نے کسی عالم کو مجبور کیا کہ منبر پر  
حضرت علی کو منت کرے۔ اس عالم نے منبر پر چڑھ کر کہا کہ ان الامیر  
اصرفی ان العن علیاً فالعنوا لعنہ اللہ فیہ امیر مجھے حکم دیا کہ علی  
منت کروں آپ حضرات اس پر منت کریں اس پر خدا کی منت اس عالم نے امیر کی طرف متفرق

اسی طرح ایک شیعہ بادشاہ نے کسی عالم سے سوال کیا کہ من افضل الناس بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یعنی حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کون افضل ہے۔ اس عالم نے کہہ دیا من ثناء ابنتہ تحتہ یعنی ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ جن کی صاحبزادی (حضرت عائشہؓ) حضرت کی بیوی ہیں۔ اور بظاہر حضرت علی جن کی بیوی۔ حضرت کی صاحبزادی۔ دیوی فاطمہ الزہرا ہیں۔

متعلق لفظ و معنی کی بھی دو قسمیں ہیں۔ متعلق مفرد متعلق قضیہ۔

متعلق مفرد کی کئی قسمیں ہیں۔ متعلق تقسیم۔ معرفت تقسیمات اربعہ تاویل و مجع متعلق تقسیم کیا تقسیم کا صدق ہر قسم پر ہوتا ہے۔ کیا تقسیم جامع و ملغ ہے۔ اس میں ایسا نہیں کیا گیا کہ بہت سے اقسام کو چھوڑ کر تقسیم کو صرف چند اقسام میں منحصر کر دیا گیا۔ کیا ایک قسم دوسری قسم کی بیاں ہے یعنی تقسیم متداخل تو نہیں معرفت کیا تعریف واضح ہے۔ کیا تعریف میں دور تو نہیں کیا تعریف جامع و مانع ہے۔ کیا تعریف میں مشترک الفاظ یا محاورہ یا قرینہ تو نہیں استعمال کئے گئے جس سے سمجھنے میں دشواری پیدا ہو رہی ہے۔

متعلق تناقص کیا تناقص تضاد یا کیفیت کم جہت میں مختلف ہیں۔ کیا وحدۃ ثنائیہ یعنی آٹھ امور میں اتحاد تو ہے۔ کیا قسم حل تو ایک ہے یعنی اولیٰ۔ متعارف مواہات۔ بالاشتقاق۔ ذاتی۔ عرضی۔

یہ اعتبار تقسیمات اربعہ کیا خاص قویٰ میں ضعیف سے تغیر تو لازم نہیں آتا۔ کیا عام قویٰ کی ضعیف سے تخصیص تو لازم نہیں آتی۔ کیا عام مخصوص کی تخصیص جمع یا اسم جمع میں تین سے کم تک تو نہیں کی گئی۔ یا عام مفرد میں تخصیص سے کوئی فرد بھی باقی نہ رہا۔ کیا مشترک سے وقت واحد میں متعدد منقسم نہیں

ہم نے کیا عموم مشترک ہے یا عموم مجاز۔ کیا مجازی معنی غیر قرینہ تو نہیں لئے گئے  
 حقیقی معنی متعذر اور متروک تو نہیں کہ مجازی معنی اختیار کئے جائیں۔ کیا مجاز  
 حارف تو نہیں کہ حقیقہ پر ترجیح دیکھائے۔ قرینہ کی کوئی قسم ہے۔ کیا حقیقت ممکن  
 ہیں؟ کہ کلام ہی لغو سمجھا جائے کیا کناہ کے لئے نیست یا قرینہ موجود ہے۔ کیا  
 ہرے نص سے مفسر مفسر سے حکم منج ہے محل اور محل کے بیان کے لئے  
 جوہ بیان میں سے کوئی وجہ ہے۔ کیا قوی کا بیان تفسیر ضعیف سے تو نہیں کیا  
 یا؟ بیان تفسیر کے اقسام میں سے کوئی قسم ہے؟ بیان ضرورت کے اقسام  
 سے یہاں کوئی قسم ہے؟ کیا ضعیف قوی کا ناسخ تو نہیں ٹھہرایا گیا؟ مطلق  
 مقید پر محمول کرنا صحیح اصول پر ہے؟ مفہوم مخالف جن کا مذہب ہے ان کے  
 اس اس کے شرائط موجود ہیں یا نہیں؟ عبارت کو اشارت پر اشارت کو  
 متعارف پر ترجیح ہے۔ اقتضائے النص میں عموم تو نہیں لیا گیا؟ کیونکہ وہ لفظ نہیں  
 مقتضائے النص زاید از ضرورت تو نہیں؟

ویل وجودی کیا وجود شہادی کو وجود خیالی پر۔ خیالی میں منفصل کو متصل  
 ۔ وجود خیالی کو وجود عقلی پر عقلی کو شہی پر۔ شہی کو مجاز مدلل وائے وجود پر ترجیح؟  
ار قضا را ادائے ناقص کی تلافی ممکن ہے یا نہیں۔ مثل کامل پر عمل ممکن ہے  
 نہیں؟

مثالہ متعلق قضا یا کی بھی دو قسمیں ہیں منطقی و غیر منطقی۔

مثالہ غیر منطقی کی کئی اقسام ہیں۔

مدم تہیز مئے خارجی و ذہنی میں جیسے انسان حیوان ہے۔ حیوان جنس ہے۔

سان جنس ہے۔ انسان حیوان ہے۔ قضیہ خارجیہ ہے۔ اور حیوان جنس ہے۔

ضیہ ذہنیہ ہے۔ اس قیاس میں ایک دوسرا مثالہ بھی ہے۔ کہ مثل اول میں

کلیت کبری شرط ہے۔ اور یہاں حیوان جنس ہے تصنیف کلیتہ نہیں ہے۔  
 قوت فعل جیسے خاموش شکلم ہے یعنی بالقوة۔ خاموش شکلم نہیں یعنی بفعل  
 افراد ترکیب۔ کل تمام وغیرہ الفاظ دو طرح پرکل جوتے ہیں۔ کل بافرادی  
 ہر ایک فرد۔ کل مجموعی۔ مجموعہ جملہ افراد۔ تمام آدمی نہیں آئے یعنی مجموعہ نہیں آیا۔  
 بعض آئے ہوں تو ہوں۔ کل مجموعی تمام آدمی نہیں آئے یعنی کوئی ایک بھی نہیں  
 آیا۔ کل بافرادی۔ آدہ سیر کی روٹی سب کو کافی ہے یعنی منفرداً منفرداً ہر ایک  
 کو نہ کہ جملہ آدمیوں کو۔ آٹھ آدمی اسی سیر کے پتھر کو آٹھ کوس لے جاتے ہیں یعنی ہا ہم  
 ملکر مجموعاً گردو آدمی اس پتھر کو دو کوس نہیں لیا سکتے۔ کیونچہ پتھر کے اٹھانے کے لئے  
 جتنی قوت مجموعی درکار تھی موجود نہیں۔ یا یوں کہو کہ جزر علت تو ہے۔ کل علت نہیں  
 جو آٹھ آدمی کی قوت ہے۔

اختلاف حیثیت حیثیت تین قسم پر ہے۔ اطلاقہ۔ تقييدہ۔ تعليلیہ۔  
حیثیت اطلاقہ اجزئ شئی کو دلما لحاظ امر خارجی کے اظہار کرتی ہے جیسے  
 من حیث ہو ہو۔ گھوڑا حیثیت گھوڑے کے یعنی بلما لحاظ زین و سامان یا کسی  
 اور شئی کے۔

حیثیت تقييدہ جس میں قید کا لحاظ داخل ہے جیسے گھوڑا بلما لحاظ ساز و سامان  
حیثیت تعليلیہ جس میں علت کا لحاظ ہے جو خارج از حیثیت ہے جیسے گھوڑا  
 اس اعتبار سے کہ فلاں چابک سوانے اس کو تعلیم دی ہے۔

عدم تکرار حد اوسط غلط ہے غلط صبح ہے پہلے غلط کے معنی غیر صحیح کے  
 ہیں۔ اور دوسرے غلط سے لفظ غلط مراد ہے۔ انسان حیوان ہے حیوان جنس  
 ہے۔ دو سوئے حیوان سے طبیعت حیوان مقصود ہے۔ نیز کلیت کبری فوت ہے  
 انسان مرغی کہا، ہے مرغی غلاکت کھاتی ہے۔ مرغی میں محمول مرغی کہا ہے۔

ذکر صرف مرغی۔

مغالطہ منطقی | مغالطہ کے بھی کئی اقسام ہیں۔ باعتبار استخراج۔ باعتبار استقرار۔ مغالطہ در استخراج کی دو قسمیں ہیں۔ استلزام یا استدلال بدیہی۔ (۲) متضاد استلزام | منہ بیان کر دیا ہے کہ عکس عدل؛ عکس نقیض؛ منافات۔ تبدیل صفت تغیر نسبت سے ایک قضیہ کو کئی قضایا لازم آتے ہیں۔ ان کے بنانے کی ترکیب شرائط بیان کر دے گئے ہیں۔ ان کا لحاظ کرنا ضرور ہے ورنہ مغالطہ استلزام لازم آتا ہے ہم نہ منہ کے لئے چند امثلہ پیش کرتے ہیں جس لوگ غلطاً غلطی کرتے ہیں ہم نے بیان کیا ہے کہ موجبہ کلیہ کا عکس موجبہ کلیہ نہیں آتا۔ بلکہ موجبہ جزئیہ آتا ہے۔ مگر لوگ موجبہ کلیہ نکالتا چاہتے ہیں۔ کل ہندوستانی عورتیں وفا شعار ہوتی ہیں۔ لہذا جس عورت کو وفا شعار دیکھتے ہیں تو جانتے ہیں کہ اس کو ضرور ہندوستانی نسل سے طلاق ہو گا یعنی یہ عکس نکالتے ہیں۔ ہر وفا شعار عورت ہندوستانی ہوتی ہے۔ یا مثلاً اگر دلال جمع میں تو نتیجہ قابل تسلیم ہو گا۔ دعویٰ (نتیجہ) قابل تسلیم ہے تو لازمی ہے کہ اس کے دلائل بھی صحیح ہوں گے۔

استنتاج یا استدلال نظری | اس امر ذیل کا لحاظ ضروری ہے، کیا منہ اوسط۔ اکبر ہیں؟ کیا اوسط کمر ہے؟ (شناخت) کیا قیاس میں دو جزئے تو نہیں ہیں؟ کیا اوسط کم از کم ایک دفعہ بھی محصور نہیں؟ کیا نتیجہ میں کوئی ایچ محصور تو نہیں جو مقدمات میں محصور نہیں؟ (۔۔۔) کیا دوسرا ب تو نہیں؟ کیا مقدمات میں سالبہ کے باوجود موجبہ نتیجہ تو نہیں نکالا گیا؟ کیا پہلی شکل میں ایجاب منفی و کلیت کبری ہے؟ شکل دوم میں (۱) اعداد اوسط منفی و کبری میں محمول ہے۔ (۲) کیا کبری کلیہ ہے (۳) کیا د موجبہ یا دوسا لہ قضیہ تو نہیں ہیں۔ یعنی اختلاف فی الکلیت ہے۔ (۴) کیا نتیجہ موجبہ تو نہیں نکالا گیا۔ بلکہ نتیجہ



شکل کے تمام نتائج سائبہ ہوتے ہیں۔ شکل سوم میں۔ (۱) کیا اوسط مقدّمین میں موضوع ہے۔ (۲) کیا صفی موجبہ ہے۔ (۳) مقدّمین یعنی صفی و کبریٰ میں سے ایک کلیہ ہے (۴) کیا اس شکل میں قیوبہ کلیہ کو نہیں نکالا گیا۔ کیا شکل چارم کے نتائج کے تمام شرائط ہیں۔

مغالطہ استقرار ایک دو قسمی (۱) اصل استقرار میں۔ (۲) معین استقرار میں معین متغیر میں بھی کئی طرح سے مغالطہ ہوتا ہے۔

عدم مشاہدہ :- بات ظاہر ہے کہ ہر شے کے دو پہلو ہوتے ہیں ”موافق“۔ ”مخالف“ نیز اسباب بھی ہوتے ہیں۔ اور موافق بھی۔ شخص کی نظر اپنے عقیدے والے کے موافق امور پر پڑتی ہے۔ اور نا موافق پر نہیں پڑتی۔ پڑتی بھی ہے تو کوئی اہمیت نہیں دیتی۔ دوسرے کی آنکھوں کا تنکنا نظر آجاتا ہے اور اپنی آنکھوں کا بہتر نظر نہیں آتا۔ دوست کی بھائی نظر آتی ہے دشمن کی بھائی نظر نہیں آتی۔  
وعین الرضا من کل عیب کليلة ولكن عین السخط تبدی السما ویا  
ترکوا روض فریہ۔ لیکن آتھ کیلئے مختلف ارض ہوتے ہیں ضروری غرض کے نظر انداز کرنے سے

سور مشاہدہ | واقعہ کچھ اور ہے اور بے غوری سے آدمی سمجھتا کچھ اور ہے۔ ریل چلتی ہے تو بچے سمجھتے ہیں کہ چار پہاڑ دوڑتے ہیں۔

قیاس مفروضی | یا تحلیل مادہ۔ ایسی جگہ کہ وہ تمام حوادث زیر مشاہدہ کی توجیہ کرے۔ قانون و ناموس فطرت میں استثناء کو گنہائش نہیں۔ یہ اور بات ہے کہ بعض قوانین و قوانین کا جو ہمارے مفروضہ قانون کی مزاحمت کرنے میں علم نہ ہو۔  
مغالطہ متعلق نفس استقرار | نفس استقرار کے متعلق بھی کئی طرح سے مغالطہ ہوتا ہے۔

تشکیل کاذب :- اس کی دو قسمیں ہیں۔ سادہ۔ پیچیدہ یا ملقّف۔  
تشکیل کاذب سادہ :- جس میں وجہ شبہ ظاہر معلوم ہوتی ہے۔

گھوڑے اور بچہ میں چند مشابہتیں پائی جاتی ہیں۔ تو اس بنا پر یہ سمجھنا کہ ہر خاصیت میں دونوں ایک ہیں درست نہیں۔ آدمی اور بندہ میں چند امور میں مشابہت ہے تو یہ سمجھنا کہ انسان پہلے بندہ تھا۔ یا انسان تنزل پا کر بندہ ہو گیا ہے۔ درست نہیں۔

معمولی انسان اور پیغمبروں میں وجہ شبہ انسانیت ہے تو ان پاک ذاتوں کے اپنے پرہیزگار میں قیاس کر لینا اور مابہ الامتیاز فضائل و خواص سے چشم پوشی کر کے ان سے سوئے ادبی کرنا اسی تمثیل کا ذب پر مبنی ہے۔

کار پاکان را قیاس از خود مگیر مگر چہ باشد در مشت شیر شیر

مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْسُحُ بِالْأَسْوَاقِ اِذَا سَأَلَ

ہم بھی کہتے ہیں کہ پیغمبروں اور معمولی انسانوں کو مشابہ سمجھنا ان گستاخوں اور بائیل و فیوس مشرک ہے پس یہ قول تمثیل پیدا کرتا ہے اب وہ جو چاہیں حکم لگائیں۔

تمثیل کا ذب پیچیدہ یا ملتفت جس میں مل تمثیل نگاہ معلوم نہ ہو تمثیل کا ذب پیچیدہ کی کوئی قسمیں ہیں۔

استناد و تھنی۔ جیسے بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ ڈی کارٹ نے یہ کہا۔ ہر کلمے کا یہ مذہب ہے۔ بیگل کا یہ خیال ہے۔ مردوں سے ڈرنے کو قود و ہم سمجھتے ہیں۔ ان مردوں سے ٹوڑنا کیا وہم پرستی سے کم ہے۔ دلیل سے ڈرنا چاہئے نہ کہ مردوں کے نام سے۔ حدادی۔ بخاری و غیرہ فنون میں اہل یورپ اپنے ہیں تو اللہیات و دینیات میں بھی ان کی رائے کا صحیح ہونا ضرور ہے۔ آج کل ایک طاعون عقلی ہے کہ ہر ملک میں پھیل گیا ہے۔ لوگ ایک تمثیل کا ذب سے غلطے ہیں۔ اور دوسری تمثیل کا ذب میں جا پھنسنے ہیں۔ زبان پر فقط آزادی ہے اور دماغ ہے کہ کورانہ تقلید میں پھنسا جاتا ہے۔

مخالطہ در طرق استقرار اس کی بھی کئی صورتیں ہیں۔ اور دعویٰ طیت پر اعتراض کرنے سے بھی طرق ہیں۔

معارضہ باقلب دشمن کی دلیل کو انحراف سے اس کے دعویٰ کو باطل کرنا مثلاً سو فطائی کہتے ہیں۔ کہ کوئی حکم جو لگا یا جاتا ہے خواہ احساسی ہو یا وجدانی یا عقلی کوئی قابل یقین نہیں۔ اس کو قبول کر کے کہا جاتا ہے کہ کوئی حکم قابل یقین نہیں یہ حکم بھی قابل یقین نہیں پس شکلیں سو فطائیں کا کوئی مذہب ہی نہ رہا۔ کیونکہ کسی مسئلہ میں رائے رکھیں۔ تو مذہب کہلائیگا۔ جس کی کسی مسئلہ میں بھی رائے نہ ہو وہ حکما میں داخل ہو بھی نہیں سکتا۔

منافضہ۔ یہ اقراء من کرنا ہے کہ ملت پائی جاتی ہے۔ اور معلول پایا نہیں جاتا اس کا جواب کئی طرح سے ہوتا ہے۔

۱۔ ملت موجود ہی نہیں۔

ب۔ ملت کسی خاص وصف کی وجہ سے ملت بنی ہے۔ اور یہاں وہ وصف نہیں پایا گیا۔

ج۔ حکم ملت کے ساتھ پایا گیا۔

د۔ منع اثر و حکم ملت کو رد کرتا ہے۔

فساد وضع جس وصف کی ملت ہونے کا دعویٰ کیا جاتا ہے وہ حکم کے لیا

نہ ہو بلکہ اس حکم کے ضد کا مقتضی ہو جیسے ارتداد سے زوجین میں فوراً تفریق کرادی جاتی ہے۔ اور کافر کے مسلمان ہو جانے پر اس کی زوجہ کو تبلیغ کیا جائے گی اور فوراً تفریق نہ کرادی جائے گی۔ کیونکہ ارتداد مخالفت ملک ہے نہ کہ فریق

عدم انعکاس یعنی حکم پایا جائے اور ملت نہ پائی جائے۔ واضح ہو کہ عکس سے طرد کی تائید ہوتی ہے اور یقین میں مدد ملتی ہے مگر عدم انعکاس بالکل فضول ہے

کیونکہ ایک حکم متعدد کی علتیں ہو سکتی ہیں مثلاً ملک شہزادہ فرید احمد و غیرہ سے  
سے حاصل ہوتی ہے۔

تخلیف | یہ کہ دلیل کے کل مقدمات کو یا بعض کو قبول نہ کیا جائے اس کی بھی کئی  
صورتیں ہیں۔

(ا) مقترض علت کو تسلیم نہ کرے۔

(ب) وصف قابل تاثر نہیں۔

(ج) وصف کو مقترض مانتا ہے مگر حکم کو نہیں مانتا بلکہ اس وصف پر مرتب  
ہونے والا حکم دوسرا مانتا ہے۔

مفارقة یا فرق | بیان کیا ہوا وصف علت نہیں بلکہ جزو علت ہے۔ اس وصف  
کے ساتھ ایک دوسری شے لیکلی تو علت تامہ ہوگی۔ بعض لوگ اس قیاس  
مع الفارق کی یہ تعریف کرتے ہیں کہ علت کے اصل و فرع میں پائے جانے  
میں ..... فرق ہے کیونکہ اصل میں علت کے موثر ہونے کے لئے  
ایک زائد وصف ہے۔ جو فرع میں نہیں۔

استقرار علت کے قائم کرنے میں متعدد طرق سے غلطی ہوتی ہے۔

۱۔ اصلی علت کو چھوڑ کر کسی دوسری شے کو علت سمجھنا۔ اس کو میں نے  
پہلے بیان کر دیا ہے۔

ب۔ مرکب علت میں سے کسی ایک جزو کو علت سمجھنا۔ یا ہر ایک کو  
جدا جدا علت سمجھنا۔

اصل یہ ہے کہ ترکیب طبعی سے مرکب پر ایک نئی ہی صورت آتی ہے۔ اور  
نئی ہی ماہیت پیدا ہوتی ہے۔ اور اس کے احکام بھی جدا ہوتے ہیں۔  
اکسیجن اور ہائیڈروجن دو غیر مرنی گیس ہیں۔ ان کے خاص نسبت کی بنا

لئے سے پانی پیدا ہوتا ہے۔ جو مرنی۔ مانع۔ اور خواص میں ایک سکن اور مہیٹو جن سے باطل مختلف ہے۔

اسی طرح (ج) بعض دفعہ ایک علت سے کئی معلولات پیدا ہوتے ہیں۔ اور کو ان معلولات کو ایک دوسرے کا معلول سمجھتے ہیں۔

د۔ علت بیدہ کو علت قریہ سمجھنا۔

و۔ علت کو معلول اور معلول کو علت سمجھنا۔

۶۔ ایک معلول مختلف علتوں سے حاصل ہو سکتا ہے۔ اس کو علت

میں منحصر سمجھنا۔

تعارض اور توفیق اور تطبیق | تعارض دو دلیلوں کا اس طرح واقع ہونا کہ ایک دلیل ثبوت کو اور دوسری دلیل نافی کو متضمنی ہو۔

تعارض حقیقی کے لئے زمانہ اور محل کا ہونا شرط ہے۔ آیات میں تعارض

ہو تو حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف رجوع کرنا چاہئے دو سنتوں میں تعارض ہو تو اقوال صحابہ و قیاس کی طرف رجوع کرنا چاہئے۔

اقوال صحابہ یا قیاس سے بھی تعارض رفع نہ ہونے پر ثبوت کو اپنی اصل پر برقرار

رکھنا چاہئے۔

تعارض ضروری | کا یہ حکم ہے کہ ان دونوں متعارض دلیلوں میں سے ایک

کے لئے قوت ثابت کر کے دوسری پر ترجیح دے جائے یا دونوں کو کسی طرح جمع کیا

جائے کہ ایک دوسرے پر عمل ہو سکے۔ اس جمع کو توفیق و تطبیق کہتے ہیں۔

رفع تعارض | بہ اعتبار اختلاف ”حکم“ ”عمل“ اور زمانہ کے ہوتا ہے۔

حکم کے لحاظ سے تعارض کئی طرح پر ہے۔ ۱۔ ایک حکم کے بعض افراد کو ایک دلیل

کے ساتھ ثبوت کیا جائے اور بعض افراد کی دوسری دلیل کے ساتھ نفی کی جائے۔

ب۔ دونوں دلیلوں کے جدا جدا حکم بیاں کئے جائیں زمانہ کے لحاظ سے مخلص۔ (۱) ان دونوں متعارض دلیلوں کا زمانہ ایک نہ ہو پس پہلا حکم منوخ اور دوسرا مانع ہوگا۔

۲۔ اختلاف زمانہ پر گو قتل ہر گز دلالت نہیں کرتی مگر قتل و قتل اس بات پر دال ہے کہ زمانہ جدا ہے۔

حالت و حرمت۔ میں فیصلہ نہ ہو سکے تو احتیاطاً کا تقاضا ہے کہ ایسے امر سے اجتناب ہی کیا جائے۔

امر زاید کی نفی و اثبات میں تعارض اگر ایک نص ایک چیز کے لئے کوئی امر عارض ثابت کرتا ہو اور دوسرا نص اس کو نفی کر کے اس چیز کو اصل حالت پر پاتی رکھتا ہو تو محققین کے پاس اس کا حکم حسب ذیل ہے۔

اگر تحقیق ہے کہ نفی کسی دلیل و علامت ظاہری پر مبنی ہے تو وہ نفی مثل اثبات کے ہوگی کیونکہ اثبات بغیر کسی دلیل کے نہیں ہوتا۔ پہر جب کہ نفی بطریق الی کے ساتھ ہوگی تو وہ اثبات کی طرح بھی جائے گی۔ اور ان دونوں میں تعارض ہوگا۔ تو تعارض دفع کرنے کے لئے کسی معجز کی طرف احتیاج واقع ہوگی اگر نفی دلیل کے ساتھ نہ ہو بلکہ عدم اصلی پر مبنی ہو تو اس وقت میں وہ اثبات کے معارض نہیں ہو سکتی بلکہ اثبات اولیٰ ہوگا۔ کیونکہ وہ دلیل سے ثابت ہے۔ اگر نفی کی حالت مشتبہ ہو اس طرح کہ اس میں دونوں احتمال ہوں۔

یعنی اس بات کا بھی احتمال ہو کہ وہ دلیل سے ثابت ہو اور اس کا بھی اصل ہو کہ عدم اصلی پر مبنی ہو تو اس وقت راوی کی حالت پر غور کیا جائے۔ اگر معلوم ہو جائے کہ راوی نے دلیل پر اعتماد کیا ہے تو نفی مثل

اس کے ہے جیسا کہ گذرا۔ اگر اس نے عدم اصلی پر اعتماد کیا ہے تو

اثبات اولیٰ ہے جیسے گذرا

ترجیح | اعتبار متن کے ترجیح کی بہت سی صورتیں ہیں۔

(۱) قوت دلائل کی وجہ سے ترجیح ہوتی ہے مثلاً حکم کو مفسر پر مفسر کو نص پر اور نص کو ظاہر پر۔ غنی کو شکل پر۔ اجماع کو قیاس پر۔ عام غیر مخصوص کو مخصوص پر۔ روایت باللفظ کو روایت بالمعنی پر۔ سامنے کے کام کو غیب کے کام پر قریب کلمہ کو بیدار مشہور کو غیر مشہور پر ترجیح ہے۔ شرط کا صیغہ اس تختہ پر ترجیح رکھتا ہے جو سیاق نفی میں ہو۔ نیز ہر لفظ عام پر ترجیح رکھتا ہے بطل غیر مطلق سے اولیٰ ہے۔

ب۔ اہمیت کے اعتبار سے بھی ترجیح ہوتی ہے پس حکم تعلیفی کو حکم صنفی پر ترجیح ہے۔ نہی کو امر پر ترجیح ہے۔ اباحت و تحریم میں سے کون مزعج ہے اس میں ائمہ کا اختلاف ہے۔ أخطا ترک حرام ہے۔ سقوط حد کو وجوب حد پر ترجیح ہے۔ ج۔ اعلیٰ بیت کو ترجیح ہے پس تخصیص کو تاویل پر ترجیح ہے۔ موافق قیاس کو مخالفت قیاس پر ترجیح ہے۔

د۔ متن حدیث کو عمل خلفائے راشدین سے ترجیح ہوتی ہے۔

ه۔ سند کے اعتبار سے ترجیح کو ہم نے اس سے پہلے بیان کر دیا ہے۔

ترجیحات قیاسیہ | دو قیاسوں میں حسب ذیل ترجیح ہوتی ہے۔

ملت قطعی کو ظنی پر ترجیح ہے۔ ملت منصویٰ کو ایما پر ایما کو مناسبت پر ترجیح ہے۔ خصوص ملت کو جنس ملت پر ترجیح ہے جب کہ اس کی تاثیر خصوص حکم میں مستبہر ہو۔ جنس ملت کو خصوص ملت پر ترجیح ہے جب کہ اس کی تاثیر جنس حکم میں ہو۔ جنس قریب کو جنس بعید پر۔ مظنہ کو حکمت پر وجودی کو عدمی پر۔ حکم شرعی کو عذر و عفو۔ ملت لسط کو مدک و ترجیح دیتے ہو۔ اگر جنس کے پاس

مستبیر نہیں۔ شافعیہ کے پاس اخالہ کو دوران پر ترجیح ہے۔ حنفیہ کے پاس  
دونوں کچھ چیز نہیں جیستک علت موثر نہ ہو۔ مصالح ضروریہ کو حاجیہ پر حاجت  
کو غلبہ نہیں۔ مصالح ضروریہ میں سے دین کی حفاظت کو جان کی حفاظت پر  
حفظ جان کو حفظ نسب پر۔ پھر حفظ عقل کو عدل و ضبط پر  
جمع ہے۔ مگر اہل مال کے سامنے نہ دین کوئی چیز ہے نہ نسب عقل کی بھی چیز  
پر دانہیں۔ ورنہ شراب خواری نہ کی جاتی۔ بعض تو ایک مہینہ کی ماہوار پرانی  
جان دیکر خسروالدنیا والاخرہ بھی جو جاتے ہیں۔ ترجیح کے متعلق سب سے  
اہم امر یہ ہے کہ غلبہ ملن میں جس سے ترقی ہو۔ وہی اعلیٰ و ادنیٰ ہے۔  
وہ قیاسوں میں تعارض ہو تو جس قیاس پر اطمینان قلبی ہو وہی ادنیٰ ہے  
استفت قلبت جتنا سبر قوی ہو اتنا ہی قیاس قوی ہو گا۔ شرعی احکام میں  
جس وصف کا زیادہ اعتبار کیا گیا ہے وہ مزع ہے جتنی زیادہ اصلیں  
ہو سکیں اتنی ہی زیادہ علت کی تائید میں قوت ہو گی فقط

فقیر

محمد عبدالقدیر صدیقی

صدر شعبہ دینیات کلیہ جامعہ عثمانیہ



# ماذہ یارخ طباعت معیار الکلام

از خواجہ محمد بو تراب صدیقی قادری

ولا عهد قدیر علامہ دھر      کتابے کر تصنیف است اسال

نہادہ نام معیار الکلام است      ز تماش می شود اظہار اقال

نڈاز د ہا تف فی بی ترا آبا      بگو تیارخ دو جبتہ منوال

بجستہ رہبر علم بیان چاپ      بالف و سہ صد پنجلہ و دو سال

